



LIBRAIRIE
archéologique

Sur www.librairie-archeologique.com
30 000 références à consulter et à commander

Découvrez
notre nouveau
site internet !



nouveautés
m a r s
2016

vente par correspondance
mail - order bookshop
www.librairie-archeologique.com

SOMMAIRE

GÉNÉRALITÉS	1
ÉPOQUES ET CIVILISATIONS	3
Préhistoire	3
Protohistoire	5
Égypte pharaonique	6
Civilisation grecque	7
Civilisation romaine	7
Moyen Age	12
Temps Modernes	15
GÉOGRAPHIE	16
France	16
Extrême Orient / Asie	17
INDEX	18
BON DE COMMANDE	19

CATALOGUE MODE D'EMPLOI

Ce catalogue Nouveautés Mars 2016 vous présente près de 200 nouvelles parutions archéologiques.

Ces ouvrages sont répartis selon 4 grands critères : Périodiques, Généralités, Epoques, Civilisations. Chaque livre n'est présenté qu'une seule fois, dans la rubrique qui semble la plus pertinente. Certains titres couvrant une période trop vaste pour être inclus dans un champ chronologique spécifique, n'hésitez pas à parcourir les rubriques qui semblent a priori moins correspondre à vos centres d'intérêt. De même la rubrique Généralités présente des ouvrages susceptibles d'intéresser tout archéologue, professionnel ou amateur.

N'hésitez pas à nous contacter pour toute recherche d'ouvrage ne se trouvant pas dans le catalogue ou sur notre site internet, pour obtenir également la liste des anciens numéros des périodiques présentés dans ce catalogue Nouveautés.

The screenshot shows the website interface for 'LIBRAIRIE archéologique'. At the top, there is a search bar with the text 'Recherche un ouvrage parmi 35324 références sur notre site...' and a search icon. Below the search bar, there is a navigation menu with categories: Collections, Epoques et civilisations, Géographie, Généralités, DVD, Livres pour enfants, and Auteurs. The main content area displays 'Notre sélection du mois : Préhistoire' and a grid of book listings. Each listing includes a book cover, title, author, price, and quantity. The books listed are:

- 47420. PÉTREQUIN P., PÉTREQUIN A.-M. (dir.) Clairvaux et le « Néolithique Moyen Bourguignon », 2016, 2 volumes. - 60,00 €
- 47392. GAYET S. A la découverte de la grotte Chauvet-Pont d'Arc, 2016, 53 p. Livre pour enfant à partir de 9 ans. - 12,50 €
- 47347. BRUNEL E., CHAUVET J.-M., HILLAIRE C. La Grotte Chauvet-Pont d'Arc. Ses inventeurs racontent... et autres découvertes, 2015, 240 p. Broché - 39,00 €
- 47343. COPPENS Y. Des pastilles de préhistoire, (Le présent du passé 4), 2016, 192 p. - 22,90 €
- 47340. LAURELUT C., VANMOERKERKE J. (dir.) Occupations et exploitations néolithiques, et si l'on parlait des plateaux... (actes 31e coll. Internéo, Châlons-en-Champagne. - 50,00 €
- 47322. Les génies de la Grotte Chauvet, 2015. DVD - 14,70 €

Utilisez cet important outil bibliographique en ligne de 30 000 références, mis à jour quotidiennement, pour enrichir vos connaissances dans tous les domaines de l'archéologie et de l'histoire.

- Téléchargez (gratuitement) notre catalogue général au format PDF.
- Vous pouvez aussi imprimer un bon de commande et nous l'envoyer par courrier ou par fax.

*Plusieurs possibilités de paiement :
paiement sécurisé en ligne,
virement international ou chèque.*

GÉNÉRALITÉS

⇒ **47257. BARATAY E. - Des bêtes et des dieux. Les animaux dans les religions, 2015, 200 p. 14,00 €**

L'auteur dresse ici l'aventure originelle et la chronique trois fois millénaire des relations entre les dieux et les bêtes. Traditions animistes amérindiennes, systèmes de sagesse asiatiques, révélations monothéistes de Méditerranée, christianismes d'Orient et d'Occident : cette histoire mouvementée recoupe en fait l'évolution générale des représentations humaines. Cet essai brillant interroge la notion même de civilisation.

⇒ **47207. BECK C., GUIZARD F., HEUDE J. (dir.) - Sols en mouvement, (Rencontres internationales de Liessies 2014), (Revue du Nord, Hors série. Collection Art et Archéologie, Hors-série n°23), 2015. 45,00 €**

Sommaire disponible sur www.librairie-archeologique.com

47067. BERGEON S., BRUNEL G. - La restauration des oeuvres d'art. Vade-mecum en quelques mots, 2014, 464 p. 32,00 €

Les biens culturels sont aujourd'hui l'objet d'une vénération universelle. Ces témoignages sont des objets matériels, édifices, sculptures, peintures, pièces d'orfèvrerie ou de céramique. Le vieillissement peut les décolorer et les ronger, ou au contraire leur donner une enveloppe agréable, mais il ne les épargne jamais. La restauration doit être conduite dans un esprit interdisciplinaire. L'objet du vocabulaire ici présenté est de contribuer à la constitution d'une langue commune aux différents partenaires et d'ouvrir les voies de l'indispensable communication.

⇒ **47249. BODIOLU L., MEHL V. - Rouge sang. Crimes et sentiments en Grèce et à Rome, 2015, 358 p. 15,00 €**

Ambivalent, impur et vital, mortifère et magique, le sang recèle tous les fantasmes et toutes les peurs de l'Antiquité. Mais la fascination et la répulsion qu'il exerce sur les Anciens nous sont-elles si étrangères ?

⇒ **47135. BOISSINOT P. - Qu'est-ce qu'un fait archéologique ?, 2015, 320 p. 24,00 €**

En s'intéressant au fait archéologique, l'auteur livre tous les éléments pour comprendre le déroulement des pratiques de terrain et de laboratoire qui rendent cette approche singulière à l'intersection des sciences sociales et de celles de la nature.

⇒ **46994. BOURDIN S., PAOLI M., RELTGEN-TALLON A. (dir.) - La forme de la ville de l'Antiquité à la Renaissance, 2015, 482 p. 23,00 €**

Cet ouvrage étudie la notion de la forme d'une ville par une approche transdisciplinaire qui met en perspective les acquis de l'histoire, de l'histoire de l'art, de l'archéologie, de la littérature comparée. Du Nord-Est iranien à la Libye en passant par les villes de la Méditerranée antique et de l'Occident médiéval au Paris de la Renaissance, il permet de comprendre les multiples façons dont la forme de la ville a été pensée et a pu constituer un enjeu identitaire, en même temps que la traduction concrète d'une idéologie ou d'un pouvoir politique.

⇒ **47357. CANN T. - Secrets d'épaves. Plongeurs, archéologues et collectionneurs, 2016, 282 p. 19,00 €**

Comment le statut des objets "repris" à la mer a-t-il évolué sur nos côtes au cours des derniers siècles ? A mi chemin entre "trophées" et "reliques", les souvenirs collectés en plongée reflètent l'influence de mécanismes d'identification au groupe (aux lieux, à leur histoire) plus ou moins conscients et en tout cas toujours ambigus, le trouble étant ici renforcé par une fascination inavouable pour les ambiances macabres que les naufrages contribuent à alimenter.

47408. Chiens et Chats dans la Préhistoire et l'antiquité, (cat. expo. Musée du Malgré-Tout, Treignes, mai-nov. 2015), 2015, 128 p. 21,00 €

Le chien est le premier animal à avoir été domestiqué dans l'Histoire et acquérir une place prépondérante dans les sociétés humaines. Le chat, dont la domestication est plus tardive, a mis plus de temps pour se glisser dans l'intimité de l'Homme. Du foyer à la tombe, en passant par le temple ou le banquet, les bêtes les plus humanisées du règne animal et leurs représentations sont partout. À travers les traces archéologiques qu'ils nous ont laissées dans les sociétés préhistoriques et antiques, cette exposition illustre cette relation exceptionnelle qui existe entre l'Homme et ces animaux, décidément à part.

⇒ **47394. CLINE E.H. - Introduction à l'archéologie biblique, 2015, 192 p. 8,10 €**

Cet ouvrage, écrit par l'un des plus éminents spécialistes contemporains de la discipline, retrace d'abord une salutaire histoire des fouilles et des interprétations, depuis les premières excavations menées, Bible en main, par des théologiens protestants jusqu'aux méthodologies actuelles en passant par l'épineuse question des nationalismes proche-orientaux et les relations équivoques avec le champ de la critique biblique. Il fait ensuite le point, avec une impeccable rigueur, sur l'état actuel de notre savoir, depuis

l'époque du Déluge jusqu'à celle de Jésus. Ce livre constitue un vade-mecum indispensable à quiconque s'intéresse à l'histoire de notre culture.

⇒ **47190. COPPENS Y. - Devenir humains, 2015, 144 p. 19,00 €**

L'auteur nous convie à un voyage dans le temps et l'espace, à la découverte d'une matière en perpétuelle évolution : l'Homme. Chacun de ses invités, en livrant le récit de ses expériences et de ses recherches dans des domaines aussi variés que la philosophie, les sciences sociales ou la génétique, propose une vision singulière de l'humain en déroulant le fil lumineux de son devenir.

⇒ **47302. DESBOIS H. - Les mesures du territoire. Aspects techniques, politiques et culturels des mutations de la carte topographique, 2015, 240 p. 34,00 €**

Essai sur l'histoire de la cartographie et de la mesure du territoire, depuis Ptolémée, les Cassini, jusqu'à Google Earth, qui interroge les relations entre les techniques numériques et les représentations de l'espace. Structuré en trois parties : l'histoire des techniques cartographiques, les aspects politiques et, la place de la carte dans la culture à travers les cartographies imaginaires ou sentimentales, il propose d'envisager les changements de la cartographie à travers leurs relations avec le contexte scientifique, politique et culturel.

⇒ **47083. Empreintes du passé. 6 000 ans de sceaux, 2015, 288 p., plus de 500 ill. 29,00 €**

Cet ouvrage traite des sceaux et de leurs multiples usages, qu'ils soient de clôture ou de validation, de l'Antiquité à nos jours, et particulièrement en Normandie, dans le diocèse de Rouen, à partir de la période gallo-romaine. Il propose une approche originale des sceaux proche-orientaux, égyptiens et gallo-romains, avant de s'intéresser aux sceaux médiévaux et à leurs évolutions ultérieures. Un focus particulier est porté sur les sceaux du charrier de Jumièges, un des plus riches de Normandie avec près de 2 000 empreintes originales conservées, et notamment sur les sceaux de villageois, attestant de l'exceptionnelle diffusion du sceau en Normandie.

47062. EZRATI J.-J. - Eclairage d'exposition. Musées et autres espaces, 2014, 166 p. 22,00 €

La conception lumière pour les espaces muséographiques : les besoins, les contraintes, les principes, les techniques, les mises en oeuvre.

47389. FEINER I. - 10 grands empires. 10 cartes pour tout comprendre, d'Alexandre le Grand à la reine Victoria, 2015, Livre pour enfant à partir de 10 ans. 14,50 €

Empire d'Alexandre, Empire des Han, Empire romain, Califat umayyade, Empire carolingien, Empire mongol, Empire malien, Empire inca, Empire napoléonien et Empire britannique : 10 empires, qui ont façonné nos cultures et modelé nos civilisations, sont ici racontés.

47016. FENET A., LUBTCHANSKY N. (éd.) - Pour une histoire de l'archéologie XVIIIe siècle - 1945. Hommage de ses collègues et amis à Ève Gran-Aymerich, 2015, 500 p. 25,00 €

Porter un regard rétrospectif sur la discipline archéologique soulève de nombreuses questions aujourd'hui au cœur de l'actualité, sur l'évolution des méthodes scientifiques, sur les contextes historiques de leur production et sur l'histoire des collections européennes et extra-européennes. Cet ouvrage s'articule autour de trois thématiques : la naissance de l'archéologie qui, pendant l'époque des Lumières et au début du XIXe siècle, mena les érudits de la philologie et l'histoire ancienne vers l'archéologie de terrain et l'étude des artefacts ; le développement de cette discipline dans le cadre des dynamiques de transferts culturels à partir du milieu du XIXe s. jusqu'à la Seconde Guerre mondiale ; son institutionnalisation depuis le début du XIXe s. et ses liens avec les politiques nationales. Sommaire disponible sur www.librairie-archeologique.com

47024. GAUVARD C., SIRINELLI J.-F. (dir.) - Dictionnaire de l'historien, 2015, 810 p. 39,00 €

Cet ouvrage est à un double titre un guide : de la recherche en histoire et du métier d'historien. Avec ses 355 entrées et ses 201 auteurs, il entend montrer que l'histoire est une discipline vivante, sans cesse remise sur le métier par ceux qui l'écrivent. Les grands thèmes qui renouvellent la pensée historique ont été privilégiés : les sensibilités, les représentations, l'information, l'opinion, les médias, la culture de masse, la mondialisation, etc. Ils sont traités en respectant les écarts chronologiques, de l'Antiquité à nos jours, la diversité historiographique et la complexité de domaines souvent foisonnants.

⇒ **47097. GHERCHANOC F. (éd.) - L'histoire du corps dans l'Antiquité : bilan historiographique, (Dialogues d'histoire ancienne Supplément 14), 2015, 202 p. 22,00 €**

Le volume offre une mise au point historiographique sur les corps antiques, en proposant une réflexion sur les valeurs attachées aux corps antiques sous des angles spécifiques : la beauté, la laideur, le propre et le sale ; les rapports de sexes et de domination ; les symboliques de pouvoir ; la figuration des dieux ; les parures ; l'histoire du sensible ; les techniques scientifiques et magiques.

⇒ **47301. HUSSON J.-P., DESHAIES M. (éd.) - Paysages lus du ciel. Hommages à André Humbert, 2015, 392 p. 35,00 €**
Survoltant notamment la France, l'Espagne et le Maroc, A. Humbert a analysé des milliers de paysages résultant de l'empreinte humaine à la surface de la Terre. Les photographies obliques éclairent les mises en scène paysagères, expliquent la sécrétion des structures agraires et la morphologie des villes, font découvrir les palimpsestes.

47353. JACQUET H. - Le bois, (Savoir & Faire), 2015, 424 p. 49,00 €

Depuis l'histoire et la géographie des forêts jusqu'à l'utilisation des nanoparticules du bois, cette encyclopédie couvre les dimensions scientifiques, symboliques, historiques, esthétiques et socio-économiques de l'un des premiers matériaux utilisés par l'homme. Cinq grands chapitres permettent de mieux comprendre le contexte et l'actualité du bois : les fondamentaux (physique, chimie, mécanique du bois, son histoire et sa symbolique...), l'usage durable de la ressource (la géographie des forêts, l'exploitation et le commerce du bois, réchauffement climatique, écoconception et construction durable...), les outils et les gestes, matière et techniques (évolution de l'usage du bois dans l'histoire et ses applications contemporaines dans l'industrie, le design, l'artisanat et la construction), avant de se conclure par une approche reposant sur les sens : le bois dans la facture instrumentale, dans la parfumerie, le bois que l'on goûte (les épices et le vin), sans oublier le regard d'artistes contemporains sur ce matériau.

⇒ **47226. L'âge d'or de la cavalerie, 2015, 288 p. 49,00 €**

De la bataille d'Azincourt (1415) au début de la guerre de 1914, le cavalier est resté l'archétype du guerrier, et la cavalerie une arme déterminante sur le champ de bataille. A la cavalerie lourde destinée à enfoncer les lignes ennemies s'ajoute à la Renaissance une cavalerie légère précédant par courtes charges afin de harceler l'ennemi. Pour garantir leur efficacité, il est indispensable de différencier les qualités des chevaux : lourds et robustes pour les cuirassiers, vifs, rapides et légers pour les husards et les dragons. Seul ouvrage illustré de référence sur l'histoire de la cavalerie, ce livre nous dévoile l'incroyable richesse des archives de la Défense et des collections du musée de l'Armée. Une grande partie des illustrations a été spécialement photographiée pour cette publication.

31470. LARSEN C. S. - Bioarchaeology. Interpreting Behavior from the Human Skeleton, 2015, 2e éd., 654 p. 69,00 €

Now including numerous full colour figures, this updated and revised edition of Larsen's classic text provides a comprehensive overview of the fundamentals of bioarchaeology. From the origins and spread of infectious disease to the consequences of decisions made by humans with regard to the kinds of foods produced, and their nutritional, health and behavioral outcomes.

⇒ **47222. Le Musée de l'Homme. Histoire d'un musée laboratoire, 2015, 288 p. 39,00 €**

"L'humanité est un tout indivisible, non seulement dans l'espace, mais aussi dans le temps. Les divisions auxquelles l'immensité de la tâche a obligé les savants : anthropologie, physique, préhistoire, archéologie, ethnographie, folklore, sociologie, linguistique, sont aussi factices que le sont les classifications basées sur la géographie politique. [...] Il est temps de les briser." Paul Rivet, 1948.

⇒ **47232. LEBEDYNSKY I. - Les mystères de la steppe, 2015, 213 p. 21,90 €**

Où se trouvait la « capitale » d'Attila et a-t-on retrouvé la tombe du roi hun ? Les Khazars sont-ils les ancêtres des Juifs d'Europe orientale ? Les nomades faisaient-ils vraiment cuire leur viande sous leur selle ? L'art des steppes peut-il représenter des créatures préhistoriques ? Ce ne sont que quelques-unes des questions sur lesquelles peuvent buter ceux qui s'intéressent à la grande steppe eurasiatique et à ses anciens maîtres, les peuples de cavaliers nomades.

⇒ **47230. LECOINTRE G., TORT P. (dir.) - Le monde de Darwin, 2015, 192 p. 29,90 €**

Retracer le parcours du naturaliste anglais le plus célèbre, tel est le fil conducteur de l'exposition qui ouvre début octobre 2015 à la Cité des sciences et de l'Industrie (Paris). Le livre qui l'accompagne revient sur le personnage, ses origines sociales, sa famille et les expériences qui ont déterminé l'orientation de ses recherches. Ce catalogue richement illustré bat en brèche les clichés et idées fausses véhiculés autour de la théorie de Charles Darwin. Il replace Charles Darwin en son temps, présente l'homme et le père dans son intimité, évoque la réception de ses idées par la communauté scientifique et le grand public, mais aussi les influences que ses travaux ont laissés dans la littérature, les arts plastiques, l'architecture qui attestent l'importance sociale d'une pensée et sa puissance révolutionnaire.

47411. LECOINTRE G. - L'Évolution, question d'actualité ?, 2014, 112 p. 12,00 €

Cet ouvrage propose une découverte inédite et passionnante de l'évolution du vivant où questions de société et d'actualité se mêlent aux der-

nières découvertes scientifiques. L'homme a-t-il inventé l'évolution ? La sexualité a-t-elle accéléré l'évolution ? Qu'est-ce qui est le mieux pour l'évolution : la fidélité dans le couple ou l'infidélité ? Être parent, cela s'apprend-il ? Un monde sans violence est-il viable ?

⇒ **47233. Les nouveaux enjeux de l'archéologie sous-marine, (Revue d'histoire maritime 21), 2015, 480 p. 25,00 €**

L'histoire maritime et l'archéologie sous-marine intéressent aujourd'hui un public de plus en plus nombreux. L'une et l'autre ont connu des progrès considérables sans pour autant toujours se rencontrer. Elles sont pourtant largement complémentaires, comme le montre ce numéro richement illustré (+100 clichés coul.) qui a pour but de faire connaître à l'ensemble des amateurs d'histoire maritime, au-delà des archéologues spécialisés, le chemin parcouru depuis un demi-siècle par l'archéologie sous-marine en termes scientifiques et techniques.

⇒ **47241. LORRAIN F.-G. - Ces lieux qui ont fait la France, 2015, 336 p. 20,00 €**

Une bataille. Une invention. Une abbaye. Une rencontre. Un traité. L'auteur est parti sur les traces de ces places fortes de notre histoire, de Domremy à Ligugé, premier monastère d'Occident, de Quierzy, capitale de la France au VIIIe siècle à Marignan, de Varennes à Montoire, du camp napoléonien de Boulogne aux villages disparus autour de Verdun... Fourmillant d'anecdotes, de détails insolites, inédits, nourrie de témoignages de gens du cru, cette enquête de terrain raconte le destin mouvementé de ces lieux.

⇒ **47398. MÉNARD H., PLANA-MALLART R. (dir.) - Espaces urbains et périurbains dans le monde méditerranéen antique, 2016, 204 p. 21,00 €**

Une réflexion sur la structuration progressive de l'espace de la ville et de sa proche périphérie, sur le temps long (de la Protohistoire récente à l'Antiquité classique) et dans l'ensemble du bassin méditerranéen, est ici proposée. Après avoir dressé un état des lieux de la réflexion sur le sujet du périurbain dans l'Antiquité, des études de cas sont proposées, tout d'abord pour la période de la Protohistoire récente, puis pour des marqueurs spatiaux particulièrement importants aux époques grecque et romaine : nécropoles et sanctuaires. Enfin une dernière partie propose des éléments de réflexion sur la place de l'animal dans ces espaces urbains et périurbains.

⇒ **47327. Monumental - 2, 2015. Dossier : Arles. 30,00 €**

Étudie et mise en valeur du patrimoine d'Arles, à partir des récentes découvertes à l'architecture contemporaine, en passant par un de ses plus célèbres monuments médiévaux, l'église primatiale Saint-Trophime et son cloître, et par le bâti ancien protégé en secteur sauvegardé

⇒ **47100. Mythes fondateurs. D'Hercule à Dark Vador, (cat. expo. Petite Galerie, Paris, oct. 2015-juil. 2016), 2015, 165 p. 25,00 €**

Ce thème aborde toutes les civilisations et tous les domaines de la création - littérature, théâtre, musique, cinéma. Les œuvres présentées ont été choisies, avec soin, dans les collections du Louvre du musée Eugène-Delacroix, du musée du Quai Branly, du musée d'Archéologie nationale et du musée national d'art moderne ; la Cinémathèque française y est également associée. Elles couvrent une large période chronologique allant de 20 000 avant notre ère à 2012. Le catalogue se décline en quatre parties qui correspondent aux différentes salles de l'exposition : une première, "Mondes créés", concerne les œuvres représentant différents mythes de création ; une deuxième partie, "Visions enchantées du monde", souligne les cycles de la nature ; la troisième partie est dédiée à la présentation d'une œuvre contemporaine, liée à ces phénomènes naturels ; la quatrième sera consacrée aux figures du mythe, héros et monstres.

⇒ **47044. NAUDINOT N., MEIGNEN L., BINDER D., QUERRE G. (dir.) - Les systèmes de mobilité de la Préhistoire au Moyen Âge, (actes XXXVe rencontres internationales d'archéologie et d'histoire d'Antibes), 2015, 442 p. 35,00 €**

Les articles présentés ici sont organisés autour de thématiques portant sur la longue durée et rendant compte de ces différentes échelles de la mobilité : 1) grandes dynamiques de peuplement, 2) organisation des territoires ou encore 3) transferts et interculturalité. De quels éléments disposons-nous pour aborder les systèmes de mobilité à leurs différentes échelles ? Les approches sont-elles également différentes selon la période concernée ?

⇒ **47076. NÉGRI V. - Le patrimoine archéologique et son droit. Questions juridiques, éthiques et culturelles, 2015, 380 p. 50,00 €**

Cet ouvrage met en relief, dans une approche interdisciplinaire, nourrie par un dialogue entre des archéologues, des conservateurs et des juristes, les enjeux qui fondent, notamment, les politiques de préservation du patrimoine archéologique et de diffusion des connaissances, la revendication des biens exportés en violation des normes en vigueur dans leurs pays d'origine et la réappropriation de leur patrimoine par les communautés spoliées.

43342. OLIVIER L. - Nos ancêtres les Germains. Les archéologues au service du nazisme, 2015, 349 p. 10,00 €

C'est un secret bien gardé. Près de 90 % des archéologues allemands ont été membres du parti nazi. Archivées à l'appui, l'auteur lève le voile sur l'embranchement de l'archéologie allemande et met en évidence son obsession à prouver la présence germanique en Europe, et en particulier en France.

⇨ 47274. PALLAS - 99, 2015. Femmes et actes de mémoire. La temporalité dans les échanges. 25,00 €

Dossier 1 : Pour les Anciens, prononcer le nom d'une divinité, c'est la faire advenir. Mais qu'en est-il du nom des mortels, des hommes et des femmes des sociétés anciennes ? Ce dossier étudie, avec l'outil du genre, la façon dont les Grecs et les Romains nommaient les femmes, la manière dont elles-mêmes se désignaient et comment leurs traces et leur nom étaient conservés. Les articles concernent une période chronologique large, entre le VIII^e siècle av. J.-C. et le III^e siècle apr. J.-C., dans la zone constituée par le bassin méditerranéen / Dossier 2 : Ce dossier s'intéresse à la prise en compte du facteur temps dans les échanges économiques, à travers plusieurs dimensions : mise en relation de l'espace et du temps des échanges à travers les exemples de l'hébergement de type commercial, plaçant le temps au cœur de la relation commerciale et de la vitesse de circulation monétaire ; contraintes temporelles pesant sur les acteurs (urgences des approvisionnements, saisons de la production et du transport par voie d'eau, procédures du contrôle administratif des opérations commerciales...) ; moyens mis en œuvre pour optimiser le lien entre production et consommation, ou pour limiter les pertes de temps, par l'étude des formes d'organisation des acteurs, des transports ou des espaces de production.

⇨ 47256. PASTOUREAU M., SIMONNET D. - Les couleurs expliquées en images, 2015, 160 p. 29,00 €

Les couleurs véhiculent des tabous, des préjugés auxquels nous obéissons sans le savoir, elles possèdent des sens cachés qui influencent notre environnement, nos comportements. Elles ont une histoire mouvementée qui raconte l'évolution des mentalités. L'art, la peinture, la décoration, l'architecture, la publicité, nos produits de consommation, nos vêtements, nos voitures, tout est régi par ce code non écrit.

⇨ 47387. ROUSSEL B., MOLES V., MENRAS C. (dir.) - Produire le feu de la préhistoire à nos jours, (actes coll. Vallon Pont d'Arc), 2015, 108 p. 18,00 €

Les plus grands spécialistes des techniques d'allumage du feu proposent, dans cet ouvrage, un bilan détaillé des connaissances actuelles. Des briquets préhistoriques à nos allumettes chimiques contemporaines, en passant par l'Égypte pharaonique, la Grèce antique et, sans oublier, le briquet à silex médiéval ou l'étonnant briquet pneumatique, voici 400000 ans d'histoire de l'allumage du feu mis en lumière.

⇨ 47244. SCHEID J., NICOUUD M., BOISSEUIL D. - Le thermalisme. Approches historiques et archéologiques d'un phénomène culturel et médical, 2015, 304 p. 35,00 €

En couvrant une aire géographique intégrant les espaces européens et méditerranéens, cet ouvrage questionne un phénomène qui a une longue histoire, mais dont les développements et les caractéristiques restent encore souvent à préciser. Il vise à dégager, dans une perspective diachronique, les grandes tendances du développement du thermalisme (aussi bien médical que récréatif) et à souligner les difficultés que l'étude du phénomène suscite. Les études présentées concernent ses principaux aspects (architecturaux, économiques, politiques, culturels et médicaux) et sont toutes fondées sur une grande richesse documentaire, textuelle et/ou archéologique.

47066. TECHNÈ - 40, 2014. Thérapéa. Polychromie et restauration de la sculpture dans l'Antiquité. 25,00 €

Sommaire sur www.librairie-archeologique.com

⇨ 47314. TECHNÈ - 41, 2015. 25,00 €

Sommaire sur www.librairie-archeologique.com

47147. TIERCHANT H., CHERRIER B. - Ces animaux qui ont marqué l'histoire. Des abeilles de Childéric aux zèbres du Baron de Rothschild, 2015, 192 p. 22,00 €

Selon les époques et les civilisations, les animaux ont servi d'emblèmes au pouvoir, de symboles de luttes ou de révolutions, de signe de ralliement pour les peuples, tout en restant des objets d'études pour les savants, et d'éternelles sources d'inspiration pour les artistes. De A à Z et de l'abeille de Childéric I^{er} aux zibelines de Napoléon, les auteurs ont retrouvé la trace de toutes ces bêtes, sauvages ou savantes, célèbres ou obscures, qui ont défrayé la chronique au fil des siècles.

PRÉHISTOIRE

⇨ 47009. Ardèche Archéologie - 32, 2015. 15,00 €

Autour de la grotte Mandrin à Malataverne (Drôme) (L. Slimak interviewé par C. Paillole et E. Tschertter) ; Un dépôt de lames de silex en paroi, grotte Chabot (Aiguèze, Gard) (M. Peyroux) ; Observation d'art pariétal dans la grotte Estevan à Montclus (Gard) ; E. Van Den Broeck, M. Van Der Meirsch) ; Le squelette de l'ours des cavernes "de vallon" conservé à l'université de Lyon (M. Philippe) ; Quatre grandes lames polies en jades alpins, découvertes en Ardèche (P. Pétrequin, M. Errera, R. Furestier et F. Prodec) ; Les opérations archéologiques de 2012-2013 à Guilherand-Granges) ; Du nouveau sur l'occupation pré- et protohistorique des Boutières (Le Cheylard) (G. Maza, J. Collombet) ; Les cartes postales anciennes des grottes de l'Ardèche (3ème) (P. Drouin).

47254. AURENCHÉ O., KOZLOWSKI S.K. - La naissance du Néolithique au Proche-Orient, 2015, 416 p. Poche 12,00 €

Cet ouvrage réunit un récit chronologique des transformations à l'oeuvre, un dictionnaire des termes et concepts couramment utilisés et un catalogue actualisé des principaux sites mentionnés.

41986. AZÉMA M. - Préhistoire du cinéma. Origines paléolithiques de la narration graphique et du cinématographe..., 2015, nvlle éd., 302 p. 42,00 €

L'auteur part des images de la grotte Chauvet pour terminer par les premiers dessins animés et l'apparition du cinéma et les films de Méliès. Un voyage fascinant à travers l'art universel, sur tous les continents, pour démontrer que les techniques « cinématographiques » ont toujours été présentes et que « l'archéologie du cinéma » est bien plus ancienne qu'on ne le croit. Un DVD complète la démonstration, en animant des images de mouvements décomposés savamment par les artistes anciens.

⇨ 47139. BEAUNE de S. - L'homme et l'outil, 2015, 168 p. 8,00 €

Balayant les 3 millions d'années de notre préhistoire, retraçant les grandes lignes de l'histoire de l'humanité, et rappelant quelles sont les inventions majeures qui l'ont rythmée, l'auteur livre ici un essai passionnant.

⇨ 47358. BEVILACQUA R. (dir.) - La Pièce d'Alquier à Fontiès-d'Aude. Un nouveau jalon pour l'étude du Campaniforme pyrénéen, 2015, 180 p. 25,00 €

À 9 kilomètres à l'Est de Carcassonne, sur la commune de Fontiès-d'Aude, le site dit « La Pièce d'Alquier » a révélé, lors d'une opération d'archéologie préventive conduite en 2010-2011, des occupations de la fin du Néolithique. Une première fréquentation attribuable au Vézazien ancien est matérialisée par une fosse ayant pu être utilisée comme cave ou structure de stockage. Mais l'intervention a surtout mis au jour les témoins d'une occupation campaniforme originale caractérisée par un fossé construit en terre massive. Le mobilier associé, attribuable au Campaniforme pyrénéen, comporte de la céramique décorée ainsi que de la poterie commune caractéristique de ce faciès, une industrie lithique en silex, en quartz et en roches tenaces, enfin quelques témoins métalliques (alènes) et des parures.

⇨ 47138. BRUET M. - Lascaux. Quand émergent les dieux, 2015, 292 p. 32,00 €

Se fondant sur l'étude rigoureuse des grandes compositions pariétales de la grotte de Lascaux, l'auteur nous invite à une perception inédite de la pensée symbolique des populations du dernier âge glaciaire. Il parvient à l'idée que les croyances actuelles de l'humanité s'enracinent dans le paléolithique.

⇨ 47347. BRUNEL E., CHAUVET J.-M., HILLAIRE C. - La Grotte Chauvet-Pont d'Arc. Ses inventeurs racontent... et autres découvertes, 2015, 240 p. Broché 39,00 €

Version brochée. Le 18 décembre 1994, trois amis font une découverte qui va mettre le monde en émoi : celle de la grotte Chauvet, cavité souterraine magnifiquement décorée il y a plus de 30 000 ans par nos ancêtres ardéchois, qui a bouleversé la connaissance de l'art au Paléolithique. Ils nous racontent ici leur aventure, nous transmettent les émotions qui les ont bouleversés dès les premiers instants et nous dévoilent des œuvres et des techniques d'expressions artistiques inédites, statues totémiques et relief en creux. Une grande page de l'Histoire est ici illustrée de photographies exceptionnelles. Plus de 500 photos et plans.

⇨ 47348. BRUNEL E., CHAUVET J.-M., HILLAIRE C. - La Grotte Chauvet-Pont d'Arc. Ses inventeurs racontent... et autres découvertes, 2015, 240 p. Relié 49,00 €

Version reliée.

⇨ 47343. COPPENS Y. - Des pastilles de préhistoire, (Le présent du passé 4), 2016, 192 p. 22,90 €

Qui est l'ancêtre direct du genre humain ? En quoi la découverte de Lucy est-elle fondamentale ? Peut-on ramener à la vie une plante congelée depuis 30 000 ans ? À quand remontent les premiers peuplements d'Asie ?

Sait-on quand a été construite Lutèce ? Pourquoi les mammouths ont-ils disparu ? À ces questions, et à bien d'autres encore, Yves Coppens répond avec l'aisance et l'humour qu'on lui connaît, partant de l'actualité préhistorique.

⇒ **47224. DORTIER J.-F. (dir.) - Révolution dans nos origines, 2015, 411 p. 19,00 €**

Depuis les années 2000, des ancêtres nouveaux ont enrichi la galerie de portraits de la lignée humaine. Surtout, des découvertes récentes suggèrent que les activités proprement humaines - fabrication d'outils, gravures, décorations - ont fait leur apparition bien plus tôt qu'on le pensait. Ce livre offre une synthèse des découvertes et des nouveaux modèles qui révolutionnent notre passé. Il décrit d'abord les grandes étapes qui jalonnent l'histoire de la lignée humaine, des premiers hominidés à l'époque du Néolithique. Puis, il expose les différents domaines d'études : des cultures animales aux origines de la guerre, de l'évolution de la sexualité à celle du langage. Enfin, il présente les modèles théoriques récents qui tentent de penser la dynamique de l'évolution.

⇒ **47043. EGO R. - L'Animal voyant. Art rupestre d'Afrique australe, 2015, 285 p. 39,00 €**

L'art rupestre de l'Afrique australe, tel que vous ne l'avez jamais vu. Des photos de peintures rarement montrées, sous des angles inédits, servies par un texte puissant et mélancolique, qui fait le point sur nos connaissances actuelles et propose une nouvelle grille de lecture.

46990. FOWLER C., HARDING J., HOFMANN D. (éd.) - The Oxford Handbook of Neolithic Europe, 2015, 1200 p. 219,00 €

This book provides the first comprehensive, geographically extensive, thematic overview of the European Neolithic - from Iberia to Russia and from Norway to Malta - offering both a general introduction and a clear exploration of key issues and current debates surrounding evidence and interpretation.

⇒ **47192. FRIEMAN C., ERIKSEN B.V. (éd.) - Flint Daggers in Prehistoric Europe, 2015, 176 p. 70,00 €**

The present volume brings together papers that address questions of the regional variability and socio-technical complexity of flint daggers and their production. It focuses on the typology, chronology, technology, functionality and meaning of flint and other lithic daggers produced primarily in Europe, but also in the Eastern Mediterranean and East Asia, in prehistory.

⇒ **47253. GAUCHER G. - La Préhistoire pour les nuls, 2015, 364 p. Poche 11,95 €**

Connaissez-vous la différence entre le Paléolithique et le Néolithique, l'homme de Neandertal et l'homme de Cro-Magnon, un oppidum et un tumulus... ou bien le sens de ces mots est-il pour vous aussi obscur que les temps anciens auxquels ils se rapportent ?

⇒ **17805. GRIMAUD-HERVÉ D., SERRE F., BAHAIN J.J., NESPOULET R., PIGEAUD R. - Histoires d'ancêtres. La grande aventure de la Préhistoire (préf. de Y. Coppens et H. de Lumley), 2015, 5e éd. revue et augm., 142 p., nbr. ill. n.b. 20,00 €**

La fabuleuse aventure de l'origine de l'Homme est relatée ici de façon simple et synthétique, avec les acquis des dernières découvertes. Toutes les espèces qui ont participé de près ou de loin à la genèse des Hominidés sont décrites biologiquement, ainsi que leur apport culturel.

⇒ **47418. Guides archéologiques de la France - Le Vallonet, Terra Amata, le Lazaret, 2015, 128 p., 120 ill., dir. H. de Lumley 18,00 €**

Les sites du Vallonet (à Roquebrune-Cap Martin), de Terra Amata et du Lazaret (à Nice) ont révélé la présence très ancienne de l'homme sur cette rive de la Méditerranée. Mais au-delà des restes archéologiques, c'est l'évolution de la vie humaine sur près d'un million d'années que laissent imaginer ces lieux. La grotte du Vallonet a été occupée il y a environ un million d'années, alors que l'homme ne connaissait pas le feu et utilisait des outils primitifs. La plage de Terra Amata était, il y a 550 000 à 380 000 ans, un rivage fréquenté par les hommes qui venaient y dépecer des animaux tués et s'y reposer. Une halte de chasse, en quelque sorte. Le Lazaret, le plus « récent », est une vaste caverne creusée au pied du mont Boron et occupée, il y a 190 000 à 120 000 ans, par des Homo erectus dont on a retrouvé des outils, des armes, des traces de foyers... De nombreuses reconstitutions et photos illustrent les recherches menées sur ces trois sites et rendent vivante l'évocation de la vie quotidienne de ces hommes anciens. La présentation des musées archéologiques de la région permet de compléter cette fresque par des visites.

⇒ **47158. GUILAINE J., VAQUER J., ZAMMIT J. - Grottes sépulcrales préhistoriques des Hautes-Corbières, 2015, 364 p. 35,00 €**

Trois petites cavités des Hautes-Corbières (Aude), les grottes III et IV de Las Claousos à Auriac et la grotte René-Carrié à Termes, ont fait l'objet de recherches préhistoriques au début des années soixante du XXe siècle. Cet ouvrage présente les contenus anthropologique et mobilier mis au jour. Les auteurs tentent d'analyser le fonctionnement funéraire de ces mo-

destes galeries dans le cadre chrono-culturel de la préhistoire récente du Sud de la France.

⇒ **47181. HEYER E. - Une belle histoire de l'Homme, 2015, 143 p. 25,00 €**

Y a-t-il du Néandertal en moi ? Mais quand les Hommes ont-ils quitté l'Afrique ? Pourquoi François Hollande et Nicolas Sarkozy sont-ils forcément cousins ? Comment expliquer qu'on naisse avec des couleurs de peau différentes ? Publié à l'occasion de la réouverture du musée de l'Homme, cet ouvrage vous donne enfin toutes les clés pour percer les mystères de la formidable épopée humaine. Un livre précieux pour mieux penser notre passé mais aussi les délicates interrogations d'aujourd'hui autour de la diversité, du genre et de notre avenir sur Terre.

⇒ **47340. LAURELUT C., VANMOERKERKE J. (dir.) - Occupations et exploitations néolithiques, et si l'on parlait des plateaux..., (actes 31e coll. Internéo, Châlons-en-Champagne, oct. 2013), 2016, 364 p. 50,00 €**

Sommaire sur www.librairie-archeologique.com

⇒ **47322. Les génies de la Grotte Chauvet, 2015. DVD 14,70 €**

Les peintures et dessins de la Grotte Chauvet sont à ce jour les plus anciens témoignages d'expression artistique de l'humanité. Leur force et leur modernité bouleversent toutes les idées reçues sur l'art de la préhistoire. La création d'un grand musée consacré à la reproduction des œuvres nous donne l'occasion d'aller voir de très près les peintures, les dessins et les gravures, d'en comprendre toutes les finesses techniques et de retrouver leur immense pouvoir d'émotion. DVD 52'

⇒ **47234. LUMLEY de H. (dir.) - Sur le chemin de l'humanité, 2015, 622 p. 26,00 €**

À l'initiative de l'Académie pontificale des Sciences, un colloque international « Via humanitatis. Les grandes étapes de l'évolution morphologique et culturelle de l'Homme » a été organisé en 2013, sous la présidence du Cardinal Roger Etchegaray et coordonné par Monseigneur Marcelo Sánchez Sorondo afin de réfléchir à l'origine, l'évolution et la place de l'Homme dans l'Univers. Paléontologues, paléanthropologues, biologistes, philosophes et théologiens ont questionné nos origines et examiné sans a priori les données les plus récentes apportées par la science sur l'évolution morphologique et culturelle de l'Homme en les comparant aux écrits traditionnels transmis par les textes sacrés. Les données de la science ne peuvent pas être ignorées du croyant, et ne sont pas incompatibles avec la foi. Émerveillés face aux mystères du cosmos et aux mécanismes du monde vivant, les intervenants de ce colloque partent des acquis de la science, pour échanger, avec rigueur et intégrité, sans aucun dogmatisme, et dans un souci constant de vérité, sur l'émergence de l'être humain.

⇒ **47052. PÄÄBÖ S. - Néandertal. A la recherche des génomes perdus, 2015, 400 p. 24,00 €**

Cet ouvrage est une véritable odyssee qui commence au début de la carrière de l'auteur - alors qu'il étudiait l'ADN des momies égyptiennes dans les années 1980 - jusqu'au fameux séquençage du génome de Neandertal en 2009. Nous n'avions auparavant que très peu d'indices sur les Néandertaliens. Pourquoi avaient-ils disparu il y a environ 30 000 ans ? Quelles avaient été leurs interactions avec nos ancêtres, les humains modernes, pendant leurs milliers d'années de coexistence en Europe ?

⇒ **17408. PERNAUD-ORLIAC J. - Petit guide de la préhistoire, 2015, 160 p. 7,80 €**

D'Australopithecus en Homo erectus, de Cro-Magnon en âge de fer, et de gravures rupestres en pierres taillées, la préhistoire rassemble de nombreux champs de recherche distincts parmi lesquels le profane a souvent l'impression d'avancer comme vers le fond d'une grotte obscure. C'est un précieux fil d'Ariane que lui donne ce petit guide accessible et clair. Ses multiples illustrations et son déroulement chronologique lui permettront de replacer dans leur contexte ses propres connaissances ainsi que les découvertes les plus récentes sur l'origine et l'évolution de l'homme.

⇒ **47420. PÉTREQUIN P., PÉTREQUIN A.-M. (dir.) - Clairvaux et le « Néolithique Moyen Bourguignon », 2016, 2 volumes. 60,00 €**

Clairvaux constitue une nouvelle référence pour le Néolithique au nord-ouest des Alpes, en raison d'une extraordinaire conservation des vestiges datés de la première moitié du IVe millénaire av. J.-C. La comparaison des céramiques de Clairvaux avec celles des régions voisines montre ainsi - dans un système d'agriculture itinérante - la complexité des relations d'échange avec le Cortaillod classique, le Néolithique moyen II de Bourgogne et le Munzingen. Ces données remettent en cause le concept de « Néolithique Moyen Bourguignon », une construction théorique des années 1980 qui regroupait des traditions céramiques dont les origines et les trajectoires historiques s'avèrent aujourd'hui inconciliables.

⇒ **47191. PRIETO MARTINEZ P., SALANOVA L. (éd.) - The Bell Beaker Transition in Europe. Mobility and local evolution during the 3rd millennium BC, 2015, 216 p. 68,00 €**

Could the circulation of objects or ideas and the mobility of artisans explain the unprecedented uniformity of the material culture observed throughout the whole of Europe? This book offers a range of new and different perspectives on the Beaker phenomenon across Europe. The focus is not on Bell Beaker pottery but on social groups (craft specialists, warriors, chiefs, extended or nuclear families), using technological studies and physical anthropology to understand mobility patterns during the 3rd millennium BC.

⇒ **47202. Revue Archéologique de Picardie (RAP) - n°3-4, 2015. Hommages à Mariannick Le Bolloch.** 43,00 €

Fragments sensibles d'une grande aventure humaine et scientifique (J. Dubouloz) ; Bibliographie de Mariannick Le Bolloch (S. Desenne) ; Tombe à incinération du Mésolithique à Concevreux (Aisne) (B. Robert et al.) ; Données récentes concernant les conditions de conservation des sites du Paléolithique final et du Mésolithique dans la moyenne vallée de l'Oise par (C. Paris, T. Ducrocq, C. Coussot, S. Coutard) ; Pont-sur-Seine «Le Haut de Launoy» Phase 3 (Aube). Une palissade au Néolithique récent et son système d'entrée (V. Peltier, S. Fournand) ; Un site d'habitat du Néolithique ancien à Vénizel «Le Creulet» (Aisne) (M. Ilett et al.) ; Monument funéraire du Néolithique moyen à Moussy-Verneuil (Aisne) (B. Robert) ; Une sépulture post-Michelsberg (?) à Berry-au-Bac «La Croix Maigret» (Aisne) (C. Thevenet, M. Bailleu, J. Dubouloz) ; Deux inhumations du Néolithique moyen dans l'Oise (C. Thevenet, F. Malrain, C. Paris, E. Pinard) ; Les techniques de fabrication des poteries néolithiques de l'Aisne du Rubané au Néolithique final : choix et traditions par (C. Colas, L. Gormart, F. Giligny) ; La sépulture collective du Néolithique récent de Rivecourt «Le Gascon» dans son contexte local (Oise) (D. Maréchal, E. Pinard) ; Habitat et sépultures du Blicquy/Villeneuve-Saint-Germain à Longueil-Sainte-Marie «Le Barrage» (Oise) (F. Bostyn et al.) ; Consommation et dépôts dans l'enceinte Michelsberg de Crécy-sur-Serre (Aisne, France) (L. Hachem) ; Le site de Cuiry-lès-Chaudardes «Le Champ Tortu» (Aisne) un village Michelsberg d'un nouveau type ? (C. Colas, Y. Naze, C. Thevenet) ; Stockage et mouture au Bronze final IIb à Guignicourt «L'Homme Mort» (Aisne) (B. Hénon, C. Monchalon, P. Le Guen) ; Nouvelles informations sur le grand établissement rural antique de Beurieux (Aisne) (B. Hénon, R. Fronty, V. Pissot) ; Trois occupations de pente aux âges des Métaux, à Pasly «Les Côteaux de Pasly» (Aisne) (S. Desenne, G. Auxielle, F. Gransar, S. Grotremlil, P. Le Guen) ; Des occupations agricoles et artisanales du Bronze final, de l'antiquité et de l'époque Carolingienne à Villers-Cotterêts «Les Verriers» (Aisne) (K. Libert, P. Le Guen, P.-M. Leroy, V. Pissot) ; L'évolution d'un terroir au cours de la Protohistoire récente à Ourcel-Maison et Hardivillers (Oise) (N. Descheyer, F. Malrain, R. Rougier) ; Amifontaine (Aisne), «Rue de Magnivillers». Quelques considérations sur la céramique du Bronze final/Hallstatt de la vallée de l'Aisne (L. Hugonnier, P. Le Guen) ; Un habitat du Hallstatt final à Brissay-Choigny (Aisne) (G. Flucher, S. Desenne).

PROTOHISTOIRE

⇒ **47267. Documents d'Archéologie Méridionale (DAM) - 36, 2015. L'habitat rural dans le sud de la France (VIe-IIIe s. av. J.-C.). Actualité de la recherche, (actes table-ronde Elne, nov. 2013). Textes réunis par F. Mazière et V. Ropiot.** 25,00 €

I. Présentations monographiques et micro-régionales : Une aire d'ensilage du deuxième âge du Fer en Roussillon : les Vignes de l'Espérance (Banyuls-dels-Aspres, Pyrénées-Orientales) (F. Mazière et al.) ; La fosse du deuxième âge du Fer des Estanyol (Pla, Pyrénées-Orientales) (J. Bénézet, C. Jandot) ; Note préliminaire sur l'habitat de Quinquis (Castelnaudary, Aude) à la fin du premier âge du Fer (A. Alcantara, J. Bohny, G. Camagne, C. Faïsse, F. Ruzzu) ; Les établissements ruraux de l'âge du Fer dans l'ouest du département de l'Aude : remarques préliminaires (C. Ranché) ; Un hameau du Ve s. av. J.-C. en Minervois : La Condomine (Villeneuve-Minervois, Aude) (V. Ropiot, K. Anker, A. Stevenson) ; Les Garennes (Tourbes, Hérault) : une aire d'ensilage du premier âge du Fer (F. Mazière, B. Sendra, V. Forest, I. Figueiral, M. Pruvost) ; L'Arnoux (Saint-Félix-de-Lodez, Hérault) : un habitat rural du IIIe s. av. J.-C. de la moyenne vallée de l'Hérault (P. Rascalou, V. Forest, I. Figueiral, C.-A. de Chazelles, P. Ecard) ; Mas Vigier (Nîmes, Gard), un exemple d'occupation en plaine nîmoise (seconde moitié du Ve s./ premier quart du IV e av. n. è) (A. Ratsimba, L. Damotte, V. Forest, S. Martin, P. Chevillot) ; Aménagements et évolution de l'exploitation agricole du Mas de Vignoles IX entre la fin du VIe et le IVe s. av. n. è. à Nîmes, Gard (P. Séjalon, P. Cayn, N. Chardenon, I. Figueiral, V. Forest) ; Résultats de prospections pédestres autour de l'oppidum Saint-Vincent (Gaujac, Gard) (A. Le Rouzès, H. Petitot) ; II. Approches thématiques : Données archéobotaniques sur les établissements ruraux du second âge du Fer en Languedoc-Roussillon (I. Figueiral et al.) ; Données archéozoologiques sur les sites ruraux du Bas-languedoc entre le VIe et le IIIe s. av. J.-C. : première synthèse (V. Forest) / III. Contributions extra-régionales : El poblament rural en les comunitats ibèriques del nord-est de la Península Ibèrica entre els segles VI i III aC. (D. Asensio I Vilario) ; Le Toulousain et ses marges : recherches récentes sur les habitats (VIe-IIIe s. av. J.-C.) (P. Gardes, J.-J. Grizeaud) ; Données récentes sur les habitats ruraux du premier âge du Fer en Centre-Ouest (C. Maitay).

⇒ **47140. Etudes Celtiques - 41, 2015.** 55,00 €

S. Krause, En 52 av. J.-C., les Bituriges face à César : l'épigone de Noviodunum et de Gorgobina ; P. Galliou, Trouguer en Cléden-Cap-Sizun (Finistère), sanctuaire maritime des Osismes ? ; I. Simon Cornago, Note de lecture sur une brève inscription de Botorrita (Contrebia Belaisca) ; C. Jordan Colera, La valeur du s diacrité dans les inscriptions celtibères en alphabet latin ; M. J. Estaran Tolosa, Kuitoi Lekatos. Une nouvelle lecture de la pierre de San Bernardino di Briona (Novara) ; L. Repansek, A note on Gaul. duti, Chartres A7, B9 ; V. Blazek, Celtic "deer" ; X. Delamarre, Affranchis, chevaux sauvages, libérateurs et mercenaires : le mot gaulois pour « libre » ; J. Bisagni, Tarbflaith : une influence classique dans Audacht Morainn ? ; H. Le Bihan, Notes de moyen-breton ; E. Le Pipeck, Le Pater breton de Vaudelin : une transcription phonologique en 1715 ; P.-Y. Testenoire, Présentation et inventaire des archives de Joseph Vendryes au Collège de France.

⇒ **47325. FILIPPINI A. - La métallurgie du fer dans le centre-est de la France au Ve siècle avant J.-C. Approches historique, archéologique et archéométrique, (suppl. RACF 59), 2015, 240 p.** 30,00 €

⇒ **47373. GIRAUD P. - L'habitat et la nécropole celtes de Cagny « Carrefour Philippe » (14), 2015, 264 p.** 24,00 €

Le site de Cagny sur la Plaine de Caen, fouillé de février à fin juillet 2008, est un des premiers sites bas-normands à avoir bénéficié d'un décapage extensif d'une surface d'un peu plus de 5,5 ha. L'étude du site de Cagny « Carrefour Philippe » permet de retracer l'évolution, sur près de deux siècles et demi, d'une partie d'un domaine rural implanté à un carrefour de deux voies dans la seconde moitié du VIe siècle avant notre ère. Elle témoigne du passage d'un habitat assez extensif, composé d'unités domestiques insérées dans un réseau de fossés et de palissades, à la création de grandes installations rurales délimitées par des enclos fossés ou palissadés. Le mobilier, parfois inédit, découvert dans les habitats et la nécropole, est particulièrement abondant. Certains objets en ambre ou en corail, témoins d'échanges commerciaux de longue distance, reflètent, sans doute, le statut important des premiers occupants du domaine rural.

⇒ **5145. Guides archéologiques de la France - Corse des origines, 2016, (J. Cesari dir.), 128 p., 120 ill.** 18,00 €

Il existe en Corse de très nombreuses données témoignant d'une fréquentation humaine à partir de 9000 av. J.-C., avec sept sites connus et fouillés et trois sépultures, à Bonifacio et Sollacaro en Corse-du-Sud, et à Pietracorbara (Haute-Corse). Mais ce n'est qu'à partir du VIe millénaire av. J.-C. (vers 5700 av. J.-C.) que la colonisation de la Corse devient véritablement pérenne. En Corse du Sud, le site de Filitosa fait partie des 100 sites d'intérêt commun aux pays de la Méditerranée. Habité par l'homme pendant plus de 5 000 ans, Filitosa témoigne des différentes occupations humaines depuis le néolithique jusqu'à l'âge du bronze et même au Moyen Age.

⇒ **47363. KAURIN J., MARION S., BATAILLE G. (dir.) - Décirer, analyser, interpréter les pratiques de dépôt à l'âge du Fer, (Bibracte 26), (actes table ronde Bibracte, févr. 2012), 2015, 192 p., 96 ill.** 35,00 €

T. Lejars, Les armes laténiennes en contexte cultuel. Au-delà de la rouille et des apparences ; P. Barral, La vaisselle céramique dans les sanctuaires de la fin de l'âge du Fer. Méthodes d'approche et problèmes d'interprétation à partir de l'exemple de Mirebeau-sur-Bèze ; S. Izri, Les monnaies sur les sanctuaires ; T. Le Cozant, Quelle méthode pour étudier les contextes de découverte des dépôts à composante métallique ? ; T. Bochnak, Importations laténiennes dans les dépôts funéraires en Pologne. Similitudes et différences par rapport au monde celtique ; S. Marion, Du bon usage des inventaires. Une lecture sociologique des assemblages funéraires ; J. Kaurin, Restituer les processus rituels. L'apport de l'étude des mobiliers non céramiques en contexte funéraire ; G. Bataille, Approches des pratiques rituelles. Proposition de restitution à partir des dépôts terrestres non funéraires à composante métallique ; E. Vial, Les mobiliers zoomorphes mis en scène dans les dépôts au second âge du Fer.

⇒ **47098. KRUTA V. - Le monde des anciens Celtes, 2015, 400 p., plus de 400 cartes et ill. n.b.** 19,00 €

Au carrefour de la Protohistoire et de l'Histoire, on peut situer l'origine des Celtes (6e siècle av. J.-C.) à Halstadt, actuellement dans les Alpes autrichiennes. De là, ils se dispersèrent dans la plaine danubienne puis dans toute l'Europe centrale avant de s'implanter dans l'Europe de l'ouest jusqu'à l'Irlande et l'Espagne et à l'est, jusqu'en Turquie (Galates). L'auteur s'appuie sur les découvertes archéologiques les plus récentes (tombes funéraires, forteresses du 6ème siècle jusqu'aux oppida du 2e siècle av. J.-C.). Il analyse l'organisation sociale et la religion : paysans et guerriers, prêtres et princes ainsi que le rôle de la femme. Il étudie également l'art et l'artisanat (les Celtes étaient maîtres du fer et du bronze au 3e siècle av. J.-C.). Il se penche aussi sur l'écriture, la monnaie, le commerce (étain), l'agriculture, les voies de communication et les villes. Etudes plus particulières : l'Hispanie/Espagne, l'Irlande/Irlande et l'Armorique/Bretagne.

Il conclut par les invasions romaines (1er siècle av. J.-C.) qui signent le déclin d'une civilisation. Le monde des anciens Celtes, par sa richesse et ses diversités insoupçonnées, fut un élément fondateur de l'Europe, ce que nous confirme ce livre très documenté.

46707. Le Muséum étrusque d'Antoine Vivanel. Catalogue raisonné de la collection étrusque et italique du musée Antoine Vivanel de Compiègne, 2015, 192 p. 28,00 €

⇒ **47350. LE ROUX F., GUYONVARCH C.J. - La civilisation celtique, 2015, 252 p. 18,00 €**

Les auteurs ont rédigé à l'attention du grand public, sous une forme simple et condensée, une solide initiation à la connaissance des Celtes sous ses différents aspects (archéologique, historique, linguistique...) depuis leur apparition au cœur de l'Europe jusqu'aux temps modernes et leur relégation progressive dans les confins finistériens de l'arc atlantique.

⇒ **47342. MAGUER P. - Les Gaulois à très petits pas, 2016, 35 p. Livre pour enfant dès 6 ans 6,80 €**

Comment vivaient les Gaulois ? Qui était Vercingétorix ? Et comment les archéologues ont découvert des sites gaulois ? Des questions simples et des réponses claires pour tout savoir sur "nos ancêtres les Gaulois".

⇒ **47204. NOVOTNA M. - Die Vollgriffschwerter in der Slowakei, (Prähistorische Bronzefunde (PBF) IV.18), 2015, 179 p. 97,00 €**

⇒ **47329. POUSAZ N., ELYAQTINE M., PIUZ LOUBIER V. - Delémont - En La Pran (Jura, Suisse) 2. La nécropole à incinération du Bronze final, (CAJ 23), 2015, 248 p., 277 fig. 50,00 €**

Ce deuxième volume des quatre publications dédiées au site de Delémont - En La Pran (références 38101, 43733, 45068, 47329) est entièrement consacré à la petite nécropole à incinération de l'âge du Bronze final, dont les 35 tombes et les quatre dépôts partiels ont livré les restes de 41 individus.

⇒ **47399. PY M. - Anagija. Les oppida de la Vaunage et la cité gauloise des castels à Nages (Gard), 2015, 366 p. 29,00 €**

Six oppida protohistoriques, villages ou villes de hauteur dont l'occupation s'étage de la fin de l'âge du Bronze au début de notre ère se tiennent sur le pourtour de la Vaunage, petite plaine entourée de collines, située entre Nîmes et Sommières. Ces gisements forment un remarquable ensemble permettant d'étudier, grâce à une stratigraphie en quelque sorte horizontale, l'évolution des cultures locales durant près d'un millénaire. Le site majeur, le plus monumental et le plus connu, l'oppidum des Castels à Nages, illustre l'aboutissement de cette évolution et offre à travers ses imposantes fortifications, son urbanisme régulier, sa culture matérielle synthétisant, sur un fond autochtone préservé, des apports aussi bien continentaux que méditerranéens, une image claire de ces Gaulois du Midi. On est donc invité ici à parcourir l'espace et le temps sur la base de fouilles certes déjà anciennes, mais qui participèrent à leur époque à un renouvellement de la vision que l'on pouvait avoir de la Protohistoire méridionale. Servi par une illustration totalement renouvelée, ce voyage au cœur du territoire des Volques Arécomiques ne laissera personne indifférent.

⇒ **47344. RAYDON V. - Le chaudron du Dagda, 2016, 174 p. 20,00 €**

Le chaudron d'abondance du dieu-druide irlandais Dagda aigüise depuis longtemps la curiosité des Celtisants. La rareté, tout autant que le caractère tardif et christianisé des sources mythologiques le mentionnant, ont fait qu'aucune étude d'envergure n'avait été consacrée jusqu'ici à cet attribut divin et à la signification qu'il recouvrait dans la pensée religieuse gaélique préchrétienne. L'auteur tente de combler cette lacune à l'aide de la méthode structurale et comparative dumézilienne.

⇒ **47245. REY P.-J., DUMONT A. (dir.) - L'homme et son environnement : des lacs, des montagnes et des rivières. Bulles d'archéologie offertes à André Marguet, (suppl. RAE 40), 2015, 464 p. 30,00 €**

E. Faure-Boucharlat, C. Laroche, En guise d'hommage à André Marguet (et aux lacs alpins) ; A. Dumont, J.-M. Treffort, Il y a 100 ans : le IVe Congrès préhistorique de France à Chambéry ; B. Arnold, La grande barque du lac de Neuchâtel et les derniers témoins de la tradition navale indigène ; A. Hafner, Une histoire de la recherche sur les stations lacustres du lac de Bièvre (Suisse) ; E. Burri-Wyser, P. Chiquet, A. Winiger, Deux bâtiments particuliers du village néolithique moyen E4A (3.645-3.635 av. J.-C.) de Concise (VD, CH) ; H. Schlichtherle, A. Billamboz, Architecture, sociale, écologique : les trois dimensions de la maison palafittique dans les villages lacustres et palustres néolithiques du sud-ouest de l'Allemagne ; J. Köninger, Spätbronzezeitliche Ufersiedlungen am Bodensee : Siedlungsstrukturen und Neufunde aus dem Ufersiedlungen Hagnau-Burg und Unteruhldingen-Stollenwiesen ; A. Huber, L'épicéa et les variations climatiques sur le Plateau Suisse à l'Age du Bronze : premiers vestiges et proposition méthodologique ; P. Corboud, Reconstitution de paysage et vulgarisation : une démarche plus profitable aux chercheurs

qu'au public ? ; J.-M. Treffort, Au nord du lac du Bourget à la fin de l'Age du Bronze : éléments pour une extension terrestre des problématiques ; L. Marquis, C. Dunning, Régate de pirogues monoxyles sur le lac de Bièvre : voguent les pirogues ! ; M. Magny, A. Marguet, Y. Billaud, F. Arnaud, La phase d'abandon des stations lacustres de 2.410 à 1.800 BC au nord des Alpes : facteurs culturels ou facteurs climatiques ? ; M.-C. Lebasclé, L'incendie d'un village lacustre, clou d'une fête vénitienne au lac d'Annecy ; S. Nieloud-Muller, Sites et dépôts culturels gallo-romains en contexte lacustre : l'exemple du site PNLV 1 (Conjux, lac du Bourget, Savoie) ; E. Thirault, La Teha à Bessans (Savoie) : une halte d'altitude (2250 m) du Néolithique à l'Age du Fer ; P. Pétrequin et al., La production des anneaux-disques alpins pendant les VIe et Ve millénaires av. J.-C. et le Mont Viso ; P.-J. Rey, Aperçu typo-chronologique et culturel du Néolithique dans l'avant-pays savoyard et la cluse de Chambéry ; J. Coulon, Archéologie expérimentale : la cuisson des céramiques noires de type Bronze final ; J.-F. Piningre, Le mobilier métallique de Quitteur et la question des dépôts de bronze en contexte d'habitat ; A. Mélo, B. Wilhelm, C. Giguet-Covex, F. Arnaud, Construire une chronique d'inondations : événements hydrologiques et histoire climatique dans le bassin de l'Arve (Alpes du Nord) ; L. Bonnamour, L'archéologie de la Saône en Tournugeois : bilan et perspectives ; A. Dumont, Dans les rivières aussi... L'inventaire du patrimoine immergé fluvial en France ; J. Vital, Une sépulture à incinération du Bronze final 3a à Hières-sur-Ambry, Sur le Moulin (Isère) ; J.-L. Voruz, Jules Mazaudier et le dolmen de Changefège (Lozère).

⇒ **47045. ROPIOT V. - Espaces habités et espaces parcourus le long des cours d'eau du Languedoc occidental, du Roussillon et de l'Ampourdian du IXe s. au début du IIe s. avant notre ère, 2015, 431 p., 152 ill. 52,00 €**

Cet ouvrage pose la question des liens entre le réseau hydrographique, l'occupation humaine et les voies de communication de l'Hérault (Languedoc occidental) au Ter (Ampourdian), du Bronze final IIIb à la veille de la conquête romaine (IXe - début du IIe s. av. n. è.).

⇒ **47412. ROUZEAU N., BOIS M. (dir.) - Objets de cultes gaulois et romains entre Rhône et Alpes, 2016, 205 p. 29,00 €**

Cet ouvrage est édité à l'issue des travaux d'un groupe de travail scientifique, réuni en un projet collectif de recherche intitulé "Autour des Voconces", sous l'égide de la direction régionale des affaires culturelles de Provence-Alpes-Côte d'Azur, depuis 2011. Il s'agissait d'identifier et de recenser des mobiliers - issus pour la plupart de fouilles anciennes, mais aussi d'opérations récentes d'archéologie préventive - répartis sur un territoire dépassant largement celui attribué au peuple gaulois des Voconces, dont les capitales furent, à l'époque romaine, Vaison-la-Romaine, Luc et Die, Gap et Sisteron. Ces mobiliers méconnus, le plus souvent de petite taille, peu à peu révélés par de patientes campagnes de photographies, ont constitué la matière d'une exposition itinérante qui sera enrichie par les fonds des musées partenaires.

47359. VLACHOU V. (éd.) - Pots, Workshops and early Iron Age. Function and Role of Ceramics in Early Greece, 2015, 292 p. 80,00 €

The papers are divided in five parts, following the themes of the conference: production and workshops, context and function, pottery and rituals, mobility and interaction, iconography and early society. Emphasis is placed on ancient ceramics as valuable testimonies to human expressions, reflecting the needs, aspirations and ideas of the societies that produced and used them.

Sommaire disponible sur www.librairie-archeologique.com

ÉGYPTE PHARAONIQUE

⇒ **47235. HAWASS Z. - Découvrir Toutankhamon, 2015, 264 p. 39,00 €**

Écrit par un grand égyptologue personnellement impliqué dans les recherches autour du jeune pharaon énigmatique, cette nouvelle étude complète et entièrement illustrée présente l'état actuel de nos connaissances sur la vie, la mort et l'enterrement de Toutankhamon à la lumière des dernières enquêtes archéologiques et des technologies de pointe. La description du dernier examen de l'ADN des momies de Toutankhamon et des membres de sa famille est l'une des parties les plus étonnantes du livre.

⇒ **47320. JACQ C. - J'ai construit la Grande Pyramide, 2015, 405 p. ROMAN 21,90 €**

L'auteur nous fait vivre la formidable aventure d'un tailleur de pierre prêt à donner sa vie pour que s'élève, à jamais, la Grande Pyramide : la dernière des Sept Merveilles du monde encore visible. Il nous révèle les secrets de ce chef-d'œuvre érigé il y a cinq mille ans, qui devait permettre à l'âme de Khéops, le pharaon, de rejoindre les paradis de l'autre monde. Un roman exceptionnel.

⇒ **47310. MARSHALL A. - Maternité et petite enfance en Égypte ancienne, 2015, 280 p. 25,00 €**

En Égypte ancienne, le principal rôle que l'on attendait de la femme était

celui de mère car il ancrerait sa place dans son foyer mais également dans sa communauté. Le désir de maternité pouvait être biologique mais il était avant tout social : l'absence d'héritier entraînait une déconsidération pouvant aboutir à la répudiation. La venue au monde d'un enfant était perçue comme un don des dieux, mais elle ne mettait pas fin à l'inquiétude des parents. On estime, en effet, qu'un tiers des enfants n'atteignait pas l'âge de 5 ans. Mère et nouveau-né passaient par divers rites de passage qui procédaient de leur (ré-)intégration dans la communauté. Le nourrisson, source de multiples attentions, y occupait toutefois une place à part. Il n'obtenait un véritable statut social que lorsque les menaces (sur)naturelles planant sur sa vie et sa santé étaient enfin écartées, c'est-à-dire lorsqu'il sortait de la petite enfance. Richement documenté et illustré par quelque 80 planches et dessins, cet ouvrage offre un éclairage inédit sur la maternité et la petite enfance en Égypte ancienne.

⇒ **47297. MESSLING M. - Les Hiéroglyphes de Champollion. Philologie et conquête du monde, 2015, 142 p. 18,00 €**

À travers une reconstitution des controverses ayant accompagné le déchiffrement des hiéroglyphes, l'auteur cherche à saisir la particularité de la démarche qui a permis à Champollion de réussir là où ses concurrents ont échoué. En partant de l'idée que le choix de la méthode de déchiffrement est loin d'être une question purement technique, il analyse les conditions épistémologiques nécessaires pour réaliser cet exploit, mais aussi ses implications pour la culture européenne, dans laquelle les hiéroglyphes ont occupé une place très particulière. Le livre met l'accent sur les contradictions de Champollion, qui sont aussi celles des Lumières en général : d'une part l'universalisme et un projet émancipateur à destination de l'humanité entière, d'autre part la tendance à faire converger le monde vers ses centres considérés comme lieux privilégiés du progrès, ce qui peut justifier le pillage des biens culturels. Ces contradictions, dont on observe les conséquences jusqu'à aujourd'hui, n'échappaient pas à Champollion lui-même, comme en témoigne sa lettre à Méhemet-Ali reproduite dans le volume et dans laquelle le savant réclame des mesures pour protéger le patrimoine égyptien.

⇒ **47240. MICHEL L. - Fabuleuses découvertes en Égypte. Les archéologues et les journaux racontent, 2015, 272 p. 35,00 €**

Qui, mieux que les découvreurs eux-mêmes, peut faire passer l'exaltation, l'émotion et l'appréhension qui tenaille l'archéologue au moment où la flamme de la bougie lui révèle les trésors cachés ? Qui mieux que les journaux de l'époque, les écrivains, les voyageurs, les poètes, peut raconter avec autant d'enthousiasme ces aventures humaines ? Pour la première fois, ce sont donc ici les acteurs de ces fabuleuses découvertes qui nous parlent de ces moments où l'histoire de l'Égypte retrouve la lumière, illustrés avec des documents d'époques souvent inédits.

⇒ **47414. VARGIOLU R. - Sophie et les mystérieuses momies dorées. Comprendre la science avec un laser, 2015, 40 p. Livre pour enfant à partir de 8 ans. 9,90 €**

Dégager des synergies entre formation et recherche à travers la bande dessinée et vulgariser la science par l'expérimentation font partie de l'un des challenges réunissant des élèves ingénieurs de l'École Centrale de Lyon et les élèves dessinateurs de l'École Émile Cohl. Ce titre est une bande dessinée pédagogique et expérimentale, qui a pour objectif de rendre accessible la science à tous. Dans cette nouvelle histoire inspirée de faits scientifiques réels, Sophie chercheuse en tribologie à l'École Centrale de Lyon est confrontée à une intrigante enquête scientifique qui la plonge pour la première fois dans l'extraordinaire monde des momies. Contactée par son ami archéologue Nicolas, du service du récolement du Musée du Louvre, elle rejoint une équipe scientifique pluridisciplinaire, à la découverte d'un trésor archéologique inestimable de 40 momies coptes provenant d'Antinoé et répartie dans plusieurs villes de France. Au fil de l'enquête, les deux chercheurs nous vont vivre une aventure humaine et scientifique inédite à la découverte de mystérieuses momies dorées. Toujours imaginative Sophie ne manque pas d'astuces pour sa curiosité scientifique ! Pour mesurer le diamètre des cheveux des momies, elle utilise comme instrument de mesure un laser. Une expérimentation scientifique simple et facile à reproduire en famille ! Vive les sciences imaginatives !

CIVILISATION GRECQUE

⇒ **47308. BLAINEAU A. - Le cheval de guerre en Grèce ancienne, 2015, 352 p. 20,00 €**

Ce livre vise à étudier les à-côtés de l'équitation militaire et des actions des cavaliers sur les champs de bataille. Grâce à l'Athénien Xénophon (v. 430-v. 355) mais aussi à d'autres sources disponibles (littéraires, épigraphiques et iconographiques), il est possible de s'intéresser aux spécificités de l'élevage équin, depuis les types de montures produites jusqu'à leur intégration dans les cavaleries.

47311. Choses vues et entendues par Pausanias. Guide des croyances de la Grèce antique, 2015, 440 p. 40,00 €

Pausanias parcourt et décrit en antiquaire intéressé par le fait religieux la Grèce du IIe s. de n. è. Il signale de nombreux sanctuaires, sites naturels

et curiosités et rapporte les récits légendaires qui s'y attachent. La traduction de tous ces passages met à la disposition de chacun le panorama de cette géographie religieuse et mythologique, constituée à la fois des cultes officiels, temples et sanctuaires, en fonction ou désaffectés, avec leurs rites et leurs fêtes, et des nombreux sites naturels auxquels les Anciens ancrèrent leurs légendes : grottes, sources, montagnes, arbres, etc. Cette géographie est esquissée ici d'abord à travers le texte de Pausanias et se donne ensuite à voir à travers une série de cartes, région par région, de tous les sites mentionnés par le Périégète et à travers des photographies, dans lesquelles le texte ancien trouve un contrepoint illustré.

47386. GORRE G., MARANGOU A. (dir.) - La présence grecque dans la vallée de Thèbes, 2016, 184 p. 23,00 €

L'étude de la culture matérielle grecque de la vallée thébaine s'inscrit dans un double contexte : un contexte local avec la question de l'implantation et du développement d'une communauté nouvelle sur les rives thébaines ; un contexte commun à toute l'Égypte avec la question de la cohabitation dans un même espace – celui des temples – de deux cultures différentes.

⇒ **47309. HUYSECOM-HAXHI S., MULLER A. (dir.) - Figurines grecques en contexte. Présence muette dans le sanctuaire, la tombe et la maison, 2015, 496 p. 48,00 €**

L'exploitation des figurines de terre cuite dans une perspective d'anthropologie sociale et culturelle renouvelle profondément un domaine de recherche longtemps resté à l'ombre d'une histoire de l'art surannée. Conformément à une tendance lourde de l'archéologie aujourd'hui, les contributions de ce volume privilégient une remise en contexte, dans tous les sens du terme et à plusieurs niveaux : archéologique – assemblages d'objets et répertoire ; cadre du sanctuaire, de la tombe et de la maison ; contexte culturel – pour montrer tout ce qu'une catégorie d'objets trop longtemps discréditée comme pacotille sans signification peut apporter, correctement interrogée, à la connaissance de la piété envers les divinités et les morts.

47370. MULLER A., LAFLI E. (éd.) - Figurines de terre cuite en Méditerranée grecque et romaine. 2 - Iconographie et contextes, 2015, 832 p. 93,00 €

Quelle qu'ait été leur faveur auprès du public depuis les découvertes de Myrina et Tanagra au XIXe siècle, les figurines sont trop longtemps restées dans l'ombre d'une histoire de l'art passiviste. Désormais sont prises en compte toutes leurs spécificités, tant celles des modalités de fabrication et de diffusion, qui en font un artisanat étonnement moderne, que celles des contextes de travail et des assemblages, qui renouvellent l'archéologie des pratiques funéraires et votives. Objet d'études les plus exigeantes, les terres cuites figurées apportent aujourd'hui une contribution originale à la connaissance de l'antiquité classique. Les contributions réunies ici sont centrées d'abord sur des questions d'interprétation de plusieurs types iconographiques, puis présentent des trouvailles par contextes de la Méditerranée orientale (sanctuaires, tombes, maisons). Elles font connaître une foison de documents nouveaux, illustrent la diversité des approches des figurines – histoire de l'art, archéologie, archéométrie, iconographie, anthropologie culturelle... –, mais reflètent aussi les débats autour de leur interprétation : elles dressent ainsi un état des lieux dans ce domaine de recherche au dynamisme nouveau.

⇒ **47356. SCHMITT PANTEL P. - Les mythes grecs, (Une histoire personnelle), 2016, 210 p. 14,00 €**

Les mythes font partie du quotidien des Grecs. Zeus et les divinités de l'Olympe, Prométhée, Héraclès, Dipe, Thésée, Hélène, Pandora, Ulysse, en sont quelques figures marquantes. La richesse et le foisonnement des mythes sont suggérés ici dans un choix de thèmes qui peuvent répondre encore aux questions d'aujourd'hui. Car la mythologie grecque est un univers qui, au-delà du plaisir que procure la découverte d'histoires fascinantes, permet d'entrer pas à pas dans le dédale d'une culture.

CIVILISATION ROMAINE

47419. ACHARD-COROMPT N., KASPRZYK M. (dir.) - L'Antiquité tardive dans l'Est de la Gaule, II. Sépultures, nécropoles et pratiques funéraires en Gaule de l'Est. Actualité de la recherche, (RAE Suppl., 41), 2016, 30,00 €

Thème n°1, Nécropoles de l'Antiquité tardive dans l'Est de la Gaule : Belgique II - C. Paresys, I. Le Goff, Espaces funéraires et mobiliers en Champagne-Ardenne durant l'Antiquité tardive ; J.-J. Charpy, Les nécropoles de l'Antiquité tardive dans la Marne d'après les archives et les collections ; S. Sindonino, M. Cavé, S. Thiol, Les sépultures tardo-antiques de la fouille du tramway à Reims (Marne) ; A. Thomann, S. Péchar, S. Renous, A. Pelissier, É. Hennion, Les pratiques funéraires de la nécropole du 43, rue de Sébastopol à Reims (Marne) ; N. Achard-Corompt, Deux nécropoles du Bas-Empire à Bezannes 'Sites K et L' (Marne) ; N. Soupert, Les pratiques funéraires de l'Antiquité tardive dans le sud de l'Aisne au travers des exemples des nécropoles de Limé Les Sables nord et de Ploizy Le Bras de Fer / Belgique I : M. Gazenbeek, A. Lefèvre, K. Michel, La place du mobilier

dans les pratiques funéraires de l'Antiquité tardive en Lorraine / Lyonnaise I & IV : M. Kasprzyk, *Sépultures, monuments funéraires et nécropoles de l'Antiquité tardive dans la partie centrale de la province de Lugdunensis prima (Lyonnaise Première, cités des Éduens et de Chalon, fin du IIIe – milieu du Ve siècle)* ; S. Balcon-Berry, W. Berry, *Le site de Saint-Pierre-l'Estrier d'Autun (Saône-et-Loire) dans l'Antiquité tardive : remarques sur le rapport entre l'évolution cimétérielle et le cadre architectural* ; M. Félix-Sanchez, D. Cochard, *Premiers résultats sur l'ensemble funéraire du Bas-Empire de la ZAC d'Echenilly (Saint-André-les-Vergers, Aube)* ; M. Félix-Sanchez, M. Brunet, G. Schütz, S. Renou, *La parure et les accessoires vestimentaires de la sépulture 137* ; L. Fournier, M.-P. Chambon, *Un ensemble funéraire de la fin du ive siècle découvert à Marigny-les-Usages (Loiret) / Germanie I : É. Cartier-Memmié, O. Putelat, Ittenheim 'Lotissement de la Stade' (Bas-Rhin) : une nécropole du Bas-Empire (350-420 après J.-C.) et ses dépôts funéraires d'origine animale / Séquanaise : L. Joan, *Bilan sur les nécropoles du Bas-Empire en Franche-Comté / Viennoise* : G. Granier, B. Helly, M. Signoli, *Évolution de la topographie et de la nature des lieux funéraires de la ville de Vienna durant l'Antiquité tardive* ; G. Granier, B. Helly, M. Signoli, *De potentielles inhumations de collegia à vocation funéraire : la population tardive du site de la Place de l'Égalité (Sainte-Colombe, Rhône) // Thème n°2, Actualité de la recherche sur l'Antiquité tardive dans l'Est de la Gaule : Belgique II* : P. Mathelard, G. Florent, *Les apports de la céramologie à la connaissance de l'évolution urbaine de Reims durant l'Antiquité tardive* ; L. Duvette, S. Willems, *L'habitat de Menneville 'La Bourguignotte' (Aisne)* ; C. Hosdez, A. Morel, *Une occupation de l'Antiquité tardive en bord de voie à Goussancourt (Aisne)* ; R. Bontrond, L. Huart, F. Poupon, *Un exemple d'occupation d'une campagne péri-urbaine : le site de Bezannes, Le Bas Torchant (Marne)* ; B. Filipiak, *Découvertes monétaires à Bezannes (Marne) lors des fouilles préventives Inrap de 2006 à 2009 : remarques sur la circulation monétaire tarso-antique dans la campagne rémoise / Belgique I* : S. Jeandemange, F. Charlier, J. Wiethold, J.-D. Laffite, *La tuilerie antique de Hombourg-Budange (Moselle)* ; F. Schembri, *Un établissement gallo-romain en bordure de la voie impériale de Lyon à Trèves à Lesménis 'Notre-Dame / Chêne Brûlé' (Meurthe-et-Moselle) / Lyonnaise I & IV* : M. Poux M., T. Silvino, *Les formes de l'habitat dans les campagnes lyonnaises durant l'Antiquité tardive : données anciennes et récentes* ; S. Estiot, V. Drost, M. Segard, *Le double trésor monétaire de Magny-Cours (Nièvre)* ; A. Burgevin, *Un ensemble de monnaies tétrarchiques trouvés dans la Saône à Montbellet (Saône-et-Loire), reliquat d'un dépôt monétaire ?* ; S. Joly, C. Cribellier, A. Fourné, G. Robert, *L'occupation tardive de l' agglomération de Bonneé (Loiret) : l'habitat IIIe-IVe siècles de la Rue des Sentes / Belgique I & II, Germanie II* : J.-M. Doyen, *La fin de l'administration romaine de la moyenne vallée mosane : essai de modélisation de l'alimentation en numéraire entre 390 et 530 ap. J.-C.**

⇒ **47402. AMANDRY M., BURNETT A. (éd.) - Roman Provincial Coinage Vol. III. Part 1 : Nerva, Trajan and Hadrian (AD 96-138), 2015, 2 vol., total 1368 p. 268,00 €**

This volume presents for the first time an authoritative and systematic account of the coins minted in the Roman provinces during the period from the accession of Nerva in AD 96 to the death of Hadrian in AD 138 and includes the three reigns of Nerva (AD 96-98), Trajan (AD 98-117) and Hadrian (AD 117-138). The book catalogues over 50,000 coins classified into 7,000 main varieties from the worlds principal collections, including the British Museum and Bibliothèque nationale de France. These were minted at 300 cities located throughout the eastern part of the Roman Empire, from Apollonia in Albania to Trapezus in Turkey and from Tomi in Romania to Alexandria in Egypt. The catalogue includes the extensive coinages made by the cities of the Roman province of Asia and the complex coinage from Alexandria in Egypt.

⇒ **47269. Antiquités Africaines - 51, 2015. 55,00 €**

J. Nacef, *Un atelier de potier à la périphérie de la ville de Thapsus aux premiers siècles de l'Empire (avec une annexe de C. Capelli et S. Baklouti, Caractérisation pétrographique de céramiques provenant d'un possible dépôt de potier à Thapsus) ; A. Chérif, Données nouvelles sur l'histoire d'une cité méconnue du Haut-Tell tunisien : la ciuitas A[-] / Ain M'dhoja (région de Makthar) ; Z. Kasdi, Quand l'Amazone fait le Maure : la représentation de la Maurétanie dans le monnayage d'Hadrien ; L. Lotfi Naddari, Decennalia et Vicennalia d'Antonin le Pieux dans les provinces romaines d'Afrique ? ; K. Marmouri, Une nouveauté pour la carrière de P. Alfius Maximus Numerius Auitus ; P. Faure, P. Leveau, Les marges de la Numidie romaine à la lumière d'une nouvelle inscription des Monts des Ouled Naïl ; M. Bonifay, M. Nasr, Y. Rigoir, J.-P. Ambrosi, C. Brun, Le poinçon-matrice de sigillée africaine de Sidi Aïch redécouvert / Dossier : « À l'origine des amphores romaines d'Afrique, II » ; P. Excoffon, E. Pellegrino, Amphores africaines du type Ostia XXIII à Fréjus (avec une annexe de C. Capelli, Analyse pétrographique d'amphores de type Ostia XXIII) ; G. Duperron, C. Capelli, Observations archéologiques et archéométriques sur quelques types d'amphores africaines en circulation à Arles aux IIe et IIIe s. apr. J.-C. ; D. Djaoui, N. Garnier, E. Dodinet, L'huile de ben identifiées dans quatre amphores africaines de type Ostia LIX provenant d'Arles : difficultés d'interprétation ; M. Bonifay, E. Botte, C. Capelli, A. Contino, D. Djaoui, C. Panella, A. Tcherna, Nouvelles hypothèses sur l'origine et le contenu des amphores africaines Ostia LIX et XXIII.*

⇒ **47209. Aremorica. Études sur l'ouest de la Gaule romaine - n°7, 2015. 21,00 €**

Karine Jardel et al., *Le sous-sol des villes antiques de Basse-Normandie exploré par la géophysique : les exemples de Bayeux (14), Fontaine-les-Bassets (61), Valognes (50) et Vieux (14) ; G. Schütz, Les thermes gallo-romains de Bayeux-Augustodurum (Calvados, Normandie) ; A. Lacroix, Le verre antique de Bayeux (Calvados) ; C. Allinne, G. Blanchet, A. Piot, M. Brunet, L. Lespez, Un petit port romain de l'estuaire de l'Orne : Blainville-sur-Orne «basse vallée du Dan» (Calvados) ; A. Le Martret, G. Bron, A.-M. Lotton, Mongermont (35), ZAC Les Petits prés, un établissement rural gallo-romain de la région rennaise ; V. Hincker, G. Schütz, J. Deshayes, Découverte de blocs à figures mithriaques dans l'agglomération secondaire gallo-romaine de Jort (Calvados, France) ; J.-Y. Eveillard, Actualité de la sculpture en pierre en Armorique romaine (III).*

⇒ **47040. BAYLEY J., FREESTONE I., JACKSON C. (éd.) - Glass of the Roman World, 2014, 200 p. 79,00 €**

This title illustrates the arrival of new cultural systems, mechanisms of trade and an expanded economic base in the early 1st millennium AD which, in combination, allowed the further development of the existing glass industry. Glass became something which encompassed more than simply a novel and highly decorative material. Glass production grew and its consumption increased until it was assimilated into all levels of society, used for display and luxury items but equally for utilitarian containers, windows and even tools.

⇒ **47339. BERTRAND I., TENDRON G., VAN ANDRINGA W. - Vivre avec les dieux. Autour du sanctuaire gallo-romain du Gué-de-Sciaux (Antigny, Vienne), 2016, 64 p. 9,90 €**

En 1982 et 1983, un théâtre et des thermes ont été fouillés au lieu-dit le Gué-de-Sciaux. Le sanctuaire en bordure de la voie a été fouillé de 1984 à 2001. Destinés à abriter la restitution du tympan occidental du temple classique, vestiges exceptionnels en Gaule, le dépôt de fouilles visitable d'Antigny a ouvert en 1988. Les collections archéologiques provenant du sanctuaire du Gué-de-Sciaux ont été acquises par la Ville de Chauvigny en 2005 avec l'aide du Fonds Régional pour l'Acquisition des Musées.

⇒ **46995. BOST J.-P., FABRE G., RODRIGUEZ L. - Landes et Pyrénées-Atlantiques, (Inscriptions latines d'Aquitaine), 2015, 160 p. 35,00 €**

Ce recueil livre, à travers une série de documents particulièrement significatifs, un étonnant résumé d'histoire provinciale. On y découvrira la situation originale de Dax, émergeant d'un quasi-désert urbain, ou l'importance de la route d'Espagne par le Somport et le col de Roncevaux. On y rencontrera surtout la partie de la population, celle des élites et de leurs dépendants, qui a choisi de s'exprimer en latin et sous les formes romaines, tout en demeurant profondément attachée à des traditions religieuses accrochées au culte de Mars locaux.

⇒ **47410. CAILLET J.-P., DESTEPHEN S., DUMÉZIL B., INGLEBERT H. (dir.) - Des dieux civiques aux saints patrons (IVe-VIe siècle), 2016, 36,00 €**

Les origines tarso-antiques des saints patrons des villes médiévales renvoient à l'évolution des communautés chrétiennes qui devinrent du IVe au VIe siècle progressivement majoritaires au sein des cités antiques. Auparavant, le modèle religieux païen civique distinguait ce qui relevait du public et du privé dans les relations avec le divin, ce qui n'était pas le cas des communautés chrétiennes. Lorsque celles-ci sont peu à peu devenues presque équivalentes aux collectivités civiques, le christianisme a alors assumé des dimensions collectives. La question du lien éventuel entre le culte, public ou privé, des dieux et des héros, et celui des saints locaux, est débattue depuis l'Antiquité tardive. Les paradigmes religieux païen et chrétien étaient si différents que même des éléments apparemment similaires pouvaient ne pas avoir la même signification. Il faut donc être extrêmement prudent en étudiant leurs permanences, transformations, restructurations, disparitions ou créations. Les auteurs de cet ouvrage ont abordé les aspects religieux collectifs dont les cités étaient le cadre, en insistant sur les évolutions des fonctions religieuses locales communes aux deux systèmes religieux païen et chrétien : la définition du corps social par le culte (les cultes civiques des païens ; la relation des cités à leurs saints locaux par les rites, les monuments, l'iconographie et l'hagiographie chez les chrétiens) et la protection de la vie et de la prospérité des personnes (principalement les fonctions de guérison et de protection individuelle). Ils ont complété ces approches en prenant en compte les variations régionales et chronologiques au sein du monde romain (Asie Mineure, Grèce, Afrique du Nord, Proche-Orient, Italie, Gaule) ainsi que la réflexion sur les saints des nations (Gaule, Arménie). Ils dressent un riche tableau de l'origine du culte des saints dans le monde tarso-antique.

⇒ **47305. DELAPLACE C. - La fin de l'Empire romain d'Occident. Rome et les Wisigoths de 382 à 531, 2015, 373 p. 21,00 €**

En étudiant les traditions diplomatiques de Rome avec ses voisins et sa politique envers les royaumes clients barbares jusqu'au IVe siècle, puis avec les chefs de ces peuples barbares qui demandent à s'intégrer, avec leurs soldats, dans la hiérarchie de l'armée romaine, cet ouvrage met en

lumière une autre lecture des événements politiques et militaires du Ve siècle dans l'Occident romain, longtemps résumés par les visions catastrophistes de la chute de l'Empire romain et des grandes invasions. L'ouvrage s'intéresse tout particulièrement au devenir des Goths et parmi eux, à ceux qui vont devenir les Wisigoths du "royaume wisigothique de Toulouse puis de Tolède". L'évolution des relations des Wisigoths d'Alaric, le responsable du fameux sac de Rome en 410, et de ses successeurs avec le pouvoir romain est analysée tout au long d'une histoire de l'Italie, de la Gaule et de l'Espagne qui voit se succéder usurpations et rivalités politiques des aristocraties romaines, conquête de l'Afrique par les Vandales et volonté de contrôle de l'Empire d'Orient, intégration des contingents fédérés dans le dispositif militaire et capacité des noblesses barbares à mettre en place un nouvel ordre social et politique qui amorce, en 477, l'avènement des royaumes romano-barbares. Comment les élites romaines ont-elles affronté ces transformations radicales du monde romain tardif ? Comment les Barbares et Constantinople ont-ils conjointement mis en place le nouvel ordre du monde en Occident ? Cet ouvrage tente de répondre à ces questions en proposant une relecture politique du passage de l'Antiquité au Moyen Âge.

⇒ **47085. DELESTRE X., SALVIAT F. - Le mausolée de Saint-Rémy-de-Provence. Les Iulii, Jules César et la bataille de Zéla, 2015, 192 p. 32,00 €**

⇒ **47133. FERDIÈRE A. (dir.) - Ensembles funéraires gallo-romains de la Loire moyenne - III, (suppl. RACF 58), 2015, 312 p. 34,00 €**

Sépultures de l'Antiquité tardive en Limagne, Puy-de-Dôme, Auvergne : les sites de "la Grande Borne" à Clermont-Ferrand et de "Montussang" à Aigueperse (F. Blaizot et al.) ; Une sépulture de guerrier gaulois (La Tène D2) à Chinon (Indre-et-Loire) (J.-M. Laruaz) ; Une sépulture isolée d'un individu immature du Ier s. de n. è. à Chanceaux-sur-Choisille (Indre-et-Loire) (J.-M. Laruaz, F. Couvin, C. Laforest) ; L'enclos funéraire gallo-romain de "Mienne" à Marboué (Eure-et-Loir) (D. Carron, C. Barthélémy-Sylvand, M. Guérit, M. Liard) ; Trainou, la Giraudière (Loiret) : un ensemble funéraire du IIIe s. ap. J.-C. (L. de Souris, M.-P. Chambon, Y. Mazeau) ; Un petit ensemble funéraire du Bas-Empire à Marigny-Usages (Loiret) (L. Fournier) ; Un ensemble funéraire des Haut- et Bas-Empire à Sours "les Fiches de Flaville" (Eure-et-Loir) (M. Detante).

⇒ **47002. FOLLAIN E. - Le centre monumental romain d'Apollonia d'Illyrie. Images de synthèse et paysage urbain, 2015, 250 p., 224 ill. 48,00 €**

Colonie grecque, Apollonia d'Illyrie (Albanie), a connu à l'époque romaine des phases de construction et d'aménagement importantes. En témoignent le centre monumental, organisé autour de deux édifices principaux, l'odéon et le bouleuterion (dit « monument des agonothètes »). Après l'analyse des vestiges accessibles et de la documentation disponible, une étude des fonctions des différents monuments et le recours à des éléments de comparaison, des hypothèses de restitutions sont proposées puis transposées en images de synthèse.

47005. GABAYET F. (dir.) - La marge orientale du vicus de Boutae. Les fouilles Galbert à Annecy (Haute-Savoie), (DARA 42), 2015, 445 p. 43,00 €

L'essentiel des données présentées dans cet ouvrage provient de deux campagnes de fouilles menées à Annecy, en 2001, puis en 2005, sur les terrains de l'ancienne caserne des chasseurs alpins du 27e BCA – quartiers de Galbert –, soit une surface fouillée de 1,6 ha. Il est désormais possible d'approcher l'évolution de l'urbanisation à la marge orientale de l'agglomération de Boutae, entre le milieu du Ier siècle av. J.-C. et le Ve siècle. Cette publication est également l'occasion de présenter un mobilier – instrumentum, céramique, verre, monnaies et restes fauniques –, en premier lieu celui exhumé à Galbert, qui sans être abondant, constitue un premier référentiel régional appelé, espérons-le, à être rapidement complété.

⇒ **47271. Gallia - 72.1, 2015. La naissance des capitales de cités en Gaule Chevelue, sous la dir. de W. Van Andringa, M. Reddé. 59,00 €**

Ce volume présente une enquête archéologique large, fondée sur l'étude de dix-huit capitales de cités, d'Auch/Elimberris en Aquitaine césarienne à la Nimègue des Bataves aux limites de l'Empire, et intégrant les résultats les plus récents des chantiers urbains. Sont ainsi dévoilées les premières traces de l'urbanisme des villes romaines de Gaule intérieure (ornières, fossés, alignements de trous de piquet, fosses d'extraction des matériaux), de même qu'est mis en évidence le rythme saccadé du développement des projets urbanistiques, avec des accélérations témoignant sans aucun doute de situations de négociations où les programmes développés à l'échelon local ont répondu à une volonté pressante du pouvoir romain. Ces dossiers archéologiques, inédits pour une grande part, permettent de proposer une synthèse en deux parties sur un processus historique fondamental qui marque l'avènement de la civilisation municipale en Gaule.

⇒ **47272. Gallia - 72.2, 2015. 62,00 €**

Le dépôt bimétallique du vie s. av. J.-C. de Tavers (Loiret) : présentation liminaire (P.-Y. Milcent, C. Cribellier, A. Tramon) ; Nouvelles données sur l'agglomération antique d'Epomanduodurum (Mandeure et Mathay, Doubs) (dir. P. Barral) ; Topographie, urbanisme et gestion des réseaux d'eau à Autun/Augustodunum (Saône-et-Loire) : une nouvelle image de la capitale de cité (L. Borau) ; Le sanctuaire suburbain de la Genetoye à Autun/Augustodunum (Saône-et-Loire) : apport de l'approche combinée de données spatialisées à la restitution du théâtre antique du Haut du Verger (G. Bossuet, A. Louis, F. Ferreira, Y. Labaune, C. Laplaige) ; La villa gallo-romaine d'Entre Deux Cours à Laquenexy (Moselle) : bilan de trois opérations de fouille préventive et d'une campagne de prospection géophysique (G. Brkojewitsch et a.) ; Un grand domaine aristocratique de la cité des Viromanduis : la villa de la Mare aux Canards à Noyon (Oise) (M. de Muyllder et al.) ; Hercule, le lion et le cheval : les bronzes romains du puits 269 de Châteaumeillant/Mediolanum (Cher) (S. Krausz, G. Coulon) ; Des éléments de charonnerie gallo-romaine à Châteaumeillant (Cher) (A. Torrado Alonso) ; Un casque romain à Sainte-Colombe (Rhône) (D. Frascone) ; Les marques sur les récipients en verre découverts en Gaule : indices de production et de relations commerciales (milieu du Ier s. - ve s. apr. J.-C.) (D. Foy) ; Ibère, grec et latin à Toulouse (Haute-Garonne) à la fin du Iie s. av. J.-C. : nouvelles inscriptions sur céramique du site de la ZAC Niel (P. Moret, C. Ruiz Darasse, G. Verrier) ; Les inscriptions du mithraeum d'Angers/Iuliomagus (Maine-et-Loire) : nouvelles données sur le culte de Mithra (M. Molin, J. Brodeur, M. Mortreau).

⇒ **47316. GALLIOU P. - Guide de l'Armorique romaine, 2015, 176 p. 18,90 €**

Une opinion encore trop répandue veut que la péninsule armoricaine, jugée géographiquement marginale, n'ait guère été affectée par les mutations sociales, culturelles et économiques liées au développement de la civilisation gallo-romaine. Les recherches de terrain et de laboratoire ont, depuis longtemps, montré l'inanité d'une telle hypothèse, et cet ouvrage, après avoir présenté les différentes facettes de l'Armorique romaine, étudie cinquante exemples d'objets et d'inscriptions d'époque romaine découverts dans les cinq départements de la Bretagne historique, éléments qui permettent de juger de la réelle intégration des peuples armoricains dans ce nouvel environnement.

⇒ **47247. GIROD V. - Agrippine. Sexe, crimes et pouvoir dans la Rome Impériale, 2015, 304 p. 20,90 €**

Agrippine la Jeune est la mère de Néron, le tyran qu'on accusa de tous les vices, le premier persécuteur des chrétiens. Pour déposer la couronne de lauriers sur la tête de son fils et gouverner Rome à ses côtés, Agrippine souilla ses mains du sang d'innocents, s'offrit à des hommes de toutes conditions pour mieux les manipuler. Derrière la criminelle sensuelle, derrière la mère indigne, se cache une femme résiliente et intelligente, une femme politique redoutable, déterminée et machiavélique. Le destin d'Agrippine est incroyable. Elle révolutionna la fonction d'impératrice et prit part au gouvernement de Rome envers et contre tous en dépit de sa condition de femme. Et si c'était là sa plus grande transgression ?

⇒ **47134. GLAD D. - L'armement dans la région balkanique à l'époque romaine tardive et protobyzantine (284-641). Héritage, adaptation et innovation, 2015, 434 p., 114 ill. n.b. 95,00 €**

Cet ouvrage traite de la typologie, de la production, de l'origine et de la diffusion des armes à l'époque romaine tardive et protobyzantine à partir de 1210 occurrences provenant de 156 contextes différents. Il traite également de la production, de l'origine et de la diffusion des armes ainsi que de leur ornementation et de leur valeur symbolique.

⇒ **47355. GRAU D. - Néron en Occident. Une figure de l'histoire, 2015, 416 p. 32,00 €**

Dernier descendant d'Auguste, fils d'Agrippine, Tiberius Claudius Nero arrive au pouvoir à trente et un ans ; sous son règne brûle Rome, sont persécutés pour la première fois les chrétiens, se trouve sans cesse révé- lée l'instabilité de l'Empire. Renversé par les militaires, il est contraint de se suicider. Ce ne sont pas ces seuls traits qui provoquent la passion. C'est la débauche, l'inceste avec la mère, le meurtre des deux épouses, les suicides imposés en série, la mise en scène d'un empereur en chanteur d'opéra, l'union avec les hommes. A l'interrogation "Qui est Néron ?", trop ambitieuse et finalement stérile du fait de l'absence de sources intimes, l'auteur préfère "Qu'est-ce que Néron ?", cherchant à démêler les fils d'une construction foisonnante et unique dans la tradition occidentale.

⇒ **46993. GUÉRIN-BEAUVOIS M. - Le thermalisme romain en Italie. Aspects sociaux et culturels aux deux premiers siècles de l'Empire, 2015, 522 p. 55,00 €**

Cet ouvrage est une enquête sur un phénomène singulier dans lequel prennent place des thermes différents des établissements thermaux à but hygiénique. Le thermalisme n'a pas seulement à voir avec le développement spectaculaire des thermes et des bains dans le monde romain, il est centré sur l'utilisation - consciente et voulue de la part des Romains - d'eaux minérales particulières aux vertus thérapeutiques présumées. Le

thermalisme, utilisation des eaux à vertu thérapeutique, appartient donc au domaine médical dans le cadre d'une réflexion « scientifique » relatif au pouvoir guérisseur des eaux.

⇒ **47015. HURLET F. - Auguste. Les ambiguïtés du pouvoir, 2015, 296 p. 24,90 €**

Tel un sphinx, le premier empereur romain Auguste reste une figure historique énigmatique qui a toujours excellé dans l'art du camouflage et de la dissimulation. Cette biographie entend concilier l'histoire, la mémoire et le mythe auquel un homme donna naissance et qui ne cessa d'évoluer depuis son décès jusqu'à son exploitation par l'Italie fasciste de Mussolini au XXe siècle en passant par Charlemagne et les Lumières.

⇒ **47323. L'Archéologue Hors Série - n°5, sept.-oct.-nov. 2015. La peinture romaine des cités ensevelies. 9,80 €**

Plus de 200 photographies, jamais encore rassemblées en un même ouvrage, offrent un panorama unique de la peinture romaine à Pompéi et Herculaneum.

⇒ **47380. LE BOHEC Y. - Spartacus, chef de guerre, 2016, 224 p. 17,90 €**

Spartacus est né d'une famille libre, au Ier siècle avant J.-C. (vers 93), dans la province de Thrace, province de culture grecque conquise par Rome. Très jeune, victime d'une razzia, il fut vendu comme esclave. N'ayant pu faire valoir son statut d'homme libre auprès d'un tribunal romain, il devint gladiateur. Entre 73 et 71, l'esclave prit la tête d'une grande insurrection contre Rome. Comment ces hommes de toutes origines, souvent des esclaves fugitifs, sans moyens, sans formation militaire, sans armes, purent-ils défier l'armée romaine et vaincre des légionnaires rompus à tous les combats ? Rome mobilisa contre eux plusieurs armées, les meilleurs soldats de l'époque, et pourtant, au moins cinq légions, soit 25 000 hommes, furent anéantis... Rome prit peur et fit appel à l'illustre Crassus pour vaincre Spartacus. À l'aide des rares sources écrites, l'auteur tente de répondre à ces questions. Il reprend la chronologie des faits, reconstitue le parcours des insurgés, analyse la situation militaire de Rome, et nous donne une lecture inédite de l'« énigme » Spartacus.

⇒ **47375. Le latin pour les Nuls, 2016, 326 p. Poche 11,95 €**

Omnibus viis Romam pervenitur. Tous les chemins mènent à Rome. Mieux vaut pourtant choisir le plus rapide et le plus agréable ! En suivant les points grammaticaux, en traversant la culture et l'histoire, en enjambant les déclinaisons, le latin n'aura plus de secrets pour vous et vous arriverez à bon port ! Vous découvrirez ou réviserez grammaire, conjugaison et vocabulaire le plus simplement du monde, l'apprentissage d'une notion étant chaque fois l'occasion de revivre le temps des Romains. Vous saurez alors tout sur leur vie quotidienne et familiale, les fêtes et le calendrier, l'armée, les jeux, la politique... sans oublier les auteurs et leur littérature !

⇒ **47112. LEMAÎTRE S., BATIGNE-VALLET C. (dir.) - Abécédaire pour un archéologue lyonnais- Mélanges offerts à Armand Desbat, 2015, 340 p. 53,00 €**

Ce livre prend la forme d'un abécédaire dont chaque entrée est liée à l'un ou l'autre des thèmes de recherches développés ou abordés par A. Desbat au cours de sa carrière. Près d'une cinquantaine d'auteurs présente ainsi des réflexions issues des études archéologiques les plus récentes tandis que d'autres réexaminent, sous un angle neuf, des questions au cœur de l'intérêt des archéologues et des historiens depuis plus longtemps. La moitié des articles de cet abécédaire porte sur la capitale des Gaules, fournissant un aperçu sur l'actualité de la recherche archéologique et historique de la ville. Mais la curiosité intellectuelle d'A. Desbat a largement dépassé le cadre de Lyon, aussi des articles abordent-ils des aspects plus spécifiquement méthodologiques, tandis que d'autres apportent des éléments de comparaison au « cas lyonnais » ou un éclairage sur des thématiques variées comme les complexes artisanaux, les pratiques funéraires ou encore culinaires non seulement en France mais également dans des terres plus lointaines.

Sommaire disponible sur www.librairie-archeologique.com

⇒ **47336. LINANT de BELLEFONDS P., PRIOUX E., ROUVRET A. (dir.) - D'Alexandre à Auguste. Dynamiques de la création dans les arts visuels et la poésie, 2016, 320 p. 29,00 €**

Cet ouvrage appréhende les processus de la création artistique depuis les premières décennies des monarchies hellénistiques qui se partageront l'héritage politique d'Alexandre – au moment où apparaît un nouveau type de culture, différent de celui de la Grèce des cités – jusqu'à la fin de la République et à l'époque d'Auguste, lorsque s'opèrent à Rome et dans les provinces de nouvelles formes de réécriture.

⇒ **47079. MICHEL A.-C. - La Cour sous l'empereur Claude. Les enjeux d'un lieu de pouvoir, 2015, 382 p. 22,00 €**

Cet ouvrage montre comment la cour impériale dans l'Antiquité se constitue progressivement en un nouveau lieu de pouvoir, l'entourage proche de l'empereur s'élevant en centre politique de l'Empire. En se focalisant sur une étude approfondie du principat de Claude, il aborde toutes les facettes du phénomène aulique dans ses dimensions spatiale, sociale, politique et culturelle.

47407. MONTEL S. - La sculpture gréco-romaine en Asie Mineure. Synthèse et recherches récentes, 2015, 282 p. 34,00 €

1. Vues d'ensemble : A. Hermay, Kouroi et korai de Grèce de l'Est : questions d'interprétation ; H. Aurigny, Les bronzes d'Asie Mineure dans les sanctuaires grecs ; M. Szewczyk, Sculpture funéraire et statuaire publique à la basse-époque hellénistique ; J.-C. Vincent, Les statues d'Asie Mineure dans l'œuvre de Pausanias : héritages religieux, description des techniques et particularités locales / 2. La sculpture dans son territoire : A. Duploux, Observations sur la plastique archaïque lydienne ; L. Rohaut, Les naiskoi archaïques de Milet ; K. Eren, La sculpture archaïque d'Aphrodisias ; C. Bruns-Özgan – Hellenistic Sculptures and Workshops of Knidos ; G. Labarre, Réflexions sur la diffusion de la sculpture d'Héraclès en Pisidie aux IIe-IIIe siècles ap. J.-C. ; H. Bru, Identités culturelles et conformisme social : sur quelques stèles de Phrygie et de Pisidie septentrionale ; E. Lafli, E. Christof, Römische Skulpturen im Museum von Anamur in Kilikien / 3. Études techniques et stylistiques : F. Prost, La tradition de la sculpture pariétale en Asie Mineure ; S. Moureaud, Diffusion des techniques sculpturales dans l'espace hellénistique. Intérêt des appréciations techniques pour y répondre ; L. Cavalier, Remarques sur l'ornementation en Lycie à l'époque hellénistique ; L. Laugier, Marbres d'Asie Mineure dans les collections grecques du Louvre : résultat des analyses récentes / N. de Chaisemartin, Conclusions.

⇒ **47105. MORIZOT P. - Romains et Berbères face à face, 2015, 160 p. 30,00 €**

Cet ouvrage ne se contente pas de décrire l'Afrique romaine au sens classique du terme, mais étend ses réflexions à l'Afrique vandale et byzantine. L'auteur insiste en particulier sur l'insuffisance de l'effort militaire et financier de Rome pour occuper la totalité du Maghreb, et souligne l'importance qu'a, semble-t-il, représenté le poids croissant de la population berbère par rapport à l'ensemble du Maghreb antique. Ces réflexions sont nourries par une longue expérience, à savoir quelque 70 ans de prospections méthodiques dans l'Aurès et l'élaboration de nombreuses études qui, souvent, débordent le cadre de cette vaste région.

⇒ **47306. PAILLER J.-M. (dir.) - Toulouse. Naissance d'une ville, 2015, 240 p. 36,00 €**

Le sait-on ? Le plus ancien nom de Toulouse, Tolosa, n'était ni latin, ni grec, ni même gaulois, mais ibéro-aquitain. La capitale des Gaulois Tectosages s'étendait sur deux sites différents. « L'or de Toulouse » est un mythe inventé au cours des querelles politiques romaines. Au Ier siècle av. J.-C., Vieille-Toulouse, cité gauloise, est déjà romanisée. Elle entre dans l'Histoire après la bataille d'Actium (31 av. J.-C.) grâce à une tête de béliar. La ville romaine a été inaugurée il y a juste deux mille ans, en 14, comme le confirme, à Saint-Couat-d'Aude, une borne milliaire sur la voie Narbonnaise... Autant de nouveautés apportées depuis plus de vingt ans par l'archéologie préventive et les recherches. Richement illustré, ce livre montre tout ce que Toulouse actuelle doit à la Toulouse la plus ancienne.

⇒ **47303. PEYRAS J. - La loi agraire de 643 a.u.c. (111 avant J.-C.) et l'Afrique. Présentation, essai de restitution (lignes 43-95), traduction et notes, 2015, 146 p. 19,00 €**

La partie africaine de la loi agraire de 111 av. J.-C. (lignes 43-95) eut pour but de trouver une solution à la situation des terres de l'Afrique. Le bouleversement agraire et humain des décennies précédentes conduisirent le législateur – Marcus Baebius selon l'A. – à résoudre les difficultés en confiant à un commissaire, le duovir, la mission de les régler sur la base de la distinction entre une terre publique grevée d'impôts, et des terres privées des colons, des acquéreurs des ventes publiques ou privées, des alliés. La loi a joué un rôle fondamental, au moins jusqu'aux réformes flaviennes et antonines. L'A. propose une analyse juridique et historique, une restitution et une traduction.

⇒ **47326. POUX M., DEMIERRE M. (dir.) - Le sanctuaire de Corent (Puy-de-Dôme, Auvergne) Vestiges et rituels, (62e suppl. Gallia), 2016, 707 p. 65,00 €**

Depuis son haut plateau, l'oppidum de Corent domine le pays arverne, patrie de Vercingétorix et, avant lui, des richissimes et mythiques rois celtes Bituit et Luern. Ville gauloise quasi inconnue il y a vingt ans, capitale présumée de ce territoire qui correspond à l'Auvergne actuelle, Corent a livré les structures d'un imposant sanctuaire d'un genre tout à fait nouveau. Prolongement et aboutissement des campagnes de fouilles et d'études, cet ouvrage présente les vestiges et le mobilier retrouvés dans le sanctuaire, en fait l'analyse et en livre les premières interprétations raisonnées. Après un exposé du contexte géographique et historiographique des fouilles, trois chapitres abordent dans l'ordre chronologique les traces d'occupation antérieures à la fondation du sanctuaire, les structures archéologiques de ses différents états d'occupation et son évolution à l'époque romaine. L'ensemble des mobiliers associés (métalliques, céramiques, vitreux, fauniques ou lithiques) est présenté dans un chapitre regroupant une quinzaine de contributions de spécialistes, qui apportent les éléments d'analyse nécessaires à la compréhension du site sur un plan typo-chronologique et fonctionnel. Un dernier chapitre de synthèse aborde successivement les caractéristiques architecturales du sanctuaire et la fonction de ses aménagements, les pratiques sacrificielles et festives, mais aussi militaires, civiques et évergétiques mises en évidence par les dépôts.

sitions de mobilier, ainsi que l'identité de la ou des divinité(s) honorée(s) et des protagonistes du culte. L'analyse des interactions entre le sanctuaire et son environnement immédiat permet enfin de repositionner le site dans son contexte urbain, des origines de l'oppidum de Corent à son abandon durant l'Antiquité tardive.

47304. RATTI S. (éd.) - Une Antiquité tardive noire ou heureuse ? (actes coll. int. Besançon, nov. 2014), 2015, 274 p. 23,00 €

Partie I – Historiographie et questions de périodisation : G. Zecchini, *L'Antiquité tardive : périodisations d'un âge noir et heureux* ; H. Inglebert, *Les historiens et les clairs-obscur de l'Antiquité tardive* ; P. Athanassiadi, *Antiquité tardive : rouge et noire* ; P. Mastandrea, *Agostino e Macrobio, due modi opposti di vedere il passato (e il futuro)* / Partie II – Païens et chrétiens : violences, polémiques et appropriations : B. Amiri, *Temples et cultes païens dans la Rome chrétienne : modalités d'appropriation et de transformation* ; A. Busine, *Julien et les martyrs d'Antioche* ; R. Frakes, *Approaching the Collatio Legum Mosaicarum et Romanarum as an Example of Late Antique Culture* ; S. Ratti, *Saint Augustin a-t-il voulu interdire le Querolus ?* / Partie III – La dernière Antiquité tardive : les Ve et VI siècles : J.-Y. Guillaumin, *Servius : un intellectuel et le bonheur dans l'Antiquité tardive* ; P. Jaillette, *Une lumineuse réalisation : la codification théodosienne* ; L. Desbrosses, *Le syncrétisme de Sidoine Apollinaire : les braises de la résistance païenne au Ve siècle ?* ; B. Bleckmann, *Les religions après Justinien dans la perspective de Ménandre le Protecteur* ; J.-M. Carrie, *Conclusions*.

46841. RAUX S., BERTRAND I., FEUGÈRE M. (dir.) - Actualité de la recherche sur les mobiliers non céramiques de l'Antiquité et du haut Moyen-Age, (actes table ronde européenne Instrumentum, Lyon, oct. 2012), 2015, 716 p., nbr. ill. 60,00 €

Thème I - Aspects méthodologiques, apports des études de l'Instrumentum à la compréhension d'un site ; Thème II - Mobiliers de sites d'habitat ; Thème III - Mobiliers des sites funéraires et cultuels ; Thème IV - Productions artisanales et objets destinés à l'immobilier ; Thème V - Faciès instrumentum de Lugdunum ; Thème VI - Varia / Contributions de G. Alfonso, A. Arduini, T. Argant, A. Audebert, N. Baduel, A. Baron, I. Bertrand, C. Besson, P. Blanchard, M. Bressan, L. Brissaud, A.-L. Brives, M. Brunet, H. Cabart, D. Canny, D. Castex, S. Cipriano, A. Courtot, M. Demarest, M. Demierre, C. Destro, D. Dobrea, E. Dubreucq, P. Dumas-Lattaque, M. Félix-Sanchez, A. Ferdière, M. Gagnol, V. Gallien, C. Galtier, F. Ghedini, A. Gilles, R. Giuliani, A. Guastoni, P. Guerriero, L. Guichard Kobaal, D. Henri, E. Jaffrot, K. Jardel, D. Jossot, S. Kacki, A. Lacroix, A. Ledauphin, M. Linaud, C. Loiseau, P. Maguer, Y. Manniez, M. Maury, S. Mazzocchin, G. Molin, A. Morel, S. Nieloud-Muller, A. Pélissier, P. Périn, E. Rabeisen, S. Raux, S. Renou, H. Reveillas, L. Robin, P. Rollet, E. Roux, G. Schütz, T. Silvino, M. Sutto, G. Tendron, M. Tonkova, E. Vigier, M.A. Widehen, B. Wirtz, P. Zanovello, F. Zorzi.

47106. REMY B., MATHIEU R. - Les vieux en Gaule romaine, 2015, 199 p. 32,00 €

Sujet très délaissé dans la littérature historique française, la vieillesse en Gaule entre le I^{er} siècle av. J.-C. et le Ve s. apr. J.-C. méritait une étude complète. Cette recherche est fondée sur l'archéologie, les représentations figurées, quelques rares textes littéraires et surtout les inscriptions mentionnant l'âge au décès. En Gaule romaine, comme dans tout le monde antique, il n'y avait pas "d'âge légal" pour la vieillesse, qui était probablement une étape de la vie beaucoup moins individualisée qu'aujourd'hui. Trois approches ont été envisagées : la différence entre les sexes, la perception de l'âge, la situation juridique et sociale.

47338. Revue Archéologique de Narbonnaise (RAN) - 47, 2014. 40,00 €

P. Leveau, *Le Rhône romain dans sa basse plaine et dans son delta. Variations territoriales, sociétales et environnementales* ; M.-J. Ouriachi, *ArchaeoEpigraph : l'"épigraphie spatiale" au service de l'étude des dynamiques des territoires* ; M. Christol, *Un affranchi de la colonie à Narbonne : le quotidien municipal et l'accès au monde des affaires* ; M. Christol, G. Fédière, *L'activité artisanale dans le territoire de la colonie romaine de Béziers : l'atelier de Troilus / T. Fanius Troilus* ; E. Paris, *Les monnaies de l'oppidum de Montlaurès (Ve s. av. J.-C.-14 ap. J.-C.) : évolution et "romanisation" du faciès monétaire narbonnais* ; Y. Lemoine, C. Pedini, *Un buste de Mercure sculpté en calcaire de la Couronne découvert à Toulon (Var)* ; J. Bénézet, L. Savarese, *La baie de Collioure à la fin de l'âge du Fer (fin IIIe-1er s. av. n. è.)* ; S. Barberan et al., *Un dépotoir des années 70-110 de n. è. au bord de la voie Domitienne et près de la porte d'Auguste (Nîmes, Gard)* ; A. Aujaleu et al., *Le domaine de La Grassie (Aix-en-Provence, Bouches-du-Rhône) : un site rural durant le haut Empire* ; J.-L. Milanini, N. Clément, Bois-Redon (Beaulieu, Ardèche) : une aire funéraire rurale de la fin de l'Antiquité ; A. Renaud, *L'alimentation carnée dans la cité gallo-romaine de Nemausus (France, Gard et Hérault, IIe s. av.-IIe s. ap. J.C.) : approche territoriale des données archéozoologiques*.

47393. ROMAN Y. - Rome, de Romulus à Constantin. Histoire d'une première mondialisation (VIIIe s. av. J.-C. - IVe s. apr. J.-C.), 2016, 560 p. 28,00 €

La grande aventure de la première mondialisation, celle de l'Empire romain, qui, par-delà les clivages et différences politiques, culturelles et économiques, réussit à construire une identité romaine forte dans l'ensemble des territoires alors sous sa domination. Une thèse singulière qui bat en brèche la perception communément acquise d'un Empire fondamentalement biculturel, à la fois grec et romain.

47132. STEFAN A.-S. - La colonne trajane, 2015, 224 p. 100,00 €

A partir des clichés de la colonne trajane pris en 1862 sur ordre de Napoléon III, jamais publiés, l'auteur s'est attelé à une reconstitution minutieuse des scènes de cette colonne qui représentent les célèbres guerres daciques menées par l'empereur Trajan. Une présentation unique dans l'histoire de l'art qui permet d'expliquer en détail les éléments sculptés et donne à voir ce chef d'oeuvre des guerres romaines comme personne ne l'a encore vu.

47006. TEYSSIER E. - Les secrets de la Rome antique, 2015, 329 p. 21,90 €

Largement traitée, la chute de Rome éclipse trop souvent sa réussite. L'Empire romain est pourtant une vaste construction politique qui a rassemblé, cinq siècles durant, une multitude d'ethnies parlant des dizaines de langues et priant des dieux plus nombreux encore. Quels secrets ont permis aux Romains de conquérir cet immense empire ? Et si cette conquête est exceptionnelle, que dire de leur capacité à conserver l'unité d'un tel espace ? Pour comprendre ces maintes prouesses, l'auteur analyse les mythes fondateurs de Rome, les moteurs de son impérialisme, les raisons de ses victoires militaires, la force morale de sa Res publica, sa capacité à intégrer les étrangers.

47213. Trésors monétaires - XXVI. Trésors monétaires romains de France septentrionale au IIIe siècle de notre ère, 2015, 336 p. 80,00 €

Ce volume fait connaître 10 trésors de la moitié nord de la France enfouis sous le Haut Empire romain (I^{er} - III^e siècle après J.-C.). Ces ensembles témoignent de l'évolution de la circulation monétaire essentiellement en Gaule Belgique et dans l'ouest de la Germanie, de la pax romana jusqu'aux troubles du III^e siècle.

47413. VARGIOLU R. - Sophie et les secrets de la Table claudienne. Comprendre la science avec du chocolat, 2015, 40 p. Bande dessinée pour enfant à partir de 8 ans. 9,90 €

Dégager des synergies entre formation et recherche à travers la bande dessinée et vulgariser la science par l'expérimentation font partie de l'un des challenges de la collaboration réunissant l'École Centrale de Lyon et l'École Emile Cohl. Ce titre est une bande dessinée pédagogique et expérimentale, qui a pour objectif de rendre accessible la science à tous. L'histoire, inspirée de travaux scientifiques réels, met en scène Sophie, une jeune chercheuse en tribologie de Centrale Lyon qui rencontre Antoine un archéologue du Musée Gallo-Romain de Lyon. Tous deux font découvrir l'histoire de la Table claudienne et proposent une approche amusante de la recherche scientifique avec l'expérimentation de la fonderie chocolat. L'idée d'utiliser du chocolat pour comprendre et expérimenter la science a germé grâce à l'organisation de la manifestation «fête de la science». Le bronze liquide a été remplacé par du chocolat fondu et le moule en argile par du silicone alimentaire. Ainsi, il est facile d'apprendre et de reproduire les gestes des artisans romains et on peut même manger la Table claudienne ! Vive les sciences gourmandes !

47119. VEYNE P. - Palmyre. L'irremplaçable trésor, 2015, 144 p. 14,50 €

"Ayant eu pour métier l'étude de l'Antiquité gréco-romaine, je n'ai cessé de rencontrer Palmyre sur mon chemin professionnel. Avec la destruction de Palmyre par l'organisation terroriste Daech, tout un pan de notre culture et mon sujet d'étude viennent brutalement de voler en éclats. Malgré mon âge avancé, c'était mon devoir d'ancien professeur et d'être humain de dire ma stupéfaction devant ce saccage incompréhensible et d'esquisser un portrait de ce que fut la splendeur de Palmyre qu'on ne peut plus désormais connaître qu'à travers les livres." Paul Veyne.

47086. VITRUVÉ - De l'architecture, 2015, 776 p. 45,00 €

Le De Architectura de Vitruve, présenté à l'empereur Auguste et donc « publié » dans les années 30-20 avant J.-C., est le seul des nombreux textes grecs et romains consacrés à l'art de bâtir à avoir échappé au naufrage de la grande tradition technique de l'Antiquité classique. Cette édition bilingue reprend intégralement le texte latin et la traduction française des dix volumes de la Collection des Universités de France, dont la publication s'est échelonnée sur quarante ans, de 1969 à 2009. Les notes, allégées, en ont été actualisées : elles intègrent les découvertes techniques ou archéologiques les plus récentes, et esquissent quelques-unes des perspectives nouvelles ouvertes dans le vaste domaine de l'architecture antique par les recherches de ces dernières décennies. Une introduction générale s'efforce d'évaluer la situation épistémologique d'un ouvrage qui,

paradoxalement, a encore beaucoup à nous apprendre, et pas seulement dans le domaine de la construction. L'illustration qui l'accompagne, enrichie d'un cahier en couleurs, est de nature à en fournir une transposition concrète et suggestive. En annexe, différents index facilitent la navigation interne du lecteur curieux ou pressé, et une bibliographie, réduite à l'essentiel et centrée sur les études en langue française, incite à l'approfondissement de la réflexion.

⇒ **47078. WEISSE T. - Les fibules de l'agglomération secondaire gallo-romaine de Bliesbruck-Reinheim. Fouilles 1978-2004, (Blesa 7), 2014, 276 p. 35,00 €**

Cet ouvrage traite des huit cent cinquante-six fibules découvertes dans la petite ville gallo-romaine de Bliesbruck (Moselle). L'analyse typologique quantitative et qualitative montre la richesse de cette collection dans laquelle les modèles les plus simples côtoient des exemplaires caractérisés par la complexité de leurs motifs décoratifs. Elle regroupe cinquante-sept types de fibules majoritairement diffusés dans la partie occidentale de l'Empire romain.

MOYEN AGE

⇒ **47194. Albi, Joyau du Languedoc, (coll. La Grâce d'une cathédrale), 2015, 466 p. 85,00 €**

420 superbes illustrations Le livre est composé de trois grandes parties thématiques : I. L'histoire du site et l'aventure de la construction d'une cathédrale-forteresse, dédiée à Sainte-Cécile, l'une des premières martyres de Rome, dont le culte a été diffusé dès le VIe siècle. II. Un chef d'œuvre dans le Midi. La cathédrale Sainte-Cécile regorge de trésors uniques en Europe : les extraordinaires peintures du XIVe siècle représentant le Jugement dernier, les fresques très colorées des voûtes et des chapelles ; le jubé et le chœur des chanoines, l'un des rares conservés en France. Sont aussi évoqués des aspects peu exposés : les vitraux, l'horloge du chœur ou les cadrans solaires du baldaquin. III. La cathédrale au fil des siècles. On y découvre la vie de ses fidèles, des grandes figures épiscopales et des serviteurs de Dieu. La dimension artistique et culturelle tient un rôle considérable. Deux exemples en témoignent : la richesse des manuscrits liturgiques, issus du travail du scriptorium d'Albi, l'un des plus anciens ateliers du Midi toulousain ; les créations contemporaines d'art sacré (Froidevaux et Goudji).

⇒ **47388. AMY DE LA BRÉTÈQUE F. - Le Moyen Âge au cinéma, Panorama historique et artistique, 2015, 224 p. 24,00 €**

De Jeanne d'Arc de Georges Méliès au Nom de la Rose de Jean-Jacques Annaud, en passant par Robin des Bois de Alan Dwan et Kingdom of Heaven de Ridley Scott, cet ouvrage dresse un vaste panorama du cinéma d'inspiration médiévale ou dont l'action se situe explicitement au Moyen Âge : un Moyen Âge vulgarisé, revisité, hérité et transmis par une longue chaîne d'œuvres et de représentations qui ont évolué tout au long du vingtième siècle.

⇒ **47332. Archéologie Médiévale - 45, 2015. 45,00 €**

A. Polinski, Sarcophages et coffrages en pierre des nécropoles de la Loire-Atlantique : une approche des stratégies d'approvisionnement en matériaux (IVe-VIIIe siècle) ; T. Galmiche, V. Buccio, N. Robin, Le cimetière de la ferme de Pouy à Mortefontaine (Aisne) (VIIIe-XIe siècle) ; C. Sapin F. Henrion, S. Büttner, Les origines de l'abbaye de Vézelay et les débuts de son organisation claustrale (IXe-XIIe siècle) ; S. BLAIN, C. Maggi, P. Hoffsummer, Les charpentes de la collégiale Saint-Denis à Liège (Belgique) : apports de l'archéométrie et de l'archéologie du bâti à l'histoire du site (XIe-XVIIIe siècle) ; W. Devriendt, S. Vatteoni, B. Bertrand, S. Venet, Témoins anthropologiques de dissections anatomiques : le cas des ossements exhumés de l'ancienne église Saint-Jacques de Douai (Nord, XVIe-XVIIIe siècle) ; E. Du Bouëtiez, Y. Y. DUFOR, Les carreaux de pavement en terre cuite du XVIIIe siècle du jeu de paume du roi à Versailles (Yvelines) ; E. Zadora-Rio, Mise au point historiographique à propos d'un article de Laurent Olivier, Les racines nationales-socialistes de la refondation de l'archéologie médiévale en France : Michel de Boüard (1909-1989) et Herbert Jankuhn (1905-1990).

⇒ **47243. Ars Sacra. L'art chrétien de l'Antiquité tardive à nos jours, 2015, 800 p. 99,00 €**

Ars Sacra est l'ouvrage de référence sur deux millénaires de création artistique d'inspiration chrétienne dans le monde occidental. Cet ouvrage montre l'art sacré dans toute sa diversité, du dépouillement de l'art roman à la flamboyance du gothique, de la démesure du baroque aux œuvres contemporaines. Grâce à son format exceptionnel, ce livre fait découvrir à ses lecteurs les subtilités de la statuaire, de la peinture, de l'architecture et du vitrail. Son iconographie somptueuse met en lumière des détails rarement visibles à l'œil nu. Des textes minutieusement écrits mais néanmoins accessibles, rédigés par une équipe d'historiens d'art et de spécialistes de l'art sacré, nous invitent à contempler les joyaux de l'art chrétien de l'antiquité tardive à nos jours. Ars Sacra est un hommage vibrant au génie artistique au service du divin.

⇒ **47307. BERDOY A. - Des potières et leurs maris. Histoire d'un artisanat en Béarn (XIIIe-XXe siècle), 2015, 356 p.**

29,00 €

Jusqu'au début du XXe siècle, dans deux localités du piémont pyrénéen, dans le nord du Béarn, des femmes, héritières d'une longue tradition remontant au Moyen Âge, ont pratiqué l'art de la poterie. Elle utilisaient des outils rudimentaires mais leurs pots, très renommés ont été largement commercialisés dans tout le Sud Ouest de la France et ont traversé l'Atlantique jusqu'au Canada. Mettre au jour cette longue histoire et comprendre une situation qui apparaît exceptionnelle dans le paysage artisanal traditionnel a été tout l'enjeu d'une quête historique et archéologique qui est ici retracée pas à pas. S'adressant à l'amateur comme au spécialiste, cet ouvrage donne les clefs pour comprendre la poterie féminine, jadis pratiquée en France et aujourd'hui toujours vivace dans de rares centres potiers du bassin méditerranéen et d'ailleurs.

⇒ **47142. BIRON I. - Emaux sur métal du IXe au XIXe siècle. Histoire, technique et matériaux, 2015, 480 p., env. 500 ill.**

90,00 €

Ce livre retrace dans une première partie la prestigieuse histoire des émaux sur métal, depuis leur origine, qui se situe probablement dans le Bassin méditerranéen vers la fin du XVe siècle avant notre ère, jusqu'au XIXe siècle. Ce livre redécouvre dans une seconde partie les secrets techniques des émailleurs, grâce aux résultats scientifiques acquis au laboratoire du Centre de recherche et de restauration des musées de France (C2RMF) concernant l'analyse chimique des matériaux constitutifs des œuvres et l'étude des techniques de fabrication. Avec une iconographie très riche contenant des détails photographiques et des radiographies des objets, ainsi que des tableaux d'analyses chimiques complets du métal et du verre pour chaque production d'émaux étudiée, cet ouvrage présente la synthèse la plus complète avec de nombreux résultats publiés pour la première fois.

47379. BLANCHARD J. - Louis XI, 2015, 371 p. 24,00 €

Louis XI est le roi de France, et plus largement le souverain d'Europe, qui a le plus fortement marqué le Moyen Âge tardif. Au point que les travaux qui lui sont consacrés sont nombreux, mais tous, ou quasiment, se concentrent sur la manière dont il a été dépeint, loué ou condamné au fil des siècles plutôt que sur le contenu de son règne, de 1461 à 1483, et sa gouvernance. Le portrait brossé ici laisse de côté les stéréotypes usés, notamment l'image un peu simple et sinistre de l'"universelle araignée", et tente de mettre en pleine lumière des pans essentiels du caractère du souverain et de sa politique : justice, religion, armée... Se découvre alors un roi omniprésent, à la fois ondoyant et intransigeant sur sa fonction, maître d'un pragmatisme érigé en doctrine, qu'il s'agisse de régler le conflit avec Charles le Téméraire ou d'apaiser ses grands vassaux et de courir après la "finance". S'il est coutumier de souligner la modernité de ceux dont nous écrivons l'histoire, rarement l'emploi de ce mot a été aussi justifié que dans le cas de Louis XI, parfois englué dans son temps, mais aussi visionnaire en perpétuel mouvement. C'est à un grand roi que ce présent volume a voulu revenir, et aux vérités de son action et de son règne.

⇒ **47081. BOQUET D., NAGY P. - Sensible Moyen Âge. Une histoire des émotions dans l'Occident médiéval, 2015, 480 p.**

25,00 €

Que peut-on savoir de la vie affective du Moyen Âge ? Sur ce sujet longtemps négligé, les sources sont pourtant nombreuses : la littérature profane et spirituelle, l'iconographie, les chroniques, mais aussi la théologie et la médecine nous livrent mille indices sur la place des émotions dans la vie sociale.

⇒ **47208. BOUSMAR E., MARCHANDISSE A., MASSON C., SCHNERB B. (dir.) - La bâtardise et l'exercice du pouvoir en Europe du 13e au début du 16e siècle, (Revue du Nord, Hors série, Collection Histoire, n°31), 2015, 35,00 €**

B. Schnerb, Introduction. Bâtards et pouvoir : un thème de recherche ; M. Maillard-Luybaert, Jean de Bourgogne, bâtard de Jean sans Peur, évêque de Cambrai de 1439 à 1480 ; A. Marchandisse, Corneille, bâtard de Bourgogne (ca 1426-1452) ; B. Schnerb, Des bâtards nobles au service du prince : l'exemple de la cour de Bourgogne (fin 14e-début 15e siècle) ; J.-B. Santamaria, Les bâtards à la Chambre des comptes de Lille : autour du cas de Denis de Pacy ; A. Duda, Les lettres de légitimation des ducs de Bourgogne (1384-1477) ; C. Berry, La bâtardise au sein du lignage de Luxembourg ; G. Croenen, Bâtards et pouvoir dans le duché de Brabant (12e-14e siècles) ; M. Nassiet, Les bâtards dans l'Ouest au 15e et au début du 16e siècle ; C. Rivière, Les bâtards en Lorraine : emblèmes d'une culture politique ou trublions d'une société nobiliaire ? ; E. Johans, Les bâtards d'Argmanac (14e-16e siècles) ; C. Dechamps, Un couple de bibliophiles dans le milieu royal : Louis, bâtard de Bourbon, et son épouse, Jeanne, bâtard de France ; P. Contamine, Jean, comte de Dunois et de Longueville (1403?-1468), ou l'honneur d'être bâtard ; A. Grant, Royal and Magnate Bastards in the Later Middle Ages: The View from Scotland ; M. Hicks, The Royal Bastards of Late Medieval England ; L. C. Gentile, Les bâtards princiers piémontais et savoyards ; G. Ricci, Les dangers de la bâtardise. Les péripéties de l'Etat seigneurial des Este entre 15e et 16e

siècles ; M. Narbona Cárceles, *Les bâtards royaux et la nouvelle noblesse de sang en Navarre (fin 14e siècle-début 15e siècle)* ; L. Hablot, *L'emblématique des bâtards princiers au 15e siècle. Outil d'un nouveau pouvoir ?* ; S. Slanicka, *L'art d'être bâtard. La bâtardise et la légitimation artistique à la Renaissance (Maisons de Bourgogne et d'Este, vers 1450)* ; R. Bousmar, *Les bâtards et l'exercice du pouvoir: modalités spécifiques ou fenêtre étroite d'opportunité ?*

⇒ **47390. BOUVET M.-B., SAY BARBET H. (dir.) - Les chapelles royales. De la gloire de Dieu à la gloire du prince, 2015, 334 p. 39,00 €**

Cet ouvrage met en perspective l'origine, les fonctions et l'organisation des chapelles princières en France et en Europe du Moyen Âge à nos jours. Historiens, musicologues, archéologues, français et étrangers, nourrissent ici, à partir de sources variées (documents d'archives, partitions musicales, récits, analyses architecturales, etc.), une réflexion destinée à définir une typologie d'édifices que l'on croit trop souvent connaître parfaitement. Se conjuguent ainsi naturellement histoire politique et religieuse, histoire de l'art et de l'architecture, histoire sociale, autour de quelques axes majeurs.

⇒ **47137. BOVE B. - La guerre de Cent Ans, 2015, 331 p. 21,00 €**

Ce livre présente la guerre de Cent ans comme la manifestation spectaculaire, entre la fin du XIIIe siècle et le milieu du XVe siècle, du passage à un nouvel ordre politique. Les progrès de la souveraineté et de l'Etat royal ont en effet rendu caduque le partage féodal de la souveraineté entre seigneur et vassaux, poussant à la révolte le plus puissant d'entre eux, le duc de Guyenne qui était aussi roi d'Angleterre.

47185. BROUSSE B., PERNUIT C., SAULNIER-PERNUIT L. - Sens, première cathédrale gothique, 2014, 240 p. 42,00 €

Quiconque arrivant à Sens est surpris par la silhouette de sa cathédrale, qui domine de sa hauteur toute la cité. À travers plus de 180 photographies et documents d'archives, cet ouvrage invite à revivre l'aventure de son édification, des premiers temps chrétiens à la construction de son transept, à comprendre les enjeux de ses aménagements successifs, à découvrir ses merveilles et l'importance de son trésor, ainsi que la richesse de l'histoire civile et religieuse de la cité sénonaise.

⇒ **47237. BRUGGER L. - Poitou roman, 2015, 398 p. 39,90 €**

Cette troisième édition renoue avec la première, qui recouvrait l'ensemble des monuments de l'ancien diocèse de Poitiers, sans distinguer le Haut du Bas Poitou. Une sélection plus étroite des églises bénéficiant de notices particulières a donc été nécessaire, même si, concurremment, des monuments délaissés ont regagné le devant de la scène artistique. Grâce à un découpage et un regroupement des édifices en itinéraires, l'ensemble du livre permet un survol exhaustif de l'expression romane en Poitou.

⇒ **47242. CASSAGNES-BROUQUET S. - Reines du Moyen Âge, 2015, 144 p. 30,00 €**

Inconnues pour la plupart, célèbres pour quelques-unes, victimes d'une légende noire ou auréolées d'une sainte renommée, les reines du Moyen Âge sont longtemps restées dans l'ombre de leurs royaux époux. Cet ouvrage se propose de les mettre toutes en lumière, de la plus obscure à la plus renommée, retraçant leurs vies longues ou brèves, ternes ou glorieuses, mais aussi, au-delà de la simple biographie, de reconstituer l'essence même de la fonction monarchique au féminin, du pouvoir réginal.

47378. CASSET M., RACINET P. (dir.) - Des châteaux et des hommes. Mélanges offerts à Annie Renoux, 2015, 340 p. 30,00 €

Sommaire : H. Renaudin, *L'appropriation de l'espace rural par l'habitat noble peut-elle être source de peuplement ? : l'exemple des logis maçonnés du nord-est du Maine* ; F. Chaligné-Lepareur, *Les comptes de fabrique du haut Maine (XVe-XVles siècles) comme source d'histoire sociale et culturelle* ; P. Duchêne, *Vivre au château et exploiter son environnement autour de l'an Mil : une approche par l'étude des restes osseux* ; S. Mazurier, *Quelques remarques sur les sites fossoyés autour de l'abbaye d'Évron (Mayenne)* ; R. Jonvel, O. Leblanc, *Les accords de Boves et la pacification de l'Amiénois* (juin 1185-juin 1186) ; V. Tostain, *La ville de Saint-Calais (Sarthe) au Moyen Âge : bourg monastique ou bourg castral ?* ; P. Contamine, *Vus de l'extérieur : remarques sur la beauté des châteaux* ; P. Racinet, Boves. *Une résidence princière (fin XIVe-fin XVIe siècle)* ; H. Meunier, *Le château de Saint-Rémy-du-Val et son environnement (XIe-XVe siècle)* ; G. Carré, *Le palais épiscopal de Bayeux du XIe au début du XVIe siècle (Vestiges architecturaux et principales évolutions structurelles)* ; V. Leman, *Châteaux et peuplement aristocratiques dans le nord de la France à la fin du Moyen Âge : l'exemple de la famille de Créquy (XIVe-XVIe siècle)* ; C. Raquidél-Barcat, *Résidences rurales d'un seigneur de la guerre de Cent Ans : entre fonction militaire et symbolique, résidentielle et d'encadrement* ; J. Maquet, *Les seigneurs lorrains de Boves (XIIIe-XVIe siècles)* ; M. Casset, *Le mobilier aux XIVe et XVe siècles : de l'usage ordinaire à l'ostentation* ; M.-C. Bertiaux, *L'hôtel de la Montée à Troyes vers 1370. La résidence urbaine de l'évêque de Troyes Henri de Poitiers.*

⇒ **47195. Cathédrales de Provence, (Coll. La grâce d'une cathédrale), 2015, 610 p. 85,00 €**

Sont réunies ici en 1 seul volume 30 cathédrales de Provence. 550 superbes illustrations. Il est composé de deux parties, la première donnant les analyses générales avant que la seconde détaille, classées par ordre alphabétique, toutes les cathédrales : I. Les cathédrales de Provence dans l'histoire. Quatre chapitres transversaux présentent les particularités provençales : le rôle du clergé, des évêques et des événements marquants ; la place de la cathédrale dans sa cité ; l'histoire des chantiers, matériaux, métiers et techniques de construction ; les spécificités, influences et modèles, ainsi que les éléments qui caractérisent, en Provence, la cathédrale antique, romane, gothique, baroque, contemporaine. II. Des monographies retraçant l'histoire de 30 édifices : Aix-en-Provence, Antibes, Apt, Arles, Avignon, Carpentras, Cavaillon, Digne, Embrun, Entevaux, Forcalquier, Fréjus, Gap, Grasse, Marseille, Nice (avec Cimiez et Sospel), Orange, Riez, Saint-Paul-Trois-Châteaux, Senez (avec Thorame et Castellane), Sisteron, Toulon, Vaison-la-Romaine, Vence.

⇒ **47313. CHALMIN P. - Les Rois de France pour les Nuls, 2015, 453 p. 22,95 €**

Mérovingiens, Carolingiens, Capétiens, Valois, Bourbons... De Clovis, le fondateur du royaume des Francs, à Louis-Philippe, le dernier roi emporté par la révolution de 1848, ce livre retrace l'histoire des rois qui se sont succédé sur le trône de France.

⇒ **47217. CHÂTEAUX FORTS D'ALSACE - 15, 2015. 15,00 €**

P. Fluck, Henri Schoen s'en est allé ; R. Kill, Henri Schoen et les châteaux forts alsaciens ; H. Schoen, Quelques sites de guerre de saxe médiévale des Vosges et du Wasgau ; J. Koch, Une tour carrée méconnue de l'Engelbourg à Thann : un élément d'un château primitif ? ; R. Valentin, Un sauvetage réussi au château du Schoeneck : l'extension de la face est du logis nord ; J.-C. Weinling, Fortifications antiques et limes des Vosges : une origine mythique pour les châteaux forts de montagne alsaciens ? B. Haegel, Quelques céramiques de poêle peu connues provenant des châteaux de Haut-Echery, Frankenbourg et Haut-Koenigsbourg ; R. Kill, Les châteaux du Haut et du Petit-Koenigsbourg dans "Les Enfants des Vosges, ou Mémoires d'un vieillard alsacien", roman de Simon de Coiffier de Moret publié en 1799 ; R. Kill, La maison forestière du château de Hunebourg et la question de sa fonction initiale.

⇒ **47109. COCULA A.-M., COMBET M. (dir.) - À la table des châteaux, (actes des Rencontres d'Archéologie et d'Histoire en Périgord, sept. 2014), 2015, 278 p. 25,00 €**

L'Histoire des châteaux nous permet de goûter à petites bouchées quantité de mets, à travers les exemples précis que propose cet ouvrage. Mais les châteaux évoquent aussi une abondance aux dérivés attendues : indigestions, empoisonnements, ivresse, débâche... Une image très éloignée de la frugalité étudiée et distinctive des châtelains des XIXe et XXe siècles.

⇒ **47087. D'Azincourt à Marignan. Chevaliers et bombardes, 1415-1515, (cat. expo. musée de l'Armée, oct. 2015-janv. 2016), 2015, 272 p. 35,00 €**

La bataille d'Azincourt annonce la fin de la chevalerie et le début de la suprématie des armes à distance sur la mêlée, suprématie que renforce l'apparition de l'artillerie. Le milieu du XVe siècle marque un tournant décisif dans l'organisation de l'armée, dans la conduite de la guerre et dans les moyens techniques utilisés. L'action de Jeanne d'Arc, aussi brève que marquante, témoigne du retour à une politique offensive de la France. Charles VII entreprend de grandes réformes militaires. Plus professionnelle, dotée d'une artillerie plus mobile et performante, l'armée royale permet au souverain de reconquérir les territoires occupés par les Anglais, de mettre un terme à la guerre de Cent Ans et de conquérir les grands duchés indépendants. En 1515, avec la victoire de Marignan, François Ier renoue avec la tradition du roi chevalier, guerrier et victorieux.

⇒ **47161. DELANNOY P. (dir.) - Saint-Denis, dans l'éternité des rois et reines de France, (coll. La Grâce d'une cathédrale), 2015, 478 p. 85,00 €**

Nécropole des rois et reines de France, la basilique de Saint-Denis, édifiée au XIIe siècle par l'abbé Suger, est non seulement le premier chef-d'œuvre de l'architecture gothique, mais c'est le monument le plus emblématique de l'Histoire de France. Les merveilles de l'édifice gothique sont ici décrites : son architecture, ses 70 mystérieux géants royaux, ses vitraux du XIIe siècle. Un tout nouveau mobilier liturgique, doté d'un étonnant faisceau lumineux rejoignant la tombe du saint, garnit le pavement imaginé par Viollet-le-Duc. Ce livre aborde la place d'une cathédrale - église paroissiale devenue la figure de proue d'un diocèse créé il y a tout juste 50 ans, ouverte à tous, devenant même parfois le refuge de sans-papiers, au centre d'une ville et d'un diocèse-département (le 93) en pleine évolution, aux religions et cultures les plus variées.

⇒ **47205. DENIZEAU G. - L'aventure des cathédrales, 2015, 128 p. 29,95 €**

Cet ouvrage raconte une histoire globale de la construction des cathédrales, de la naissance du projet à l'érection du bâtiment, en passant par les différents métiers (charpentiers, forgerons, tailleurs de pierre, maîtres

verriers, etc.) qui œuvrent à cette entreprise pharaonique. Au fil de ces pages, découvrez également les particularités des plus belles cathédrales françaises. Avec des fac-similés exceptionnels.

47218. DINET-LECOMTE M.-C., MONTAUBIN P. (dir.) - Les hôpitaux de Picardie du Moyen Age à la Révolution, 2015, 668 p. 40,00 €

39433. FAU A. - Histoire des tissus en France, 2015, nulle éd., 128 p. 14,90 €
Du tissu d'apparat au tissu de labeur en passant par la tapisserie et les tentures d'intérieur, cette histoire des textiles en France est une excellente synthèse sur le sujet. Une riche iconographie, issue des plus grands musées spécialisés dans les tissus et des plus belles pinacothèques d'Europe, redonne vie aux étoffes.

11876. FEDOU R. - Lexique historique du Moyen Age, 2015, nulle éd., 168 p. 16,80 €
Un lexique qui couvre à la fois les termes les plus usuels rencontrés dans les sources et ceux qu'emploient les médiévistes. Cette 2e édition propose 150 nouvelles définitions et fait une place plus grande au monde musulman, à l'Orient chrétien et à l'époque barbare.

⇒ **47162. FRUGONI C. - Le Moyen Âge par ses images, 2015, 320 p. 25,50 €**
L'auteur propose un merveilleux voyage à qui veut comprendre le langage des images médiévales. Grâce à ce guide idéal, les sculptures, les mosaïques et les retables redeviennent ce qu'ils étaient à l'origine: des histoires de rencontres, d'émotions et de sentiments.

⇒ **47330. GAULTIER M., DIETRICH A., CORROCHANO A. (dir.) - Rencontre autour des paysages du cimetière médiéval et moderne, (actes Ve renc. GAAF), (Suppl. RACF 60), 2015, 370 p. 33,00 €**
Sommaire sur www.librairie-archeologique.com

⇒ **47174. GUILLOT B. (éd.) - Forges médiévales et écurie de la Renaissance au château de Caen, 2015, 408 p. 48,00 €**
Cet ouvrage présente les résultats de la fouille archéologique effectuée en 2005 dans le château de Caen, avant la construction de nouvelles salles d'exposition. L'occupation du secteur est continue entre le XIIe et le XVIe siècle et mêle installations militaires et habitats. Trois forges successives ont été étudiées, dont la deuxième est un édifice imposant représentant près de cinq fois la surface des deux autres ateliers. Au XVIe siècle, la grande forge est transformée en écurie d'apparat par le gouverneur du château, Jean de Feschal. Ses murs sont alors recouverts d'enduits, dont une partie fut peinte selon un motif en quinconce, un monogramme étant intercalé avec un dessin de mors de chevaux.

⇒ **47331. HORRY A. - Poteries du quotidien en Rhône-Alpes XVIe, XVIIe, XVIIIe siècles. Un panorama des techniques, des formes et des décors, (DARA 43), 2016. 49,00 €**
À partir de l'étude approfondie de plus d'une cinquantaine d'ensembles archéologiques, l'auteur livre ici une synthèse aussi impressionnante qu'utile des connaissances acquises à ce jour sur ces témoins omniprésents de l'équipement domestique que sont les vaiselles de terre. L'ouvrage est conçu comme un manuel apte à offrir différentes entrées en fonction des préoccupations des lecteurs. La première partie s'intéresse plus particulièrement aux techniques de fabrication en déterminant les groupes techniques ou types de production : des plus simples céramiques grises, d'allure encore médiévale, aux porcelaines sophistiquées des temps modernes. L'illustration graphique et photographique revêt la forme d'un « tessonnier » de référence pour les recherches à venir. La deuxième partie regroupe les sources archéologiques puisque le travail est fondé sur une analyse méthodique du mobilier issu des fouilles conduites en particulier à Lyon et en Lyonnais, mais aussi en Dauphiné, Savoie, Forez, Dombes et Bugey. Les assemblages de types et de formes de récipient sont ainsi reconnus et datés au plus près des informations du terrain. Un riche dictionnaire illustré des formes répertoriées du XVIe au XVIIIe siècle dans la région Rhône-Alpes clôt l'ouvrage.

⇒ **47416. Hortus Artium Medievalium HAM - 21, 2015. Performing Power through Visual Narratives in Late Medieval Europe: An Interdisciplinary Approach, 460 p. 101,00 €**
Sommaire sur www.librairie-archeologique.com

⇒ **47396. KOCH J. - L'art de bâtir dans les châteaux forts en Alsace (Xe-XIIIe siècles), 2015, 562 p. 38,00 €**
Première partie - Synthèse : Chapitre 1, Le château : une construction, un symbole, un droit ; Chapitre 2, Construire un habitat défensif entre le Xe et la fin du XIIIe siècle ; Conclusion / Seconde partie - Catalogue des sites : Wettolsheim : Krueth - Linsenrain avant le XIe siècle ? ; Eguisheim : Schlossberg - Dagsbourg phase A - XIe siècle ; Oberhaslach : Petit-Ringelsberg début du XIIe siècle ? ; Ribeauvillé : Haut-Ribeaupierre phase A ; Orschwiller : Petit-Koenigsbourg phase A - avant le XIIe siècle ? ; Eguisheim : Schlossberg - Dagsbourg autour de 1147 ; Ernolsheim-lès-Sa-

verne : Warthenberg phase A - avant 1158 ; Riquewihr : Bilstein début du XIIIe siècle ; Oberhaslach : Ringelstein ou Grand-Ringelsberg ; Lichtenberg : Schlossberg avant 1206 ; Wintzenheim : Pflixbourg avant 1219 ; Kaysersberg phase A autour de 1227 ; Wasserbourg : Wassenberg autour de 1222 ; Soultzbach-lès-Bains : Schrankenfels avant 1241 ; Orschwiller : Petit-Koenigsbourg phase B - troisième quart du XIIIe siècle ? ; Ernolsheim-lès-Saverne : Warthenberg phase B - 1261 ; Kaysersberg : phase B 1264-1268 ; Châteinois : quartier du château deuxième moitié du XIIIe siècle ; Andlau : Spesburg troisième quart du XIIIe siècle ; Soultzbach-lès-Bains : château et enceinte urbaine 1275 ; Lembach : Fleckenstein dernier tiers du XIIIe siècle ? ; Wintzenheim : Hohlandsbourg entre 1279 et 1300 ; Hattstatt : Haut-Hattstatt entre 1281 et 1286 ; Ribeauvillé : Haut-Ribeaupierre phase B - autour de 1298 ?

⇒ **47221. LE DESCHAULT DE MONREDON T. - Le décor peint de la maison médiévale. Orner pour signifier en France avant 1350, 2015, 350 p. 39,00 €**
Cet ouvrage présente une vue d'ensemble de la peinture murale figurative dans l'habitat médiéval en France, avant les années 1350, lesquelles sont marquées par le début de la guerre de Cent ans. À travers l'organisation du décor, son emplacement, les thèmes choisis, l'auteur révèle l'atmosphère que pouvait dégager l'intérieur d'une maison médiévale. Les nombreux décors mis au jour en France, dont le plus fameux est sans doute celui de la tour Ferrande (Vaucluse), permettent de mettre en lumière les thématiques abordées, lesquelles font une large place au mode de vie aristocratique. Renouvelant la connaissance du décor peint ainsi que la compréhension de la société médiévale des XIIe, XIIIe et XIVe siècles, l'auteur laisse entrevoir la vie des élites médiévales, nous faisant toucher du doigt un aspect culturel intime et méconnu de la sphère laïque.

44616. LECOUEUX C. - Dictionnaire des pierres magiques et médicinales, 2011, 300 p. 22,50 €
Tenues pour être habitées par des puissances sacrées, les pierres protectrices des accidents, de l'envie, aident à exaucer les vœux, à prédire l'avenir... L'auteur, dans ce dictionnaire largement illustré, a consulté nombre de lapidaires - païens, chrétiens, gnostiques... - et nous offre ainsi une synthèse magistrale au croisement de l'histoire des mentalités, des religions et de la mystique.

42679. Les Belles Heures du duc de Berry, (cat. expo. musée du Louvre, mars-juin 2012), 2012, 448 p., 300 ill. 45,00 €
A nouveau disponible - Ce livre d'heures reste l'un des plus remarquables du duc de Berry, en raison non seulement de la beauté exceptionnelle de ses enluminures, mais aussi des innovations que les frères de Limbourg ont apporté notamment dans les compositions, la conception de l'espace et la narration.

44402. LOBRICHON G. - Bourgogne romane, 2015, 372 p. 39,90 €
Parée de l'audace et de la magie d'un art photographique du XXIe siècle, tout de noir et de blanc, une autre histoire s'écrit ici, sans frontières mentales. Nourrie des plus récents apports, elle initie à l'intuition des créateurs des XIe et XIIe siècles qui firent de leur terre un duché sans pareil et une région inspirée. Une autre Bourgogne romane surgit, où l'art redevient histoire sans perdre sa part d'indicible. Une gageure.

⇒ **47248. MATSUMURA T. - Dictionnaire du français médiéval, 2015, 3520 p. 85,00 €**
Avec ses 56 212 entrées, ce dictionnaire de l'ancien et du moyen français s'adresse à tous ceux intéressés par l'histoire de la langue et la littérature du Moyen Âge. Il a pour objectif d'aider les lecteurs à comprendre les textes français du Moyen Âge, depuis les Serments de Strasbourg en 842 jusqu'à la fin du XVe siècle, en leur offrant une nomenclature assez étendue des mots, munie d'indications étymologiques et éventuellement géographiques, de définitions fiables, et de citations dûment contrôlées.

⇒ **47299. Congrès archéologique de France - Monuments de Corse, 2015, 316 p. 60,00 €**

⇒ **47251. Nouveau dictionnaire historique des locutions. Ancien Français, Moyen Français, Renaissance, 2015, 2 vol. 265,00 €**

La parution, en 1991, du D.L.M.F. (Dictionnaire des locutions en moyen français) avait surpris les spécialistes, qui découvraient la richesse, la finesse, les nuances, la variété de l'ancien patrimoine locutionnaire. L'édition, à tirage limité, fut vite épuisée. Ce Nouveau Dictionnaire bénéficie de plus de quarante ans d'élaboration, ce qui a permis notamment de revoir la liste des « premières attestations ». De plus, les auteurs ont procédé à l'élargissement du corpus, ne voulant nullement que « des bornes chronologiques absolues finissent par faire de la catégorie historique le moyen français un compartiment étanche ». Non plus donc Moyen Français, mais Ancien Français - Moyen Français - Renaissance, i. e. des Origines au Seizième Siècle inclusivement.

⇒ **47337. PAIN M.-L. - Groupes cathédraux et complexes monastiques. Le phénomène de la pluralité des sanctuaires à l'époque carolingienne, 2016, 120 p. 16,00 €**

Ce volume étudie le phénomène de la pluralité des sanctuaires au sein des groupes cathédraux et des complexes monastiques à la période carolingienne. Quelle part de nouveauté fut apportée à l'époque carolingienne ? Qu'en est-il des emprunts aux productions mérovingiennes voire paléochrétiennes ? L'essentiel du propos est ici orienté vers le rapport entre architecture, fonctionnalité et liturgie.

⇒ **47157. Revue Archéologique de Picardie (RAP) - n°1-2, 2015. Archéologie de l'objet métallique aux époques médiévale et moderne en Picardie. Approches typologique et fonctionnelle, par V. Legros. 39,00 €**

Cet ouvrage rend compte du résultat des travaux de recherche sur le mobilier métallique médiéval et moderne, du IXe siècle au XVIIIe siècle. Ils ont été engagés dès 1997 à l'Université de Picardie Jules-Verne dans le cadre d'une thèse de doctorat soutenue en 2001 sous la direction du professeur Philippe Racinet. Le corpus était constitué à partir de lots d'artefacts métalliques issus de fouilles programmées et préventives menées sur le territoire picard, mais également, et dans une moindre mesure, de collections muséales. Il paraissait avant tout incontournable de présenter l'historiographie de ce type de recherche qui rend compte de sa difficile émergence. Un premier chapitre relate ainsi la lente évolution de cette discipline, des années soixante à nos jours, en citant les acteurs les plus emblématiques et leur contribution. Dans la région, le contexte de l'archéologie de sauvetage, puis préventive, ne comptait pas ou très peu dans ses rangs de spécialistes pour les époques médiévale et moderne. Ce type de recherche portait essentiellement sur les objets en fer issus des nécropoles celtiques et mérovingiennes bénéficiant de moyens financiers et de l'un des premiers laboratoires de restauration basé alors à Compiègne. Un second chapitre est consacré à la présentation des sites picards, pour la plupart inédits, et de leur corpus d'objets métalliques. De facto, la période chronologique prise en compte dans le cadre de cette recherche a été bornée d'après les sites retenus. L'intérêt ici était de présenter des lots d'objets issus de sites de statuts différents : le château, le village, le prieuré, la ferme, le contexte urbain, le souterrain-refuge... La prise en compte également de quelques collections muséales était l'occasion de caractériser le type de mobilier sciemment conservé. Le troisième chapitre expose l'étude typologique et fonctionnelle de chaque type d'objet. Ce mobilier, en parallèle d'informations chronologiques, est analysé selon plusieurs problématiques d'ordre principalement technique, puis ethnologique au plus près des données scientifiques extrinsèques : celles des occupations humaines anciennes. Afin de traiter ces questions, le panel d'objets s'est largement enrichi de corpus étudiés postérieurement à la thèse. Enfin, au dernier chapitre est présenté le catalogue d'origine totalisant 800 objets dessinés figurant sous forme de planches et de notices. L'objectif scientifique vise à définir les contours de ce pan de culture matérielle régionale aux époques médiévale et moderne. De cette recherche, il en résulte le constat d'un processus complexe : celui de la diversification et du perfectionnement de l'objet métallique sur une longue période bénéficiant dans la durée du progrès technique. Deux décennies plus tard, et ce malgré l'étude de plus d'une centaine de corpus régionaux et extra-régionaux, le champ d'investigation s'avère bien plus vaste. Cette publication ne constitue donc qu'une simple contribution à cette discipline qui n'a été reconnue officiellement que très récemment.

47374. ROGER J. - Les sarcophages du département de la Creuse. Une contribution à l'étude des pratiques funéraires au haut Moyen Age, 2015, 314 p., nbr. ill. 18,00 €

Le travail d'inventaire des sarcophages réalisé depuis 2009 dans le département de la Creuse a permis de renouveler considérablement notre connaissance de la documentation existante, à partir des données historiques et archéologiques, le plus souvent diffusées de façon confidentielle. L'analyse sur le terrain de plus de 1700 cuves réparties sur près de 60 communes a permis de proposer une nouvelle classification morphologique, ainsi qu'une première approche spatiale et chronologique. De plus, la découverte de sarcophages en contexte stratigraphique lors de fouilles récentes autour des églises permet de mieux appréhender le cimetière du haut Moyen Age dans ce département, de sa topographie à son environnement. Cet ouvrage réunit l'intégralité de la documentation disponible. Il s'articule en 3 parties distinctes. La première partie correspond à l'analyse et à la synthèse des données, permettant de proposer une première ébauche typo-chronologique et une approche préliminaire du cimetière du haut Moyen Age dans la Creuse. La deuxième partie est consacrée à l'inventaire pétrographique et à l'origine géographique des matériaux utilisés. L'ouvrage est ensuite illustré par un catalogue le plus complet possible de chaque site ayant livré des sarcophages. Enfin, les données métriques de chaque objet et la bibliographie complètent ce travail en annexe.

47136. SAINT BRIS G. - Louis XI le méconnu, 2015, 256 p. 19,00 €

Avec une extraordinaire habileté politique, Louis XI consacra sa vie à une France qu'il voulut forte et prospère. Il mit fin à la Guerre de Cent Ans, défendit le peuple contre les grands et s'opposa même à ce qui, en son temps, incarnait le fondamentalisme religieux, l'Inquisition. Aux antipodes

d'une « légende noire », cette biographie nous fait découvrir un monarque à la personnalité complexe. Plus attachant qu'on ne l'a dit, plus subtil qu'on ne l'a cru, ce roi moderne nous en dit plus qu'on ne le pense sur la France d'aujourd'hui.

47371. SÉNAC P., GASC S. (dir.) - Monnaies du haut Moyen Age. Histoire et archéologie (péninsule Ibérique - Maghreb, VIIe-XIe siècle), 2015, 301 p. 25,00 €

Cet ouvrage permet d'éclairer l'importance des informations fournies par les monnaies à l'égard de la conquête et des premiers temps de la présence musulmane dans l'Occident méditerranéen, sous la forme de dinars, de dirhams ou de fulûs antérieurs au XIe siècle. Complété par de riches comparaisons avec les monnayages de l'époque wisigothique et de la Sicile byzantine, l'ensemble constitue une somme de connaissances précieuses à l'histoire politique et économique avant l'an mil aux portes de l'Occident chrétien.

⇒ **47298. Strasbourg 1200-1230. La révolution gothique, 2015, 320 p. 39,00 €**

A l'occasion des festivités du Millénaire de la cathédrale, le musée de l'oeuvre Notre-Dame propose une importante exposition consacrée à l'apparition du style gothique à Strasbourg au début du XIIIe siècle. L'art des orfèvres est le premier à assimiler les influences nouvelles, avec les croix reliquaires et les sceaux. Le changement est plus radical dans l'architecture et son décor sculpté. Strasbourg se trouve projeté au devant de la scène artistique à la fois par les commandes à ses ateliers de sculpture, de vitrail, d'orfèvrerie et d'enluminure et par l'influence des oeuvres qui y sont produites. L'exposition vise à réunir ce qu'il est possible des oeuvres dispersées témoignant de cette révolution artistique et propose la première étude d'ensemble sur l'art à Strasbourg dans les premières décennies du XIIIe siècle.

⇒ **47179. TREFFORT C. (dir.) - Le cimetière au village dans l'Europe médiévale et moderne, (Flaran), 2015, 256 p. 23,00 €**

Entre la fin de l'Antiquité et les temps modernes se formalise le modèle du cimetière paroissial, situé au sein de l'habitat, autour de l'église, réunissant les morts et les vivants dans une conception de l'ecclésiologie à la fois communautaire, institution et lieu englobant. Les 35e Journées de Flaran ont centré la focale sur le cimetière rural, quelque peu délaissé jusqu'alors par les historiens. Articulées à plusieurs échelles, de celle globale de l'Europe aux cas régionaux, les communications ont permis de mettre à l'épreuve certains modèles théoriques et, par là même, de les amender et de les nuancer. En considérant la société rurale à la fois dans son ensemble et dans ses composantes particulières, religieuses ou sociales, et en portant une attention particulière à des circonstances spécifiques de mortalité de masse, ces études transdisciplinaires offrent une vision plus riche et plus fondée des sociétés européennes anciennes, sur lesquelles se construit la nôtre.

46151. VONDRA S. - Le costume militaire médiéval. Les chevaliers catalans du XIIIe au début du XVe siècle., Etude archéologique, 2015, 222 p. 50,00 €

Au Moyen Age, l'armure était un signe de pouvoir qui marquait la place du personnage dans l'ordre hiérarchique. C'est la raison pour laquelle l'armure figure souvent sur les sceaux ou les monuments funéraires. La Catalogne abrite une importante concentration de gisants qui dévoilent les influences stylistiques venues aussi bien des échanges avec la Grande-Bretagne qu'avec les pays d'Orient. Quant aux sceaux, si petits soient-ils, ils présentent l'avantage de montrer des guerriers en tenue complète et cela dès le XIIe siècle, donc bien avant l'apparition des premiers gisants.

25801. WALTER P. - Mythologie chrétienne. Fêtes, rites et mythes du Moyen Age, 2015, 4e éd., 232 p. 21,00 €

Saint Martin sur son âne, saint Christophe à tête de chien, sainte Marthe tenant en laisse la Tarasque, saint Hubert accompagné de son cerf, voilà bien des saints bizarres et fort peu catholiques... Et pour cause. Derrière les figures vénérées de notre calendrier se dissimulent, en fait, d'anciennes divinités païennes - celtiques pour la plupart - que le christianisme médiéval dut assimiler pour s'imposer. L'auteur retrace la lente constitution de cette mythologie christianisée totalement étrangère à la Bible - et redonne toute leur cohérence aux croyances, coutumes et rites souvent incompris, mais toujours présents, dans notre culture.

TEMPS MODERNES

11207. AUDISIO G., BONNOT-RAMBAUD I. - Lire le français d'hier. Manuel de paléographie moderne, XV-XVIIIe siècle, 2015, 5e éd., 304 p. 29,00 €

La paléographie étant la science de l'écriture ancienne et le manuel un livre pratique, cet ouvrage vise, à l'aide de nombreux exemples, à initier le débutant à l'écriture française des XVe-XVIIIe siècles. En découvrant et en apprivoisant la forme particulière de certaines lettres, les ligatures, les déformations dues à une écriture de plus en plus cursive, les abréviations des mots les plus usités, chacun peut maîtriser parfaitement cette « science »

qui n'est qu'une « technique » et lire le français d'hier. Cette cinquième édition a été revue, corrigée et augmentée d'un chapitre sur le « moyen français » et de trois nouveaux documents « très difficiles ».

⇒ **47225. BIDEAULT M., THIBAUT E., VOLAIT M. (dir.) - De l'Orient à la mathématique de l'ornement. Jules Bourgoïn (1838-1908), 2015, 356 p. 39,00 €**
Jules Bourgoïn, figure oubliée de l'histoire des arts de l'Islam, a consacré sa vie à l'étude de l'ornement. À partir des croquis et relevés effectués lors de ses séjours en Égypte, au Moyen-Orient, en Italie et en Grèce, il engage une enquête obstinée visant à comprendre la syntaxe formelle qui régit l'infinie variété des compositions ornementales. Les très nombreux dessins, notes et manuscrits qu'il a laissés permettent d'appréhender sa méthode de travail et la richesse de ses archives en grande partie inédites qui concernent tant l'étude des arts de l'Islam que les pédagogies du dessin et de la composition.

⇒ **47107. BOTTÉ A. - Les hôtels particuliers de Dijon au XVIIIe siècle, 2015, 352 p. 59,00 €**
À Dijon comme rarement ailleurs, la plupart des hôtels particuliers construits ou aménagés au XVIIIe siècle par des officiers du roi ont été préservés, soit plus d'une cinquantaine, constituant ainsi un patrimoine exceptionnel. Par une étude approfondie des sources, l'auteur a pu en reprendre l'historique et a analysé les traits de cette architecture et de son décor tout en se référant non seulement aux réalisations parisiennes, mais aussi à celles des autres villes de cours souveraines : Aix-en-Provence, Bordeaux, Montpellier, Rouen ou encore Toulouse. Des analyses de ces hôtels (leur implantation, leurs commanditaires, les architectes et les entrepreneurs, ou encore la distribution des espaces intérieurs ou extérieurs) ressort un tableau entièrement renouvelé qui éclaire l'histoire de l'architecture provinciale du XVIIIe siècle. Cet ouvrage est abondamment illustré de photographies et de plans, invite à découvrir ces demeures chargées d'histoire, d'ordinaire inaccessibles.

⇒ **47239. CROCHET B. - Patrimoine industriel en France, 2015, 120 p. 14,90 €**
Cet ouvrage répertorie l'ensemble du patrimoine industriel dans le paysage français depuis les XVIIe et XVIIIe siècles (comme les salines d'Arc-et-Senans) jusqu'aux dernières réalisations du XXe siècle. Il est divisé par grands thèmes : la métallurgie et la sidérurgie ; la chimie ; l'agro-alimentaire ; les mines...

⇒ **47178. GARNIER J. - L'art militaire de Napoléon. Une biographie stratégique, 2015, 349 p. 23,00 €**
Dès son apparition sur les champs de bataille, Napoléon a su innover. Il a compris et maîtrisé ce que les autres n'avaient fait qu'esquisser avant lui. Visionnaire, il a fait progresser l'art militaire, se servant de la totalité des moyens techniques et humains que lui avaient légués les Lumières et la Révolution. Il a porté à un point jamais atteint jusque-là l'intuition guerrière, l'inventivité et le génie de l'organisation. Au plus près de la pensée militaire de l'Empereur, l'auteur se livre à une analyse très fine et inédite de ce nouvel art de faire la guerre, pour les résultats que l'on connaît.

⇒ **47238. HART S., MANN C. - Manuel du résistant. Guide pratique de sabotage à l'usage du maquis en territoire occupé, 2015, 288 p. 18,00 €**
Dans cet ouvrage, le lecteur trouvera une exposition claire et précise des méthodes et des moyens avec lesquels les résistants et les partisans assuraient leurs missions de renseignement, de sabotage et parfois d'élimination physique des ennemis, officiers supérieurs allemands et collaborateurs. Techniques de parachutage, de combat rapproché, de tir avec des armes diverses, pose de mines sous les coques des navires et beaucoup d'autres types d'actions sont présentées dans cet ouvrage illustré de plus de 150 dessins, cartes, plans, reconstitutions, etc.

47046. PITTE J.-R. - La bouteille de vin. Histoire d'une révolution, 2013, 320 p. 26,80 €
Par leurs formes qui varient dans le temps et d'une région à l'autre, les bouteilles de vin racontent une histoire passionnante. Cet ouvrage novateur le montre avec beaucoup de science et de verve.

⇒ **47206. Revue du Nord - 97, n°409. Janvier-Mars 2015. Vivre et gérer l'exception révolutionnaire (France septentrionale, Belgique) 18,00 €**
Sommaire disponible sur www.librairie-archeologique.com

47372. ROZE J.-P. - Saint-Bénigne de Dijon depuis la Révolution, 2016, 596 p. 45,00 €
Le sort des grands ensembles de bâtiments d'origine ecclésiastique, devenus sans emploi après 1790, a fait l'objet de plusieurs synthèses ou monographies. Le présent volume, s'inscrivant dans leur sillage, retrace le devenir de ceux que nous a légués l'abbaye Saint-Bénigne de Dijon. Des notices sont consacrées aux œuvres d'art, aux ecclésiastiques et à leurs proches collaborateurs, aux bienfaiteurs, ainsi qu'aux artistes, architectes, artisans et agents des administrations cités dans l'ouvrage. Ce volume prend la suite de l'ouvrage L'abbaye Saint-Bénigne de Dijon (référence 46267).

⇒ **47362. Vantaux de porte à panneaux du XVIe au XIXe siècle, 2016, 288 p., env., 400 ill. 36,00 €**
Cette publication fait suite à l'album sur les Vantaux de porte à planches jointives du Xle au XIXe siècle de Rachel Touzé, paru en 2009 (référence 35882). Véritable révolution technique rendue possible grâce à l'emploi d'assemblages spécifiques et d'outils performants, les vantaux de porte à panneaux se sont généralisés en France puis complexifiés. Cet ouvrage porte un regard particulier sur les moulures, les courbes, les boiseries et les profils qui les caractérisent. Il aborde les différents aspects de la réalisation des vantaux - façonnage, techniques d'assemblage, ferronnerie, serrurerie et mise en œuvre. Une typologie des vantaux est ensuite développée, à travers une quarantaine d'exemples répartis dans toute la France et illustrés par 277 relevés. De Beauregard-l'Évêque à Saint-Fargeau, d'Avignon à Poitiers, de Beaune à Therdonne, en passant par Caen, Saint-Malo et Paris.

GÉOGRAPHIE FRANCE

⇒ **47118. ARTHUIS R., MONTEIL M. (dir.) - Archéologie de la Basse-Loire, 2015, 200 p. 26,00 €**
La Basse-Loire (entre Nantes et Monjean-sur-Loire) est ici abordée en croisant archéologie et géoarchéologie, suivant une démarche innovante qui vise à analyser les relations entre le fleuve et les sociétés riveraines.

⇒ **47075. Carte Archéologique de la Gaule - 84/4, Vaucluse : les cités d'Avignon, de Carpentras et de Cavailon, 2015, 473 p., 375 fig., par D. Carru, L. Tallah. 40,00 €**
Le territoire de l'actuel Vaucluse, qui avait été partagé par Rome entre six colonies, se distinguait par sa forte densité urbaine, une caractéristique alors exceptionnelle en Occident. Avec le présent volume consacré aux cités d'Avignon, de Carpentras et de Cavailon est menée à son terme la couverture de ce département méridional de la France, dont les trois autres colonies (Vaison, Apt avec une partie du Lubéron relevant de la cité d'Aix et Orange) avaient déjà donné matière à des Pré-inventaires en 2004 et en 2009. Ses auteurs y mettent en valeur un espace vaclusien « ordinaire » qui, en dehors de ses villes phares, était émaillé d'agglomérations de taille plus modeste et offrait une importante concentration d'établissements ruraux. Avec ce volume s'achève une entreprise de très longue haleine visant à mettre à la disposition du public le plus large l'ensemble de la documentation archéologique (pour la période 800 av. J.-C. à 800 ap. J.-C.) se rapportant non seulement au territoire de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur (avec 15 vol. publiés) mais aussi à l'ensemble du Bassin du Rhône, depuis la frontière suisse jusqu'à la mer Méditerranée et des Cévennes aux Alpes italiennes.

⇒ **47300. CHANAUD R. - Une histoire des circulations en Limousin. Hommes, idées et marchandises en mouvement de la Préhistoire à nos jours, 2015, 632 p. 28,00 €**
Comment voyageait-on au Moyen Âge ? Comment s'y prenait Yrieix – un futur saint – dans sa chasse aux reliques ? Où les sculpteurs romans allaient-ils chercher leurs modèles ? Quels réseaux empruntaient les faux-monnaieurs ? Est-il vrai que c'est Turgot qui a créé le réseau routier du Limousin ? Voilà quelques-unes seulement des questions sur lesquelles cet ouvrage apporte des éclairages, souvent inattendus.

47315. DEBORDE G., GRY P. - Troyes. Naissance d'une cité, 2015, 192 p. 29,00 €
Des premières traces humaines acheuléennes identifiées dans le bassin de Troyes à l'installation en ville des premières communautés religieuses à la fin de la période mérovingienne, privilégiant le fait de civilisation, les auteurs dévoilent subtilement un patrimoine masqué par l'opulence de la ville médiévale, sous forme de conversations, retravaillées et réécrites qui gardent la marque d'un dialogue destiné à un public exigeant mais pas uniquement. Illustré d'images et de cartes inédites,

⇒ **47042. MENEZ Y., LORHO T., CHARTIER-LE FLOCH E. (dir.) - Archéologie en centre Bretagne, 2015, 194 p. 25,00 €**
Outre le centre de la péninsule, cet ouvrage apporte un nouvel éclairage sur toute l'histoire de la Bretagne à travers les fouilles de sites comme l'agglomération gauloise de Paule, la ville romaine de Carhaix ou la résidence du haut Moyen Âge de Brekilien. Une iconographie souvent inédite, présente les plus beaux objets découverts, des reconstitutions de sites ou des photographies aériennes.

⇒ **47335. Revue Archéologique de l'Est (RAE) - 64, 2015. 40,00 €**
J.-F. Pasty et al., Un site de plein air du Mésoolithique ancien à Tramoyes "Sous le Port" (Ain) ; P. Lefranc, M. Michler, Une nouvelle maison du Rubané récent sur le "site central" de Rosheim "Rittergass" / "Sainte-Odile" (Bas-Rhin) ; L. Jammot-Reynal, F. Chenal, A. Pélissier, M. Landolt, Occupation et inhumations du Néolithique récent à Illfurth "Naegelberg" (Haut-Rhin) ; M. Gabillot, C. Mordant, S. Wirth, La production métallique non

funéraire de l'Age du Bronze en Bourgogne : bilan des études 1995-2007 ; F. Passard-Urlacher, J.-P. Urlacher, Contribution à l'étude du peuplement de la plaine de l'Arlier à l'Age du Bronze et à l'Age du Fer : les tertres de Chaffois "Sur le Mont, La Carrière" et de La Rivière-Druegon "Les Poiriers" (Doubs) dans leur environnement archéologique ; C. Croutsch et al., Le site de Mittelhausen "Liesbuehl/Gimbretter Weg" (Bas-Rhin, Alsace) : économie et environnement d'une aire d'ensilage de La Tène ancienne dans le Kochersberg ; S. Mouton-Venault, A. Ahü-Delor, D. Barthélemy, S. Humbert, Evolution des répertoires de la céramique culinaire en Champagne, Bourgogne et Franche-Comté au cours des cinq premiers siècles de notre ère ; R. Guichon, L'établissement protohistorique et gallo-romain de Chessy-les-Mines (Rhône) ; P. Dumas-Lattaque, M. Arnaud, Le site du "Champ Drillon", un établissement agricole antique à Bezannes (Marne) ; T. Fischbach, F. Médard, H. Barrand Emam, Des pièces d'armes au service de l'artisanat textile ? Le cas des lames de tisserand mérovingiennes en contexte funéraire ; C. Bourguignon, Nouveaux apports sur l'évolution de la topographie urbaine à Troyes (Aube) au haut Moyen Age ; Y. Henigfeld, E. Peytremann, Une occupation médiévale en marge du village et du château d'Osthove (Bas-Rhin) / Notes et documents : P. Lefranc, F. Bachellerie, J.-L. Carzon, L'exploitation des roches volcaniques et métamorphiques dans le Néolithique récent du sud de la plaine du Rhin supérieur (cultures de Michelsberg et de Munzingen) : l'exemple de l'industrie taillée en rhyolite du Nideck (Bas-Rhin) ; P. Lefranc, Un dépôt de céramiques Michelsberg à Obernai "Parc d'activités économiques intercommunale" (Bas-Rhin) ; L. Jammet-Reynal, E. Broc, J. Lyautey, I.-F. Simon, Les occupations Michelsberg et Munzingen d'Erger-sheim (Bas-Rhin) "Abbaye" dans leur contexte chrono-culturel ; L. Baray, Le cimetière du second âge du Fer du "Bas des Aouches" à Gisy-les-Nonbles (Yonne) : découvertes anciennes et fouilles modernes ; V. Taillandier, D. Gandia, La nécropole du second Age du Fer d'Asnans "Moulin Boudard" (Jura) : synthèse des découvertes anciennes et récentes ; A. Vailant, Y. Maligorne, Une statue impériale au musée de Langres ? A propos d'un togatus en marbre ; D. Fellague, Chouette, une tête d'Athéna ! Une statue antique d'Athéna en marbre, au casque original, à Curis-au-Mont-d'Or (Rhône) ; G. Brkojewitsch et al., Nouveaux éléments sur la Porte des Allemands à Metz ; S. Brouillaud, A. Horry, Un dépôt de faïenciers de la seconde moitié du XIXe siècle à Lyon, quartier de Vaise.

⇒ **47202. Revue Archéologique de Picardie (RAP) - n°3-4, 2015. Hommages à Mariannick Le Bolloch.** 43,00 €

Fragments sensibles d'une grande aventure humaine et scientifique (J. Dubouloz) ; Bibliographie de Mariannick Le Bolloch (S. Desenne) ; Tombe à incinération du Mésolithique à Concevreux (Aisne) (B. Robert et al.) ; Données récentes concernant les conditions de conservation des sites du Paléolithique final et du Mésolithique dans la moyenne vallée de l'Oise par (C. Paris, T. Ducrocq, C. Coussot, S. Coutard) ; Pont-sur-Seine «Le Haut de Launoy» Phase 3 (Aube). Une palissade au Néolithique récent et son système d'entrée (V. Peltier, S. Fourmand) ; Un site d'habitat du Néolithique ancien à Vénizel «Le Creulet» (Aisne) (M. Ilett et al.) ; Monument funéraire du Néolithique moyen à Moussy-Verneuil (Aisne) (B. Robert) ; Une sépulture post-Michelsberg (?) à Berry-au-Bac «La Croix Maigret» (Aisne) (C. Thevenet, M. Bailleu, J. Dubouloz) ; Deux inhumations du Néolithique moyen dans l'Oise (C. Thevenet, F. Malrain, C. Paris, E. Pinard) ; Les techniques de fabrication des poteries néolithiques de l'Aisne du Rubané au Néolithique final : choix et traditions par (C. Colas, L. Gormart, F. Giligny) ; La sépulture collective du Néolithique récent de Rivecourt «Le Gascon» dans son contexte local (Oise) (D. Maréchal, E. Pinard) ; Habitat et sépultures du Blicquy/Villeneuve-Saint-Germain à Longueil-Sainte-Marie «Le Barrage» (Oise) (F. Bostyn et al.) ; Consommation et dépôts dans l'enceinte Michelsberg de Crécy-sur-Serre (Aisne, France) (L. Hachem) ; Le site de Cuiry-lès-Chaudardes «Le Champ Tortu» (Aisne) un village Michelsberg d'un nouveau type ? (C. Colas, Y. Naze, C. Thevenet) ; Stockage et mouture au Bronze final IIb à Guignicourt «L'Homme Mort» (Aisne) (B. Hénon, C. Monchalon, P. Le Guen) ; Nouvelles informations sur le grand établissement rural antique de Beurieux (Aisne) (B. Hénon, R. Fronty, V. Pissot) ; Trois occupations de pente aux âges des Métaux, à Pasly «Les Côteaux de Pasly» (Aisne) (S. Desenne, G. Auxielle, F. Gransar, S. Groetrembil, P. Le Guen) ; Des occupations agricoles et artisanales du Bronze final, de l'antiquité et de l'époque Carolingienne à Villers-Cotterêts «Les Verriers» (Aisne) (K. Libert, P. Le Guen, P.-M. Leroy, V. Pissot) ; L'évolution d'un terroir au cours de la Protohistoire récente à Ourcel-Maison et Hardivillers (Oise) (N. Descheyer, F. Malrain, R. Rougier) ; Amifontaine (Aisne), «Rue de Magnivillers». Quelques considérations sur la céramique du Bronze final/Hallstatt de la vallée de l'Aisne (L. Hugonnier,

P. Le Guen) ; Un habitat du Hallstatt final à Brissy-Choigny (Aisne) (G. Flucher, S. Desenne).

⇒ **47270. Revue archéologique du Vexin français et du Val-d'Oise - 43, 2015.** 16,00 €

Etudes : P. Kervalla, Prospection archéologique aérienne dans le Val-d'Oise ; R. Iribarria, R. Blaser, A. Mondoloni, C. Coussot, Nouveaux indices d'occupations de plateau au Néolithique moyen à Cormeilles-en-Parisis (Val-d'Oise) ; C. Toupet, C. Blondeau, Gestes funéraires au Bronze final : approche archéologique des vestiges fugaces de la nécropole à incinération de Longuesse (Val-d'Oise) ; J.-G. Pariat, M. Wabont, Une zone d'inhumation de l'hôpital Saint-Mathurin de Vétheuil (Val-d'Oise) ? ; F. Renel, Un ensemble de céramiques domestiques de la fin du règne de Louis XIV découvert à Argenteuil (Val-d'Oise) ; G. Ducoeur, J.-L. Maire, M. Wabont, Inventaire des glacières du Val-d'Oise.

⇒ **47115. Travaux d'Archéologie Limousine - 35, 2015.**

31,00 €

Études : Le bassin de Brive dans le Paléolithique supérieur (P.-Y. Demars) ; Deux inscriptions lémovices inédites ou presque (Hommage à Jean Perrier) (J.-P. Bost) ; Rancon (Haute-Vienne), cité des Lémovices : autour d'une rare attestation de Pluton dans les Gaules (CIL, XIII, 1449) (N. Mathieu) ; Les inscriptions du sanctuaire fédéral des Gaules dédiées au Lémovice Quintus Licinius Ultor : des réalités aux hypothèses (R. Bedon) ; Équilibre et manutention des bornes routières gallo-romaines en Limousin (P. Faq) ; Retour sur une histoire oubliée ... un diagnostic archéologique près de l'église de Feytiat (Haute-Vienne) (C. Maniquet, J. Antenni-Teillon, J.-P. Chaumeil) ; Le franchissement de la Gartempe à Pont-Saint-Martin (Haute-Vienne) (N. Raynaud) / Notes et chroniques de travaux : Les sites funéraires du Mas (c. de Meymac, Corrèze) (M.-H. Jamois, V. Serrat) ; Le site gallo-romain de la font Saint-Martial (c. de Champagnat, Creuse) (G. Le Hello) ; Les cippes gallo-romains au profil de pyramide incurvée : recherches dans la cité des Lémovices (L. Pelpel) ; D'autres mausolées en grand appareil dans la nécropole à inhumations, place de la République à Limoges (fouilles 1966-1970) (J.-P. Loustaud, R. Couraud) ; Éléments d'enquête sur le "grand chemin de Limoges à Saint-Yrieix" par le bourg du Vigen (Haute-Vienne) (J.-M. Desbordes) ; Cuves baptismales préromanes au nord du diocèse de Limoges (G. Mériquet).

EXTRÊME-ORIENT / ASIE

⇒ **47349. Derrière la Grande Muraille. Mongolie et Chine au temps des premiers empereurs, (cat. expo. Laténium, Haute-normandie, oct. 2015-mai 2016), 2015, 92 p.** 19,00 €

Au 3e siècle avant J.-C., les Xiongnu, cavaliers des steppes de Mongolie, se montrent très belliqueux envers leurs voisins du sud. Pour se protéger des attaques de ces redoutables tribus, Qin Shi Huangdi, premier empereur de Chine, fait construire en un temps record une longue fortification. À sa mort et durant quatre siècles, Xiongnu et Han ne cessent de s'affronter, engageant tantôt des conflits meurtriers, proposant tantôt des traités de paix et des alliances. De cette rivalité entre une civilisation tournée vers le nomadisme et le pastoralisme au nord, et une civilisation sédentaire et citadine, tournée vers l'agriculture au sud, vont s'affirmer deux mondes étonnants qui connaîtront chacun à leur manière un développement artistique, technique et économique hors du commun. L'exposition du Laténium présente quelques-uns des thèmes majeurs qui ont marqué l'histoire la Mongolie et la Chine il y a plus de 2 000 ans : le développement dans le monde des steppes d'un art animalier particulièrement expressif et dynamique ; la construction de la Grande Muraille, qui a débuté au 7e siècle avant J.-C. et s'est continuellement agrandie jusqu'au 17e siècle ; la création de deux Empires rivaux ; l'aménagement de tombes aristocratiques xiongnu et han somptueuses qui ont livré un mobilier d'une grande qualité ou encore l'ouverture d'une voie reliant la Chine à la Méditerranée qu'on appellera plus tard la Route de la Soie.

46864. L'archéologie française en Asie centrale. Nouvelles recherches et enjeux socioculturels (Cahiers d'Asie centrale 21-22), 2013. 55,00 €

Ce numéro double amplifie notre connaissance de l'Asie centrale grâce aux trente deux articles pluridisciplinaires associant les sciences humaines et sociales aux sciences de la terre ; et il nous fait découvrir les résultats des recherches archéologiques menées depuis plus de trois décennies.

A

ACHARD-COROMPT 7
 AMANDRY 8
 AMY DE LA BRÉTÈQUE 12
 ARTHUIS 16
 AUDISIO 15
 AURENCHE 3
 AZÉMA 3

B

BAHAIN 4
 BARATAY 1
 BATIGNE-VALLET 10
 BAYLEY 8
 BEAUNE de 3
 BECK 1
 BERDOY 12
 BERGEON 1
 BERTRAND 8, 11, 12
 BEVILACQUA 3
 BINDER 2
 BIRON 12
 BLAINEAU 7
 BLANCHARD 11, 12
 BODIOU 1
 BOIS 6
 BOISSEUIL 3
 BOISSINOT 1
 BONNOT-RAMBAUD 15
 BOQUET 12
 BOST 8
 BOTTÉ 16
 BOURDIN 1
 BOUSMAR 12, 13
 BOUVET 13
 BOVE 13
 BRIQUEL
 BROUSSE 13
 BRUET 3
 BRUGGER 13
 BRUNEL 1, 3
 BURNETT 8

C

CAILLET 8
 CANN 1
 CASSAGNES-BROUQUET 13
 CASSET 13
 CHALMIN 13
 CHANAUD 16
 CHARTIER-LE FLOCH 16
 CHAUVET 3
 CHERRIER 3
 CLINE 1
 CLUZAN
 COCULA 13
 COMBET 13
 COPPENS 1, 3, 4
 CORROCHANO 14
 CROCHET 16

D

DEBORDE 16
 DELANNOY 13
 DELAPLACE 8
 DELESTRE 9
 DEMIERRE 10, 11
 DENIZEAU 13
 DESBOIS 1

DESHAIES 2
 DESTEPHEN 8
 DIETRICH 14
 DINET-LECOMTE 14
 DORTIER 4
 DUMÉZIL 8
 DUMONT 6

E

EGO 4
 ELYAQTINE 6
 ERIKSEN 4
 EZRATI 1

F

FABRE 8
 FAU 14
 FEDOU 14
 FEINER 1
 FENET 1
 FERDIÈRE 9, 11
 FEUGÈRE 11
 FILIPPINI 5
 FOLLAIN 9
 FOWLER 4
 FREESTONE 8
 FRIEMAN 4
 FRUGONI 14

G

GABAYET 9
 GALLIOU 5, 9
 GARNIER 8, 16
 GASC 15
 GAUCHER 4
 GAULTIER 14
 GAUVARD 1
 GHERCHANOC 1
 GIRAUD 5
 GIROD 9
 GLAD 9
 GORRE 7
 GRAU 9
 GRIMAUD-HERVÉ 4
 GRY 16
 GUÉRIN-BEAUVOIS 9
 GUILAINE 4
 GUILLOT 14
 GUIZARD 1
 GUYONVARCH 6

H

HARDING 4
 HART 16
 HAWASS 6
 HEUDE 1
 HEYER 4
 HILLAIRE 3
 HOFMANN 4
 HORRY 14, 17
 HURLET 10
 HUSSON 2
 HUYSECOM-HAXHI 7

I

INGLEBERT 8, 11

J

JACKSON 8
 JACQ 6
 JACQUET 2

K

KASPRZYK 7, 8
 KAURIN 5
 KOCH 13, 14
 KOZLOWSKI 3
 KRAMER
 KRUTA 5

L

LAFLI 7, 10
 LARSEN 2
 LAURELUT 4
 LE BOHEC 10
 LE DESCHAULT DE MONREDON 14
 LE ROUX 6
 LEBEDYNSKY 2
 LECOINTRE 2
 LECOUTEUX 14
 LEMAÎTRE 10
 LINANT de BELLEFONDS 10
 LOBRICHON 14
 LORHO 16
 LORRAIN 2
 LUBTCHANSKY 1
 LUMLEY de 4

M

MAGUER 6, 11
 MANN 16
 MARANGOU 7
 MARCHANDISSE 12
 MARION 5
 MARSHALL 6
 MASSON 12
 MATHIEU 11, 17
 MATSUMURA 14
 MEHL 1
 MEIGNEN 2
 MÉNARD 2
 MENEZ 16
 MENRAS 3
 MESSLING 7
 MICHEL 7, 10
 MOLES 3
 MONTAUBIN 14
 MONTEIL 16
 MONTEL 10
 MORIZOT 10
 MULLER 7

N

NAGY 12
 NAUDINOT 2
 NÉGRI 2
 NESPOULET 4
 NICLOUD 3
 NOVOTNA 6

O

OLIVIER 3, 12

P

PAABO 4
 PAILLER 10
 PAIN 15
 PAOLI 1
 PASTOUREAU 3
 PERNAUD-ORLIAC 4
 PERNUIT 13
 PÉTREQUIN 3, 4, 6

PEYRAS 10
 PIGEAUD 4
 PITTE 16
 PIUZ LOUBIER 6
 PLANA-MALLART 2
 POUZAZ 6
 POUX 8, 10
 PRIETO MARTINEZ 4
 PRIOUX 10
 PY 6

Q

QUERRE 2

R

RACINET 13, 15
 RATTI 11
 RAUX 11
 RAYDON 6
 RELTGEN-TALLON 1
 REMY 11
 REY 6
 RODRIGUEZ 8
 ROGER 4, 15
 ROMAN 11
 ROPIOT 5, 6
 ROUSSEL 3
 ROUVERET 10
 ROUZEAU 6
 ROZE 16

S

SAINT BRIS 15
 SALANOVA 4
 SALVIAT 9
 SAULNIER-PERNUIT 13
 SAY BARBET 13
 SCHEID 3
 SCHMITT PANTEL 7
 SCHNERB 12
 SÉNAC 15
 SERRE 4
 SIMONNET 3
 SIRINELLI 1
 STEFAN 11

T

TENDRON 8, 11
 TEYSSIER 11
 THIBAUT 16
 TIERCHANT 3
 TORT 2
 TREFFORT 6, 15

V

VAN ANDRINGA 8, 9
 VANMOERKERKE 4
 VAQUER 4
 VARGIOLU 7, 11
 VEYNE 11
 VITRUE 11
 VLACHOU 6
 VOLAIT 16
 VONDRA 15

W

WALTER 15
 WEISSE 12

Z

ZAMMIT 4

CONDITIONS DE VENTE

Les prix de ce catalogue sont indiqués en Euros. Ils s'entendent TTC, port en sus. En raison de l'importance des frais de gestion, les commandes d'un montant inférieur à 16 € ne pourront être honorées.

Les tarifs ne sont qu'indicatifs. Compte tenu des hausses appliquées par nos fournisseurs ou des fluctuations des cours du change international, ils peuvent être modifiés sans préavis. Les ouvrages sont expédiés en France et à l'étranger soit par Colissimo Suivi soit par Chronopost. Ils voyagent aux risques et périls du destinataire.

Règlement

Il doit être effectué en Euros, ou devises (uniquement pour les francs suisses et la livre sterling), de préférence par Carte Bancaire, Mandat International, virement ou par chèque (sur notre compte bancaire français: BANQUE DE L'ÉCONOMIE, Dijon 11899 00115 00085586645 91, notre compte postal FR/07/20041/01004/0775448S025/61, ou sur notre compte postal à Genève 12-627-1).

Pour les paiements par transfert bancaire, nos coordonnées sont les suivantes : BECM Dijon : IBAN FR76 1189 9001 1500 0855 8664 591 - BIC : CMCIFR2A.

Pour les règlements venant de l'étranger, **éviter les chèques bancaires ou Eurochèques** qui donnent lieu à des frais très élevés. Si vous ne pouvez pas éviter un paiement bancaire, veuillez nous adresser votre chèque **directement** ; ne l'envoyez jamais par l'intermédiaire d'une banque (dans ce cas, les frais peuvent atteindre 25 % du montant de la facture). Pour un paiement par chèque postal, chèque bancaire ou Eurochèque, **ne pas déduire les frais bancaires** portés sur la facture. Nous acceptons le paiement par carte bancaire (Carte bleue, Visa, Eurocard, Mastercard) : nous communiquer dans ce cas le type de carte utilisée, le nom du titulaire, sa signature, le numéro de la carte, sa date d'expiration et son cryptogramme. Depuis le 1^{er} janvier 1993, la réglementation européenne nous permet de déduire la TVA (5,5%) sur les factures établies, dans le cadre de la CEE, au nom d'organismes nous ayant communiqué leur numéro d'identification de TVA.

Réserve de propriété

- D'un commun accord entre les parties, la vente référencée ne sera parfaite qu'après paiement et encaissement par la Librairie Archéologique de l'intégralité du prix.
- Tant que le prix ne sera pas intégralement payé et encaissé, les marchandises resteront la propriété de la Librairie Archéologique.
- L'acquéreur est gardien des marchandises vendues sous réserve de propriété, en supporte les risques et répondra seul de toute responsabilité dès la livraison.
- A défaut de paiement à l'échéance, le contrat sera résolu de plein droit si bon semble au vendeur, après mise en demeure par lettre recommandée avec Accusé de Réception restée sans effet. L'acquéreur devra restituer sans délai les marchandises vendues.

Retard de paiement

Tout retard de paiement engendrera une pénalité calculée sur la base du taux d'intérêt légal en vigueur.

Attribution de compétence

- De manière générale, pour tous litiges afférents à cette vente, les parties font attribution de juridiction expresse du Tribunal de Commerce de Dijon.
- D'autre part, de convention expresse, les acomptes et fractions du prix déjà payés au vendeur resteront acquis définitivement à celui-ci à titre de clause pénale en réparation des dommages subis par celui-ci sans préjudice de Dommages-Intérêts complémentaires selon l'état des matériels et marchandises restitués.

CONDITIONS OF SALE

Prices of this catalogue are marked in Euros and are inclusive of French tax (TVA). Post and packaging are not included. Because of administrative costs, orders under 16 € will not be taken into consideration.

All prices are only a guide. Taking into account any fluctuations in the exchange rates or rises in costs passed on to us by our suppliers, all prices indicated may be subjected to an increase at any time, without warning. Books are sent by Colissimo Suivi or Chronopost and travel at the risks of the addressee.

Payment from abroad

All orders must be paid for in Euros, or national currencies (for Switzerland and Great Britain only), preferably by **International Money Order**. Our invoices include bank charges which can be deducted only when using an International Money Order.

In case of payment by postal cheque, banker's cheque or Eurocheque, **do not deduct the bank charges** shown on the invoice. If you cannot avoid a bank payment, please send us your cheque **directly**; never send a cheque through a bank (in that case the charges can cost up to 25% of the invoice). We also accept payment by credit card (Carte Bleue, Visa, Eurocard, Mastercard). In this case, please give us the type of card used, the cardholder number, signature, the card expiry date and the three digit security code. We have postal or Bank accounts in Great Britain (Nat. Westminster Bank, Cornmarket Street Branch, 32 Cornmarket St., Oxford OX1 3HQ) and Switzerland (compte postal Genève 12-627-1), and we communicate our customers in these countries the equivalent in currency of the invoices we send them, which avoids bank taxes. According to EEC regulations, VAT (5,50 %) will be deducted on all invoices sent within the EEC, if you mention your VAT Registered Number on your order.

For payments by bank transfert : BECM Dijon IBAN FR76 1189 9001 1500 0855 8664 591 - BIC : CMCIFR2A.

Property clause

In accordance with the agreement of the parties, the sale is final only after payment in full and receipt of such payment by *Librairie Archéologique*.

Goods will remain the property of *Librairie Archéologique* until payment in full is made and received.

Caretaking of goods sold under property clause goes to the purchaser. Upon delivery, he assumes all risk and all responsibility with respect to such goods.

If payment is not received by the date on which such payment is due, seller has the right to cancel the contract after having notified the buyer with a recorded delivery letter remained unanswered. The buyer shall immediately return the goods sold.

Late payments

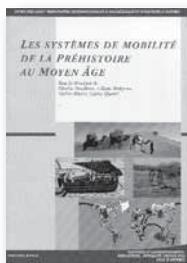
Any late payment will incur a penalty calculated at the legal rate of interest in effect at such time.

Jurisdiction

As a general matter, for all litigation pertaining to a sale of goods under this contract, the parties hereby submit to the jurisdiction of Tribunal of Commerce, Dijon, France. Moreover, by express agreement, deposits and/or installment payments made to *Librairie Archéologique* will remain its property, constituting liquidated damages, without prejudice to supplementary damages depending on the condition of returned items.

NOUVEAUTÉS

Actes des XXXV^e Rencontres internationales d'Archéologie et d'Histoire d'Antibes



Les systèmes de mobilité de la Préhistoire au Moyen Age

NAUDINOT N., MEIGNEN L., BINDER D., QUERRE G. (dir.)
2015, 442 p.

Référence 47044 / 35 €

Actes de la table ronde tenue à Bibracte, février 2012



Décrire, analyser, interpréter les pratiques de dépôt à l'âge du Fer

Bibracte, 26

KAURIN J., MARION S., BATAILLE G. (dir.), 2015, 188 p.

Référence 47363 / 35 €

Poteries du quotidien en Rhône-Alpes XVI^e XVII^e, XVIII^e siècles Un panorama des techniques, des formes et des décors

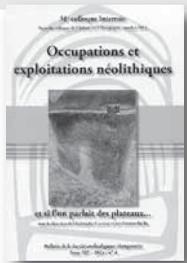


Document d'Archéologie en Rhône-Alpes et en Auvergne DARA 43

HORRY A., 2015, 450 p.

Référence 47331 / 49 €

Actes du 31^e colloque Internéo, Châlons-en-Champagne, octobre 2013

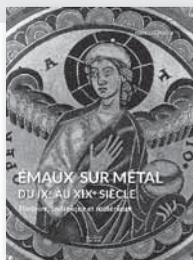


Occupations et exploitations néolithiques, et si l'on parlait des plateaux...

LAURELUT C., VANMOERKERKE J. (dir.), 2016, 364 p.

Référence 47340 / 50 €

Editions FATON

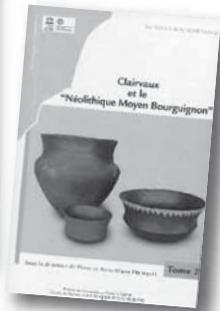
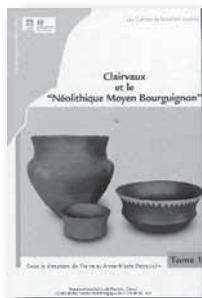


Emaux sur métal du IX^e au XIX^e siècle Histoire, technique et matériaux

BIRON I., 2015, 480 p., env. 500 ill.

Référence 47142 / 90 €

NOUVEAUTÉS

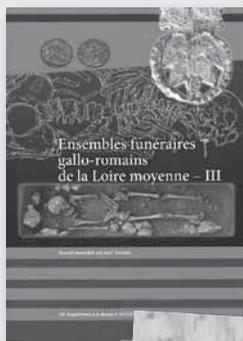


Clairvaux et le « Néolithique Moyen Bourguignon 2 volumes

PÉTREQUIN P., PÉTREQUIN A.-M. (dir.), 2016

Référence 47420 / 60 €

SUPPLÉMENTS À LA REVUE ARCHÉOLOGIQUE DU CENTRE DE LA FRANCE



58^e supplément RACF

Ensembles funéraires gallo-romains de la Loire moyenne - III

FERDIÈRE A., 2015, 312 p.

Référence 47133 / 34 €

59^e supplément RACF – Bituriga Monographie 2015-1

La métallurgie du fer dans le centre-est de la France au V^e siècle avant J.-C.

Approches historique, archéologique et archéométrique

FILIPPINI A., 2015, 240 p.,

Référence 47325 / 30 €

60^e supplément RACF

Rencontre autour des paysages du cimetière médiéval et moderne

Actes des V^e rencontres du Gaaf

Groupement d'anthropologie et d'archéologie funéraire

GAULTIER M., DIETRICH A., CORROCHANO A. (dir.) 2015, 370 p.

Référence 47330 / 33 €



Carte Archéologique de la Gaule

84/4

Vaucluse

Les cités d'Avignon, de Carpentras et de Cavaillon

D. CARRU, L. TALLAH., 2015, 473 p., 375 fig.

Référence 47075 / 40 €